

## EL CONFLICTO CATALÁN

# Pacto por la ley de Amnistía que deja atrás el 'procés'



La norma excluye del perdón el terrorismo y la alta traición tal como los define Europa

x.com/byneontelegram

### DIÁLOGO EN BRUSELAS

El PP avisa que no renovará el Consejo del Poder Judicial

POLÍTICA / P. 12

x.com/byneontelegram

PSOE, Junts y ERC cierran el texto que votarán en el Congreso

POLÍTICA / P. 11

## El rechazo del PP al límite de déficit costará 1.500 millones a las autonomías

Los ayuntamientos también perderán 3.000 millones de margen fiscal

El voto en contra del PP al límite de déficit que planteaba el Gobierno provocará que las autonomías tengan menos margen de endeudamiento en este 2024. En concreto, 1.500 millones menos, y los ayuntamientos, 3.000 millones. Eso a pesar de que el PP gobierna en más comunidades. ECONOMÍA / P. 49

## Rusia declara "terrorista" al excampeón de ajedrez Kaspárov

El ajedrecista había acusado a Putin de la muerte de Navalni

La aparición de Gari Kaspárov en la web del supervisor financiero ruso culmina una campaña de acusaciones que incluía el calificativo de "agente extranjero". INTERNACIONAL / P. 10



## VÍA LIBRE PARA BIDEN Y TRUMP

MARCO BELLO / REUTERS

El supermartes fue un paseo para los dos principales candidatos, Joe Biden y Donald Trump. Los desastrosos resultados cosechados por la republicana Nikki Haley la llevaron a anunciar ayer su retirada, por lo que, a falta de algunas primarias de trámite, Biden y Trump se han quedado solos, cara a cara, en la campaña para las elecciones de noviembre. INTERNACIONAL / P. 3, 4 Y EDITORIAL

### ARCO

Arte tranquilo para un mundo convulso

CULTURA / P. 37, 38 Y EDITORIAL



### LAS TAREAS

Nuevo rol en el hogar: el hombre aprendiz

SOCIEDAD / P. 20



### CHAMPIONS

El Madrid pasa a cuartos con apuros

DEPORTES / P. 44 Y 45





# Tabla rasa del pasado



Jordi Juan  
Director

**H**abemus amnistía. PSOE, Junts y ERC llegaron finalmente anoche a un acuerdo para que la comisión de Justicia del Congreso apruebe hoy el dictamen de la ley. A la vista de cómo han ido las negociaciones, se puede deducir que el informe preliminar de los expertos de la Comisión de Venecia ha ayudado de forma decisiva a acercar las posiciones que impedían el acuerdo hace unas semanas. El PSOE y Junts avanzaron muy significativamente hacia el pacto el pasado jueves, pero quedaban aún flecos importantes que no se despejaron hasta la tarde de ayer. En este sentido, tal y como apuntamos en esta sección el pasado domingo, el acuerdo debía ser a tres, y los cambios debieron ser consensuados con Esquerra, que tenía importantes objeciones al pacto.

A falta de los detalles de cómo queda el texto y las interpretaciones políticas que se harán a partir de ahora, si abrimos el foco, la única y gran noticia es que habrá una ley de Amnistía, después de tantos meses de polémicas y discusiones. El recorrido de esta ley no va a ser fácil. Los jueces interpondrán los recursos que consideren

pertinentes y, en el plano político, la oposición del PP está garantizada. Ayer mismo, el congreso del Partido Popular Europeo aprobó en Bucarest una condena rotunda de esta amnistía.

Pero más allá de estas reacciones esperables, la amnistía acaba con la etapa de confrontación que ha marcado a Catalunya estos últimos años. Desde hoy, el Gobierno y los independentistas defienden posiciones contrarias, pero lo hacen bajo el paraguas de la Constitución y con el objetivo de buscar las soluciones al conflicto sin vulnerar la legislación vigente y sin recurrir a la administración de justicia.

Delegaciones del PSOE y Junts han mantenido dos reuniones discretas en Suiza, con un intermediario salvadoreño, en el que dialogaron desde sus distintas posiciones, y lo mismo van a hacer representantes del PSOE y de Esquerra.

Ahora no hay leyes de desconexión, ni declaraciones de independencia. Hay diálogo. Y de lo que sucedió en el pasado se ha hecho tabla rasa. Se ha hecho gracias a la amnistía.

## LA IMAGEN

SAJJAD HUSSAIN / AFP



**Modernidad en femenino.** La piloto Sharmila Yadav controla un dron dentro del programa Drone Sister, que usa estos aparatos pilotados por mujeres para lanzar fertilizantes líquidos sobre granjas y modernizar así la agricultura india



## LA MIRILLA

### El busto de Gabo

**F**ue el toque de realismo mágico que acompaña a cualquier acontecimiento relacionado con Gabriel García Márquez: justo en el momento de abrirse la flamante biblioteca que lleva el nombre de Gabo en la Verneda, una comitiva procedente de Cartagena y otras localidades colombianas llegó a Barcelona portando un busto figurativo de 50 kilos que representaba al premio Nobel. Era el regalo de la Colombia de Gabo a la ciudad donde el autor vivió una de sus etapas más fructíferas. Al principio, hubo

quien contempló con recelo aquella estatua poco acorde con la atmósfera nórdica del equipamiento. Pero la convivencia obra milagros, y el hecho es que el busto está hoy totalmente integrado en la biblioteca. Su directora, Neus Castellano, colgó ayer en la red social X una fotografía del busto acompañado de dos rosas amarillas. La ocasión se lo merecía: ayer mismo la biblioteca acogió a la presentación del libro póstumo de Gabo (nacido el 6 de marzo de 1927). Castellano acompañó la foto con la frase "Per molts anys, jefe!".



## CREEMOS QUE...

### Orden más allá del papel

**Q**ue si un patinete avanzando por la acera a gran velocidad, que si terrazas apropiándose del espacio del peatón, más motos en las aceras, más perros defecando aquí y allá... Estos son algunos de los aspectos que los ciudadanos que han participado en la plataforma para actualizar la ordenanza de civismo de Barcelona proponen abordar.

La actual norma ya tiene 18 años y el Consistorio está trabajando en la redacción de una nueva y necesaria propuesta que espera aprobar,

con el máximo consenso político, antes de que acabe el año. Para elaborar la ordenanza, los técnicos municipales también han organizado sesiones presenciales con vecinos y con entidades de todo tipo. Bienvenido el debate para redactar la norma, pero tan importante es disponer de una buena ordenanza como poder aplicarla con rigor y diligencia. Y que el espíritu que recoja el papel pueda extenderse en las calles con la máxima efectividad, algo que sí generará consenso entre los ciudadanos.

## LOS SEMÁFOROS

### Àlex Susanna

Escritor



Entre la poesía y el diario, la obra del escritor Àlex Susanna se alimenta de toda la cultura a su alcance. Ahora acaba de publicar un nuevo dietario, que lleva por título *La dansa dels dies*. / P. 41

### María Belmonte

Escritora



La escritora María Belmonte publica *El murmullo del agua*, un canto erudito y a la vez ameno por fuentes y jardines acuáticos de Grecia, Roma, el Renacimiento y el barroco. / P. 42

### Mauro Llorens

Director del maratón de Barcelona



El maratón de Barcelona contará con un récord de participación femenina (5.000 mujeres) el próximo domingo. Llorens también destacó la presencia internacional (un 57%). / P. 47

### Nikki Haley

Excandidata republicana



Nikki Haley, la única candidata alternativa del Partido Republicano a Donald Trump en las primarias hacia la Casa Blanca, anunció ayer que tira la toalla a la luz de su falta de apoyos. / P. 3

## ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	11
OPINIÓN	16
SOCIEDAD	20
NECROLÓGICAS	25
VIVIR	27
CULTURA	37
DEPORTES	45
ECONOMÍA	49



# Internacional

La carrera electoral en Estados Unidos

## La Casa Blanca ya es cosa de dos

Biden y Trump triunfan en el 'supermartes' y fuerzan la retirada de Haley y Phillips



TIMOTHY A. CLARY / AFP

El escenario que ha dibujado el *supermartes* es la reedición del duelo presidencial Trump-Biden que se vivió hace cuatro años

JAVIER DE LA SOTILLA  
Washington. Servicio especial

La carrera hacia la Casa Blanca ya es, ahora sí, cosa de dos. La noche electoral del *supermartes* confirmó el dominio absoluto de Joe Biden y Donald Trump sobre sus partidos, con victorias contundentes en casi todos los 16 estados y territorios en disputa. Y se cobraron sus últimas víctimas: la única candidata alternativa al magnate republicano, Nikki Haley, anunció ayer que tira la toalla a la luz de su falta de apoyos. Horas después, el aspirante demócrata Dean Phillips —que nunca supuso una amenaza real para Biden— hizo lo propio y suspendió su campaña contra el presidente.

“Con toda probabilidad, Donald Trump será el candidato republicano”, reconoció Haley en un breve discurso desde Charleston (Carolina del Sur), en la resaca electoral del *supermartes*. Tan solo fue capaz de vencerlo en un estado, Vermont, un bastión demócrata que no es representativo de la base de votantes republicanos. “Le felicito y le deseo lo mejor, como a cualquiera que quiera ser

presidente de Estados Unidos”. Tras meses de agudas críticas, Haley no anunció su apoyo explícito a Trump en su batalla contra Biden en noviembre, como si hicieron otros exaspirantes como Ron DeSantis o Vivek Ramaswamy. “Aunque ya no seré candidata, no dejaré de usar mi voz por las cosas en las que creo”, afirmó. “Siempre he sido conservadora y siempre he apoyado al candidato republicano”, recordó, pero insinuó que esta vez no apoyará al magnate, citando a su gran referente, Margaret Thatcher: “Nunca te limites a seguir a la multitud. Decide siempre por ti mismo. Ahora le toca a Donald Trump ganarse los votos de quienes en nuestro partido y fuera de él no le apoyaron, y espero que lo haga”.

Salvo sorpresa, Biden y Trump se batirán en duelo el 5 de noviembre, con el permiso del candidato independiente, Robert F. Kennedy jr., que sigue recogiendo firmas, estado a estado, para poder presentarse a las elecciones. Trump necesitará el apoyo de los republicanos moderados y los independientes que se han alineado con Haley en el proceso de primarias. Pero será una tarea compli-

cada: según los sondeos a pie de urna, desde que comenzó el año electoral, alrededor del 40% de los votantes de Haley preferirían quedarse en casa o apoyar a Biden antes que dar su voto a Trump.

El escenario que dibujó el mapa electoral del *supermartes* es la reedición del duelo presidencial

que se vivió hace cuatro años. Una disputa entre dos impopulares octogenarios (de 81 y 77 años), que rechazan seis de cada diez estadounidenses cada vez que se les pregunta en las encuestas, pero que se ha confirmado cada vez que han acudido a las urnas.

Sin mencionar a Haley, Trump

**Trump gana en todos los estados excepto Vermont, y Biden arrasa pese al voto de protesta por Gaza**

**Haley no apoya explícitamente al expresidente, como sí hicieron la mayoría de los excandidatos**

### Sin competencia

REPUBLICANOS	Delegados necesarios para la nominación	DEMÓCRATAS	Delegados necesarios para la nominación
	1.215		1.968
Donald Trump	995	Joe Biden	1.497
Nikki Haley	89	No comprometido	7
Otros	12	Otros	3

FUENTE: AP

LA VANGUARDIA

llamó a la unidad del Partido Republicano en el discurso de la victoria en su club de Mar-a-Lago, en Palm Beach (Florida): “Tenemos un talento tremendo y necesitamos unidad. Vamos a tenerla pronto”. Si la mencionó, sin embargo, en una publicación en Truth Social tras conocer la noticia de su abandono: “Haley fue derrotada anoche, con números de récord”, dijo, y afirmó falsamente que “gran parte de su dinero procedía de demócratas de izquierda radical, al igual que muchos de sus votantes, casi el 50%, según las encuestas”. Por último, recogió el guante de quien fue embajadora en las Naciones Unidas durante su mandato: “Me gustaría invitar



CHRIS CARLSON / AP

Nikki Haley tira la toalla

a todos los partidarios de Haley a unirse al mayor movimiento de la historia de nuestra nación”.

La carrera republicana comenzó con 14 contendientes, que enseguida se redujeron a dos, tras la aplastante victoria de Trump en los *caucus* de Iowa en enero. Haley, exgobernadora de Carolina del Sur y la única mujer que ha tratado de plantarle cara, había prometido mantenerse en pie hasta el *supermartes*, la fecha con más votaciones y delegados en juego en las primarias. Pero, a pesar de que había recaudado el flujo multimillonario de dinero de importantes donantes, su apoyo se había puesto en cuestión tras la aplastante derrota del *supermartes*.

A finales de enero, Trump declaró la guerra a los donantes de Haley y les amenazó con expulsarlos “permanentemente” de su movimiento MAGA. Tras ser condenado a pagar 83 millones de dólares por haber difamado a la columnista E. Jean Carroll y más de 400 millones por fraude en Nueva York, su campaña necesita ahora más que nunca recaudar fondos, que está usando simultáneamen-

Continúa en la página siguiente



## La carrera hacia la Casa Blanca

## Gaza irrumpe en las elecciones

## ANÁLISIS

ANDY ROBINSON



En un año clave electoral en Estados Unidos y el Reino Unido –los países históricamente más responsables de la existencia de un Estado judío en Palestina–, algo queda cada vez más claro: la masacre de Gaza es un factor que amenaza las expectativas del presidente demócrata, Joe Biden, y del candidato laborista británico, Keir Starmer.

En Estados Unidos, la fuga de intención de voto que sufre Biden por el rechazo que produce su apoyo al bombardeo israelí sobre Gaza se ha confirmado esta semana en las primarias demócratas. En Michigan, a principios de este mes, más de 100.000 votantes, el 13% del electorado demócrata, eligieron la opción “sin compromiso”, una advertencia a Biden por su pasividad ante el genocidio en Gaza.

Ahora el voto de castigo se ha repetido en Minnesota, otro estado del Medio Oeste industrial. Casi el 20% de los votantes rechazó la política de Biden respecto a Gaza en las elecciones del *supermartes*. Lo mismo ocurre –aunque a menor escala– en otros estados que serán críticos para la reelección de Biden.

En Michigan, los 250.000 habitantes de origen asiático y de Oriente Medio, el 13% del electorado, lideraron el voto de castigo. En Minnesota, el rechazo abarca todos los grupos demográficos, sobre todo estudiantes, activistas judíos y mujeres de clase media, según la consultora Edison Research.

El electorado somalí en las ciudades del estado ha resultado clave también. Ilhan Omar, la representante somalí por Minnesota en Washington, junto a Rashida Tlaib, la representante palestina por Michigan, han emergido como líderes destacadas del movimiento de protesta en EE.UU. contra el genocidio en Gaza.

Michigan y Minnesota son estados esenciales para que Biden gane las elecciones en noviembre. El candidato demócrata ganó por un estrechísimo margen del 2,2% en Michigan en el 2020, solo 154.000

votos, tras la victoria de Trump en el 2016 por solo 11.000 votos. “Si Biden sigue siendo el banquero de esta masacre, muchos miles de demócratas se van a quedar en casa sin votar, y así ganará Trump”, dijo el cineasta Michael Moore, nativo de Flint (Michigan) y organizador de la campaña “¡Escuche a Michigan!”.

Según un sondeo de YouGov y el CEPR en Washington, el 62% de los demócratas y el 52% del electorado estadounidense se oponen al envío de armas a Israel.

Algo parecido ocurre en el Reino Unido, que junto con EE.UU.

ha escenificado las mayores protestas en países occidentales contra el genocidio en Gaza.

En las elecciones parciales en Rochdale, una deprimida ciudad de pasado textil a 20 kilómetros de Manchester, con una importante comunidad pakistani-británica, el candidato de la izquierda radical, George Galloway, consiguió una victoria espectacular el mes pasado tras una campaña centrada en el genocidio en Gaza.

Galloway se hizo con casi el 40% del total de votos, dos veces más que la suma de los candidatos conservador y laborista, en lo que es habitualmente un feudo laborista. El secreto: forjar una alianza entre los votantes de origen asiático –el 30% de la población y más del 20% del electorado– y otros sectores del electorado horrorizados por la masacre en Palestina.

“Muchos votantes blancos han visto con sus propios ojos qué es

un genocidio y sienten rabia”, dijo en una entrevista a *La Vanguardia* Peter Higgins, organizador de la campaña de Galloway.

Gaza ya es una cuestión política global y, a la vez, local. “Los políticos de los grandes partidos no hacen lo que deben sobre Gaza”, resumió Imam, votante de origen pakistani en Rochdale que ha vivido cuatro años en Terrassa.

El resultado confirma los temores de algunos estrategas laboristas: que el apoyo incondicional a Israel de Starmer empieza ya a generar un peligro de cara a las elecciones generales, probablemente

en noviembre. Starmer se ha negado a defender un alto el fuego –solo propone una pausa humanitaria– o a calificar de genocidio la masacre.

El Partido Laborista –con una ventaja sobre los conservadores de casi 20 puntos en los sondeos– aún es favorito. Pero la indignación moral por lo ocurrido en Gaza empieza a “desplazar las placas tectónicas” electorales, dijo Galloway tras su victoria en Rochdale. Según el último sondeo de YouGov, el 66% de los británicos apoyan un alto el fuego inmediato.

El fenómeno Rochdale se reproduce al otro lado del Atlántico, desde Michigan hasta Georgia, con 60.000 votantes musulmanes. El voto afroamericano se moviliza también. Si logra incorporarse a las listas electorales, el candidato independiente, Cornel West, veterano intelectual afroamericano y aliado de la causa palestina, podría restar suficientes votos a Biden en estados críticos como Michigan, Ohio o Georgia.

“Solo el tiempo dirá si Biden ha condenado su apuesta a la reelección por el apoyo ciego a Israel”, afirma Mitchell Plitnick, activista judía en defensa de los derechos palestinos, en el nuevo libro *Deluge* (OR BOOKS, 2024).

Otros destacan el dilema de Biden en otros estados como Florida, donde millones de votantes –muchos de ellos, jubilados judíos– son incondicionalmente proisraelíes. “Si Biden se pone más duro con Bibi (Netanyahu, el primer ministro israelí), corre el riesgo de perder aún más votos”, dijo Leon Lazaroff, profesor del Brooklyn College.

El nuevo partido de Galloway pretende disputar en el Reino Unido una docena de escaños con importantes comunidades asiáticas y jóvenes movilizados, como Ilford y Bethnal Green en Londres.

Otros candidatos pro Palestina también se presentarán, entre ellos, el exlíder Jeremy Corbyn –expulsado del Labour por Starmer–, que probablemente disputará su escaño de Islington ya como candidato de la campaña Paz y Justicia. Andrew Feinstein, el veterano activista antiapartheid judío-sudafricano, disputará el escaño de Starmer en el distrito londinense de Holborn.●

### En EE.UU., el apoyo a Israel resta votos del centroizquierda al presidente Biden

### En el Reino Unido, el voto de origen asiático puede pasar factura



Manifestación propalestina el pasado sábado en Nueva York

## Joe Biden: “Haley se atrevió a decir la verdad sobre el caos de Trump”

Viene de la página anterior

te para pagar sus honorarios legales y para financiar su propaganda y actos de campaña electoral.

Haley tan solo ha conseguido ganar en dos comicios anecdóticos en los dos meses desde que comenzó el año electoral: el distrito de Columbia, eminentemente demócrata –que votó a Biden en el

2020 con el 92% de las papeletas– y donde solo participaron unas 2.000 personas, y Vermont, otro bastión liberal y con mayor proporción de independientes, donde Haley consiguió una ajustada victoria por cuatro puntos.

“Se necesita mucho coraje para presentarse a la presidencia. Eso es especialmente cierto en el actual Partido Republicano, donde

tan pocos se atreven a decir la verdad sobre Donald Trump”, dijo ayer Biden en un comunicado. “Haley estaba dispuesta a decir la verdad sobre Trump: sobre el caos que siempre le persigue, sobre su incapacidad para distinguir el bien del mal, sobre su acobardamiento ante Vladimir Putin”, le reconoció. E interpeló a sus votantes: “Trump dejó claro que no

quiere a los partidarios de Haley. Quiero ser claro: hay un lugar para ellos en mi campaña”.

Biden y Trump ya enfocan sus discursos en las elecciones del 5 de noviembre. Unos comicios con la sombra de la insurrección alentada por el republicano hace cuatro años, cuando no aceptó el resultado de las elecciones y trató de impedir su certificación en el Capitolio. Hoy está imputado en cuatro causas penales distintas, por estos hechos y por otros de no menor gravedad, como haberse llevado un centenar de documentos clasificados a Mar-a-Lago

tras abandonar la Casa Blanca.

Las elecciones, que enfrentarán al presidente de más edad en la historia del país con el último que logró ese hito, también estarán marcadas por la guerra en Gaza, por la que Biden volvió a enfrentar el martes un voto de protesta en varios estados, como Carolina del Norte (12%) o Minnesota (20%). Y por la inmigración irregular, que ha cumplido récords durante su mandato, mientras sigue bloqueada la reforma migratoria en el Congreso. Pero, especialmente, será inédita por la fuerte impopularidad de ambos candidatos.●



# PASSEIG DE GRÀCIA DE 7-17 GOURMETS MARZO

**Del 7 al 17 de marzo**

acércate al festival Passeig de Gourmets con la participación de los principales restaurantes de Passeig de Gràcia. Descubre **la ruta de platillos, bocadillos de autor, menús gourmet, repostería creativa, cócteles y experiencias gourmet.** ¡Todo ideado especialmente para ti!

## RUTA DE PLATILLOS

Sin reserva previa, descubre las creaciones de doce restaurantes de manera rápida y sencilla por **10€ con Estrella Damm, copa de Cava o Royal Bliss, a elegir.** ¡Una ruta para devorarla por completo!

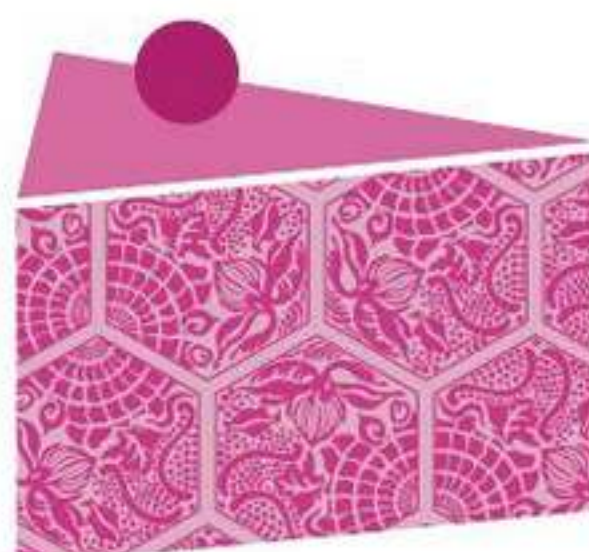


## BOCADILLOS DE AUTOR

Sin reserva y para los que tienen mucha prisa, los bocadillos de autor llegan para convertirse en la actividad favorita de muchos. Todos ellos acompañados de una **Estrella Damm, copa de Cava o Royal Bliss, a elegir.** ¿Te atreves a probarlos todos?

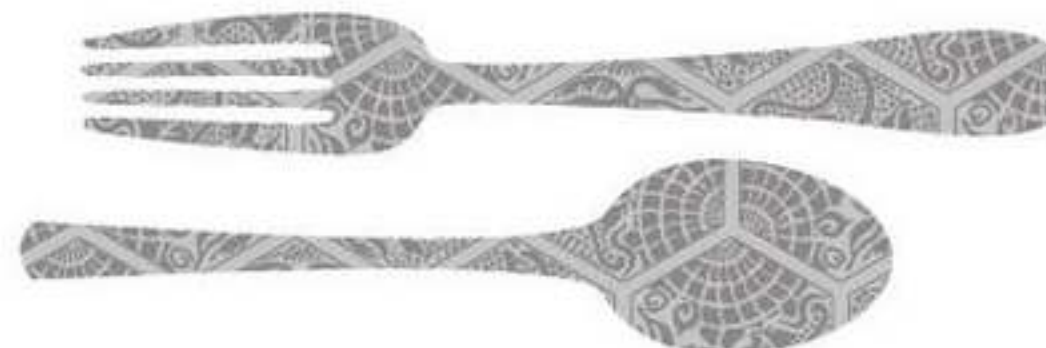
## REPOSTERÍA CREATIVA

Los amantes del dulce ya pueden descubrir las diferentes propuestas que han preparado los chefs pasteleros de Passeig de Gràcia por **8€.** Siempre hay sitio para el postre... ¡Y ahora con más motivo!



## MENÚ GOURMET

Las propuestas más deliciosas en formato de menú gourmet por **55€ con una bebida incluida (Estrella Damm, copa de Cava o Royal Bliss),** o por **70€ con un maridaje de Cavas exclusivo.** ¡Haz tus reservas y conviértete en todo un gourmet!



## CÓCTELES

La forma más sofisticada de conocer los cócteles de moda de Passeig de Gràcia por **15€.** ¡Tú eliges cuándo disfrutar de la maestría de los cocteleros más experimentados de la zona!



## EXPERIENCIAS GOURMET

Adéntrate en la cultura gastronómica a través de talleres, demostraciones, cursos y charlas en los restaurantes de Passeig de Gourmets. **¡Apúntate en la web y guarda tus plazas!**

**PARTICIPANTES:** Alma Barcelona (Jardín del Alma), Almanac Barcelona (Azimuth Rooftop Bar y VIRENS), aProperties Real Estate, Claris Hotel & Spa Barcelona (La Terraza del Claris y Os-Kuro), D.O. CAVA, El Nacional Barcelona, H10 Casa Mimosa, Hotel Casa Fuster (Cafè Vienès), LomoAlto & LomoBajo, Majestic Hotel & Spa Barcelona (El Bar del Majestic y Restaurant SOLC), Mandarin Oriental, Barcelona (Blanc), Monument Hotel (HallO Cocktail Bar), MR PORTER Barcelona, Restaurante CASA SEAT by Binomi, Restaurante Solomillo, Santa Eulalia (The Bistrot), Sintonia y The One Barcelona (Somni Restaurant).

¡SÍGUENOS Y VIVE EL FESTIVAL GASTRONÓMICO DE PASSEIG DE GRÀCIA!  
[www.passeigdegourmets.com](http://www.passeigdegourmets.com) | @passeigdegourmets | #passeigdegourmets



Patrocina:



Organiza:



MAHALAWINE&

En el marco de:



Apoyo:





## ENTREVISTA

MARINA MESEGUER  
Barcelona

**M**inutos antes del inicio de esta entrevista, el experto en tecnología militar y economía de la ocupación israelí Shir Hever recibía la noticia de que su pareja había sido detenida en una manifestación contra la guerra en Gaza en Berlín. “En Alemania sucede constantemente”, lamentaba. El activista israelí atendió a *La Vanguardia* tras visitar Barcelona invitado por el IEMed, donde alertó en el Parlamento sobre el uso del software espía Pegasus en la guerra de Gaza.

**Josep Borrell ha sugerido que los países de la UE y EE.UU. deberían dejar de enviar armas a Israel. ¿Es una posibilidad real?**

Es su obligación. El Gobierno de Valonia, en Bélgica, ha cancelado sus licencias de exportación. Los tribunales de los Países Bajos han declarado que las exportaciones de armas a Israel están prohibidas. También el tránsito. España compra y es un país de tránsito de armas hacia Israel pese a ser un país firmante del tratado sobre el Comercio de Armas, que establece que los terceros estados tienen la obligación de no vender, comprar ni transportar armas a países sospechosos de cometer genocidio o que lo estén cometiendo.

**Parece que lo ignoren.**

Hay sindicatos portuarios en Bélgica, los Países Bajos, Portugal, Grecia, Chipre, Italia, Irlanda... que se niegan a dar servicio a los barcos que llevan armas a Israel porque es su obligación legal y su deber moral. No irán a prisión por Israel.

**Afirma que Netanyahu tiene motivaciones políticas para no querer un alto el fuego.**

En Israel hay mucha desconfianza, odio y pérdida de apoyo interno. Muchos israelíes piensan que el Estado ha sido destruido, que es el final. Netanyahu sabe que habrá elecciones tan pronto como haya un alto el fuego y quiere evitarlas como sea.

**¿El Estado de Israel ha sido destruido por la guerra?**

Los israelíes judíos como yo crecimos con las historias del Holocausto y sabemos que cuando un

# “Muchos israelíes creen que es el final de Israel”

Shir Hever

Experto en industria militar israelí



EUROPA PRESS NEWS / GETTY

El experto en tecnología militar israelí Shir Hever, durante una rueda de prensa en el Parlament

país comete genocidio, también comete suicidio. Los regímenes que han cometido genocidio en la historia reciente han colapsado. Y sabemos que hay un caso judicial en la Corte Internacional de Justicia. Es un momento muy peligroso en el que la gente puede perder el control. “¿Qué importa ya?”. Es una mentalidad que no piensa en el futuro. Y una sociedad que no piensa en el futuro se desmorona. Lo único que mantiene las cosas como están es una sensación de emergencia debido a la guerra. Esto explica por qué Netanyahu presiona para continuar.

**¿Existe conciencia de que se está cometiendo un genocidio?**

Es una situación sin precedentes. Los medios están difundiendo mentiras. Incluso diarios como *Haaretz*, que tiene reputación de

ser relativamente liberal y más preciso. Pero la mayoría de los israelíes hablan inglés y tienen familia en otros países. Saben que en el resto del mundo las cosas se ven diferentes. Pero eligen no sa-

“

Genocidio

**Los israelíes necesitan autoconvencerse de que esta es una guerra justificada de defensa”**

berlo porque las consecuencias de afrontar la verdad de lo que está sucediendo son insostenibles. Tienen la necesidad de autoconvencerse de que esta es una guerra justificada de defensa.

**Muchos ven en Israel la única**

**democracia de Oriente Medio.** En algunos países existía ese mito, pero los israelíes dejaron de llamar democracia a Israel en el 2017. La ONU publicó un informe que concluía que Israel era un Es-

Pegasus en Gaza

**“Israel utiliza software espía contra su pueblo para mantenerlo desinformado”**

tado de apartheid. No fue censurado por Israel, sino por Estados Unidos. Era una situación incómoda para el Gobierno israelí, les preocupaba que los palestinos dijeran: “Si estamos en una democracia, entonces quiero mis dere-

chos”. Entonces aprobaron la ley del Estado-Nación del 2018, en la que se dice que Israel es un Estado que pertenece únicamente a los ciudadanos judíos. La palabra *democracia* no está en la ley.

**Denuncia que Israel usa el software espía Pegasus en la guerra.**

Las empresas de software espía – NSO Group, Candiru, Citrus... – están coordinando sus esfuerzos para apoyar al Gobierno. Buscan a los rehenes pirateando los teléfonos de los palestinos, promueven la propaganda israelí y atacan los mensajes de solidaridad, las declaraciones palestinas y los testimonios desde Gaza. Pero el uso más importante del software espía es interno, contra el público israelí, para mantenerlo desinformado. Por ejemplo, Israel afirmó que había interceptado conversaciones entre palestinos que probaban que habían bombardeado su propio hospital. Mucha gente lo creyó porque creen que Israel tiene software espía y que puede hacerlo. Más tarde se descubrió que esta conversación era falsa.

**Con toda esa tecnología militar y de espionaje, ¿cómo es posible que todo fallara el 7 de octubre?**

Es un mito. La tecnología que Israel desarrolla es de represión. Y tampoco la ha inventado. Los softwares espías ya existían, pero Israel es el único país que permite a las empresas privadas venderlo. Están dispuestos a cruzar líneas rojas. Pero lo ocurrido también forma parte de una soberbia colonial muy profunda, es una sociedad que se niega a ver a los palestinos como seres humanos. Los subestiman, así que les cogió por sorpresa. Pensaron que con las cámaras, los drones y la inteligencia artificial estarían seguros. Creyeron que los palestinos serían incapaces de atacar su tecnología.

**Usted es activista de la campaña BDS (Boicot, Desinversión, Sanciones), considerada antisemita por el Gobierno israelí.**

Tarde o temprano se pondrá fin a este sistema de apartheid. La pregunta es cómo. Una mayoría de palestinos cree que hay que seguir el camino de Sudáfrica. El movimiento BDS se basa en ideas antirracistas. La acusación del Gobierno israelí es ridícula y calumniosa. Desgraciadamente, el Gobierno acusa a todo el mundo de antisemitismo. Moody's bajó la calificación crediticia israelí y ahora también lo es.●

## Dos marineros, primeras víctimas civiles por un ataque hutí contra un barco

SANÁ Agencias

Al menos dos marineros murieron ayer en un ataque de los rebeldes hutíes contra un barco de bandera de Barbados en el golfo de Adén, el acceso al mar Rojo. Estos dos marineros son las primeras víctimas civiles de las acciones de los insurgentes chiíes contra buques, según informó la embajada británica en Yemen. “Al menos dos marineros inocentes han muerto. Esta fue la triste pero inevitable consecuencia de que los hutíes dispararan

imprudentemente misiles contra el transporte marítimo internacional”, indicó la embajada británica en su cuenta oficial de la red social X.

Tras los ataques, la cadena de televisión hutí Al Masirah informó anoche de que aviones militares de Estados Unidos y el Reino Unido atacaron el aeropuerto yemení de Al Hudaydah.

El Reino Unido, que participa en la coalición naval capitaneada por Estados Unidos en el mar Rojo, sentenció que estos ataques “deben parar” y dio su más sentido pésame a las familias de los

muerdos y heridos, cuyo número se desconocía hasta anoche.

La Marina británica informó anteriormente de que un buque mercante había sido alcanzado a 54 millas náuticas al sudoeste de Adén, capital provisional del Gobierno yemení reconocido internacionalmente, y había sufrido daños, por lo que la tripulación tuvo que ser evacuada con ayuda de la coalición naval, sin dar más detalles.

Por su parte, el portavoz militar de los hutíes, Yahya Sarea, confirmó en un comunicado que sus unidades habían llevado a ca-

bo un ataque contra el buque *True Confidence*, de propiedad estadounidense y que navegaba con la bandera de Barbados. El objetivo fue “el buque estadounidense *True Confidence* en el golfo de Adén con un número de misiles adecuado” que han provocado un “incendio a bordo”, dijo Sarea. Este ataque se produjo “después de que la tripulación del buque rechazara los mensajes de advertencia” de las fuerzas

navales de los insurgentes, según el portavoz, que indicó que esta acción se realizó “en apoyo al pueblo palestino oprimido y en respuesta a la ofensiva de Estados Unidos y el Reino Unido” contra Yemen.

Se trata de uno de los ataques más graves de los hutíes contra un buque en esta vía marítima, después de que el mes pasado los rebeldes atacaran el buque británico *Rubymar*, que se convirtió en la primera embarcación en hundirse por los ataques de los insurgentes.

Los hutíes comenzaron estas operaciones contra la navegación comercial el pasado 19 de noviembre, pero se han intensificado en las últimas semanas, tras ser clasificados por Washington como grupo terrorista.●

**EE.UU. y el Reino Unido responden atacando el aeropuerto yemení de Al Hudaydah, según un canal hutí**



# Sunak prorroga la austeridad en el Reino Unido para bajar impuestos

*El Gobierno confía en que le sirva para salvar los muebles en las elecciones*

**RAFAEL RAMOS**  
Londres. Corresponsal

Han pasado más de tres meses desde Halloween, pero el ministro de Economía británico, Jeremy Hunt, se vistió ayer de hada madrina para –con las elecciones a la vuelta de la esquina– vender a los británicos un descenso de impuestos que tiene mucho de espejismo, y pretender que miren hacia otro lado ante la prórroga de una austeridad que ha convertido el Estado de bienestar en un auténtico esqueleto.

El problema, sin embargo, es que el disfraz no le sienta demasiado bien –uno de castigador masoquista encajaría mejor en el contexto–, y a estas alturas los votantes dan la impresión de ni tan siquiera escuchar lo que dicen los conservadores, agotados después de 14 años consecutivos en el poder. Para recuperar la confianza perdida necesitarían no ya una varita mágica, sino una caja de juegos de Magia Borràs.

Hunt, que estabilizó la economía del Reino Unido tras el desastroso experimento libertario de Liz Truss, ha presentado un presupuesto –el último antes de las elecciones– con una reducción de dos puntos más en las tasas de la Seguridad Social (del 10% al 8%) y la eliminación del estatus de *non dom* (no domiciliado) para los extranjeros que prefieren pagar una suma fija anual en impuestos, en vez de cotizar por la totalidad de sus ingresos globales. Un anzuelo de cara a unos comicios para los que todavía no hay fecha (lo más tarde, enero del 2025, pero probablemente bastante antes).

Pero solo el hada madrina de La Cenicienta es capaz de convertir una calabaza en una carroza y los ratones en caballos. Otra cosa es que los *tories* consigan vender una reducción de impuestos cuando en realidad son los más altos (según la Oficina de Responsabilidad Fiscal) en ochenta años y presentar como saludable una economía de bajo crecimiento (el pronóstico es de 0,8% este año y de 1,9% el



El primer ministro británico, ayer en Londres

## Los ayuntamientos y el sistema de justicia se verán especialmente afectados por las nuevas olas de recortes

que viene), baja productividad y baja inversión. Y también un bajo índice de paro, aunque tan solo sea porque casi diez millones de personas en edad laboral ni tienen ni buscan empleo, seis millones y medio perciben subsidios sociales y dos millones y medio tienen la

baja permanente por problemas de salud física o mental.

Hunt asegura que cada trabajador británico se ahorrará en impuestos unos mil euros con el descenso de las tasas de la Seguridad Social. Pero los votantes no se chupan el dedo y se dan cuenta de que lo que el Gobierno les da por un lado se lo quita con creces por otro. Y, al tener congelado el mínimo de ingresos al partir del cual se entra en la banda que paga la contribución más alta sobre la renta, cada vez son más quienes caen en la red. De ese modo, sus sueldos suben por la inflación, pero casi todo se lo lleva Hacienda.

Consciente de que el truco de sacar un conejo de la chistera no le sale demasiado bien, el ministro de Economía ha robado al Labour su promesa de eliminar el estatus de *non dom* a los extranjeros que se acogen a él, ha prorrogado los impuestos extraordinarios a los beneficios de las empresas de energía y aumentado las tasas a los billetes de avión en clase premium y business. De esa manera dice sacar un dinero con que financiar el descenso en las cargas de la Seguridad Social y al mismo tiempo deja a la oposición en fuera de juego. Si lo primero que hiciera el líder laborista Keir Starmer fuera elevar la carga fiscal, la prensa de derechas no tardaría un segundo en tacharlo de despilfarrador e irresponsable, alimentando un prejuicio que ya de por sí tienen los votantes.

En su intento de poner la mejor cara posible ante la tormenta, Hunt pronosticó que la inflación va a estar por debajo del 2% antes de fin de año, y el país va camino de lograr el objetivo de empezar a reducir dentro de cinco años la deuda pública (actualmente, unos 120.000 millones de euros anuales) como porcentaje del PIB. Pero el precio de ello es la continuación de la austeridad y el recorte de los presupuestos de todos los ministerios, excepto Sanidad y Defensa, con especial castigo a Justicia y Asuntos Locales a pesar de que muchos ayuntamientos están quebrando, las prisiones se encuentran saturadas y los juicios sufren cada vez más retrasos.

Los conservadores necesitarían ser noya el hada madrina sino el Mago Pop para que la gente crea ver una cosa distinta de la dura realidad. Y ni Hunt ni el primer ministro Sunak dan el papel.●

# MARAVÍLLATE

RESERVA YA TU GRAN VIAJE

## Vuelos desde Barcelona

### Ubud y Bali

Hoteles 4\*

12 días | 9 noches

Incluye 9 desayunos y 2 visitas.

**1.922€**

### Tailandia imprescindible y playa de Phuket

Hoteles 4\*

13 días | 10 noches

Incluye 10 desayunos, 2 almuerzos y 4 visitas

**2.656€**

### Cuentos de Kenia y Zanzíbar

Hoteles 4\*

10 días | 8 noches

Incluye 8 desayunos, 4 almuerzos, 4 cenas y 4 visitas.

**3.184€**

### Encantos de Vietnam, Camboya y Bangkok

Hoteles 4\*

15 días | 12 noches

Incluye 12 desayunos, 6 almuerzos, 1 cena y 9 visitas.

**3.379€**

### Japón, tierra de samuráis

Osaka - Kioto - Takayama - Hakone - Tokio

Hoteles Categoría Estándar

12 días | 10 noches

Incluye 10 desayunos, 6 almuerzos, 2 cenas, 6 visitas y billete de tren bala.

**4.174€**

**6** PAGO EN 6 MESES\*

HASTA **600€**  
EN CUPÓN REGALO DE  
*El Corte Inglés*

RESERVA DESDE 60€

**ICARION**  
El gran viaje

91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

**VIAJES El Corte Inglés**

\*Pago en 6 meses: Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, EFC, S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia indicada en habitación doble y régimen indicado. Para nuevos reservas hasta el 24 de marzo de 2024, para viajar en determinadas fechas hasta el 31 de diciembre de 2024. Producto con avión. Incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid y/o Barcelona (excepto indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Reserva desde 60€, cupón de regalo ECI hasta 600€. Consulta e estas condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Plazas limitadas. Costos de gestión (14€ por reserva) no incluidos. C.I.C.M.A.59, HERMOSILLA, 112 - MADRID.



# El giro a la derecha del PPE aboca a Von der Leyen al equilibristismo político

*Los populares respaldarán hoy a la presidenta de la CE para un segundo mandato*

**BEATRIZ NAVARRO**

Bucarest  
Enviada especial



El Partido Popular Europeo (PPE) confirmó ayer su giro a la derecha con la aprobación del manifiesto con que se presentarán a las próximas elecciones al Parlamento Europeo, un documento que en ciertos temas representa paradójicamente una enmienda a la totalidad a las políticas impulsadas por uno de los suyos, la actual presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, a la que hoy proclamarán candidata a presidir la institución por cuatro años más.

Las relaciones con su familia política no son excelentes, pero su designación como cabeza de lista de cara a la campaña será un paseo militar para Von der Leyen, que llega a esta fase del proceso sin rivales. La siguiente etapa tampoco será complicada: el PPE será, salvo sorpresa mayúscula, el partido más votado en las elecciones al Parlamento Europeo del 9 de junio, y la alemana cuenta con suficientes apoyos, más allá de su partido, para que los dirigentes de los Veintisiete la designen en junio como próxima presidenta del ejecutivo comunitario.

Pero la siguiente etapa, el voto secreto en el pleno del Parlamento Europeo, promete ser mucho más complicada para Von der Leyen. Impulsado por su presidente, Manfred Weber, el acercamiento del PPE a la extrema derecha, a nivel de programa y de potenciales alianzas políticas después de las elecciones, puede pasarle factura y poner en peligro el apoyo del ala progresista del hemiciclo. Parte de los socialistas, liberales y los verdes la apoyaron en el 2019 (salió elegida por apenas nueve votos de diferencia), y la alemana se ha apoyado en ellos para formar mayorías y sacar adelante sus grandes propuestas legislativas.

Ahora, sin embargo, no se fían de sus planes y podrían echarse atrás. De acuerdo con los sondeos, en la próxima legislatura el PPE podría apoyarse en los conservadores y la ultraderecha, que espera avanzar posiciones en junio y

ofrecer una alianza alternativa a los de Weber en caso de que la izquierda no acceda a ralentizar la transición energética o endurecer la política de asilo comunitaria.

Respecto al primer tema, el texto final del manifiesto ya no habla de dar marcha atrás en la prohibición de vender coches con motor de combustión después del 2035 como pedía la CDU alemana, pero sí reclama "dejar margen para que los agentes privados, locales e industriales puedan encontrar soluciones tecnológicas adecuadas" para llevar a cabo los objetivos, que supedita a la defensa de intereses económicos.

En cuanto a la legislación sobre asilo, los populares europeos apuestan por impulsar "un cambio fundamental", poner en marcha una suerte de "modelo ruandés" como el discutido en el Reino

Unido a partir del concepto de terceros países "seguros" para gestionar la llegada de inmigrantes. Según su propuesta, detallada en el manifiesto aprobado ayer por los delegados de 51 partidos asociados al PPE, la UE concluiría acuerdos con estos países para que los solicitantes de asilo sean transferidos allí y reciban protección "de manera civilizada y segura" durante la tramitación de sus demandas. Si funciona, los Veintisiete podrían admitir una "cuota"

anual para personas que precisan protección humanitaria.

El PPE sostiene que sus propuestas son conformes con el derecho internacional y asegura, utilizando un término que a menudo se oye en boca de la ultraderecha, que ayudarían a poner freno a la "inmigración descontrolada". La Comisión ha sido muy crítica en el pasado con esta fórmula. A la comisaria de Interior, Ylva Johansson, no le parecía "ni humana ni digna", pero ahora ha asumido

**Los guiños del PPE a la ultraderecha ponen en peligro el apoyo de la izquierda y la reelección de la dirigente alemana**

**Los populares europeos plantean subcontratar a países terceros la gestión de las demandas de asilo**



ROBERT GHEMENT / EFE

Ursula von der Leyen, llegando ayer a la cumbre del Partido Popular Europeo en Bucarest

## El ejército patrullará en el metro de Nueva York por los casos de violencia

**FRANCESC PEIRÓN**  
Nueva York. Corresponsal

Hay muchos neoyorquinos que no ocultan el miedo a viajar en el metro de la ciudad, en parte alentados por la amplificación

que hacen los medios de las crónicas de sucesos.

La ola de delitos graves en el sistema del metro de Nueva York, con muertos, heridos y una mayor presencia de pistolas, ya era palpable últimamente con la proliferación de poli-

cías locales destinados a revisar las mochilas de los viajeros.

A la gobernadora Katy Hochul no le pareció suficiente para atajar la criminalidad y ayer ordenó el despliegue de policías estatales y soldados de la Guardia Nacional. Patrullarán por los andenes y ayudarán a chequear al azar las bolsas que llevan los ciudadanos.

Hochul remarcó que esta táctica de militarización contribuirá a que los usuarios habituales y los visitantes se sientan más seguros en las instalaciones de un transporte que utilizan a dia-

**La criminalidad, con muertos, heridos y más pistolas, se ha disparado este año con relación al 2023**

rio más de cuatro millones de personas, si bien, tal vez por su mala publicidad, la cifra sigue muy por debajo del techo del periodo previo a la pandemia.

Unos mil uniformados, de los que 750 son militares, se añadi-

rán a la fuerza habitual, con especial incidencia en las estaciones más frecuentadas.

El crimen en el metro se ha disparado un 45% en enero, comparado con el pasado año. El alcalde, Eric Adams, destinó en febrero un millar de uniformados más a esta vigilancia.

"Estos atroces y descarados ataques en el metro no se tolerarán", sostuvo Hochul. "Nadie que vaya a trabajar, a visitar a la familia o a una cita médica debería preocuparse de que la persona que se sienta al lado lleva una pistola", remarcó.●



GOURMET LA VANGUARDIA

# Cabernet Sauvignon

Fincas con historia



**Guelbenzu Evo**  
V.T. Ribera del Queiles  
65% cabernet sauvignon, 35% merlot  
Bodegas Guelbenzu  
Evo significa "duración de las cosas eternas" y con dicho nombre se quiso reflejar la capacidad de crianza y envejecimiento del vino.



**Svmma Varietalis**  
V.P. Dominio de Valdepusa  
Cabernet sauvignon, syrah y petit verdot  
Marqués de Griñón Family Estates  
Color profundo. Aroma elegante a frutas de bosque, con tonos minerales y especiados. Persistente y complejo en boca.



**Mas Vilella tinto**  
Vino varietal  
95% cabernet sauvignon, 5% sumoll  
Celler Mas Vilella  
Vino mediterráneo de viña plantada en terreno rocoso, rodeado de almendros mirando el mar. Elaborado en Mas Vilella del siglo XVI.



[gourmetlavanguardia.com](http://gourmetlavanguardia.com)



935 500 105



ACCEDE A LA OFERTA



# Una bomba cae a 150 metros del premier griego en Odesa

Mísiles rusos sobre la ciudad en plena visita de Mitsotakis

ATENAS Agencias

El primer ministro griego, Kiriakos Mitsotakis, denunció ayer un ataque ruso contra Odesa mientras visitaba esta ciudad ucraniana con el presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, que provocó explosiones cerca de la comitiva en la que se encontraban ambos mandatarios.

“Escuchamos el sonido de las sirenas y hubo explosiones que ocurrieron muy cerca de nosotros”, dijo Mitsotakis en una rueda de prensa conjunta con Zelenski. “No tuvimos tiempo de ir a un refugio”, agregó el premier heleno, que se mostró conmovido por lo vivido. Por su parte, Zelenski dijo que “pueden ver con quién estamos tratando, no les importa dónde golpean, a militares o a civiles; sé que ha habido víctimas”.

La cadena griega SKAI informó de explosiones a apenas unos 150 metros del convoy de automóviles en el que viajaban ambos mandatarios. Según fuentes de los servicios de urgencia de la ciudad, el ataque ruso provocó cinco muertos entre la población civil.

Mitsotakis viajó al principal puerto marítimo ucraniano para reforzar la cooperación entre Grecia y Ucrania en diversos campos. Uno de los asuntos tratados fue la expansión del corredor para barcos civiles que Ucrania logró abrir en el mar Negro el pasado otoño tras recuperar el control de parte de sus aguas territoriales.

Según el Instituto del Mar Negro para Asuntos Estratégicos, Grecia y Turquía son los países en los que están registrados el mayor número de barcos que transitan por ese corredor, con el que Ucrania ha conseguido recuperar el nivel de exportaciones marítimas de cereales que tenía antes de la guerra. Un 25% de los barcos que lo utilizan están registrados en Grecia, y otro 25%, en Turquía.

Pese a que Kyiv sufre en el frente del este del país por los ataques rusos, el ejército ucr-



Mitsotakis y Zelenski, en las calles de Odesa

niano ha demostrado una gran habilidad para mantener a la flota rusa a raya en el mar Negro, con golpes constantes a Crimea, península que fue ocupada por Rusia en el 2014.

Durante su visita a Odesa, Mitsotakis también visitó con Zelenski el edificio donde el fin-

**Grecia y Turquía son claves para que Ucrania haya recuperado la exportación de cereales**

de semana murieron 12 personas, entre ellas cinco niños, en un ataque ruso con drones.

Inmediatamente después de que se produjeran las explosiones, el convoy griego se desvió del camino que tenía predeterminado, siguiendo las instrucciones de las autoridades ucr-

nianas, precisó SKAI. Según la corresponsal de la emisora pública griega ERT en Odesa, durante la reunión de los dos líderes se registró además un ataque con misiles balísticos en la ciudad, por lo que sonaron las sirenas y se activó la defensa aérea.

“Estábamos en el puerto de Odesa, y el presidente Zelenski y su equipo nos estaban ofreciendo una visita guiada cuando oímos unas sirenas y, poco después, mientras subíamos a nuestros coches, oímos una gran explosión”, señaló Mitsotakis tras la reunión en una rueda de prensa junto al presidente ucraniano.

El viaje de Mitsotakis a Ucrania no se había anunciado previamente, sino que fue revelado por medios helenos ayer mismo, resaltando que se trataba de una visita relámpago a Odesa para reunirse con Zelenski y mostrarle el apoyo de Atenas a Kyiv en la guerra contra Rusia.●

# Rusia declara terrorista al excampeón de ajedrez Gari Kaspárov

GONZALO ARAGONÉS  
Moscú. Corresponsal

Rusia ha ampliado la lista de “terroristas y extremistas” con otro nombre ilustre, el del excampeón del mundo de ajedrez Gari Kaspárov, quien tras abandonar en el 2005 la práctica profesional como ajedrecista se pasó al activismo político y se convirtió en una de las figuras de la oposición al presidente ruso, Vladimir Putin.

El nombre de Kaspárov, que desde hace años vive fuera de Rusia, apareció ayer como miembro de ese listado en la web de Rosfinmonitoring, el supervisor financiero ruso.

De acuerdo con la ley rusa, después de la inclusión de una persona en el registro, los bancos deben cesar el mantenimiento de sus cuentas y congelar sus fondos.

Kaspárov, nacido en 1963 en Bakú (hoy capital de Azerbaiyán, entonces parte de la URSS), fue una de las voces de la oposición rusa exiliada que tras la muerte del destacado líder opositor Alexéi Navalni en una prisión del Ártico el mes pasado señalaron directamente al presidente ruso. “Putin es el asesino de Navalni”, escribió en la red social X (antes Twitter).

Entre los últimos nombres célebres incluidos en esta lista de “terroristas y extremistas” está Boris Akunin, uno de los escritores contemporáneos más leídos en Rusia, muy crítico con la guerra en Ucrania. “Los terroristas me han declarado terrorista”, reaccionó en diciembre en Facebook Akunin, cuyo nombre real es Grigori Chjartishvili.

En el 2014, Akunin se pronunció contra la anexión por parte de Rusia de la península ucraniana de Crimea. Luego

tomó el camino del exilio y se trasladó a Londres, donde vive desde entonces. Cuando el 24 de febrero del 2022 las tropas rusas entraron en Ucrania, rechazó en la red social Facebook el estallido de “una guerra absurda” que demostraba que “la locura ha ganado”.

Gari Kaspárov se convirtió en el decimotercer campeón del mundo de ajedrez en 1985 tras derrotar al inicio de la perestroika en Moscú al también soviético Anatoli Kárpov. El campeonato se interpretó como un duelo entre la vieja guardia soviética, representada por este último, y el aperturismo, personificado en el nuevo y joven campeón.



El ajedrecista y opositor ruso Kaspárov

Al frente de la selección de la URSS o de Rusia, Kaspárov ganó en ocho ocasiones las Olimpiadas de ajedrez, la competición por equipos más importante de este deporte, que se celebran cada dos años.

Perdió el título de campeón del mundo en el 2000 en un match celebrado en Londres frente a su antiguo alumno Vladimir Krámnik. Cinco años después decidió poner fin a su participación regular en competiciones profesionales y convertirse en un activista político.●

**eV** **entradasde**  
**VANGUARDIA**

**Videojuegos  
¡en concierto!**

BALDUR'S GATE 3, FINAL FANTASY,  
THE LAST OF US, ASSASSIN'S CREED,  
WORLD OF WARCRAFT I MOLTES MÉS.



Palau de la Música Catalana 20/04/2024 18:30h

[www.entradasdevanguardia.com](http://www.entradasdevanguardia.com)

Consulta els termes i les condicions dels descomptes a la web.



LA VANGUARDIA



# Política

Una legislatura compleja

## La ley de Amnistía incluye terrorismo y traición conforme al derecho europeo

PSOE, Junts y Esquerra cierran un acuerdo para aprobar la norma en el Congreso

INAKI PARDO TORREGROSA  
JUAN CARLOS MERINO  
Barcelona / Madrid

Tras varios días de runrún, PSOE, Junts y Esquerra anunciaron anoche que habían sellado un pacto para aprobar la ley de Amnistía. Los tres grupos introducirán cambios en el redactado del olvido penal hoy en la comisión de Justicia del Congreso, con una enmienda transaccional conjunta que prevé que en los delitos de terrorismo y alta traición se excluirán los casos graves y se tendrá en cuenta el redactado del derecho europeo de estos.

Eso significa que se incluye la excepción del terrorismo, las torturas y la alta traición, pero se hace distinción entre lo que estipula el Código Penal español y la legislación europea. Así pues, no se puede amnistiar el terrorismo en la concepción que definen el Convenio Europeo de Derechos Humanos y la directiva europea sobre terrorismo. De ese modo, los actos de protesta, como es el caso de Tsunami Democràtic, aunque sean investigados por terrorismo en la Audiencia Nacional y el Tribunal Supremo, serían a priori amnistiables. Algo similar sucede con el delito de alta traición. Se tendrá en cuenta la referencia que figura en la Carta de las Naciones Unidas y quedará fuera del olvido penal aquella que "hace un uso de la fuerza efectivo y real para la unidad de España", según las fuentes consultadas.

Asimismo, quedará claro que la medida es de efecto inmediato y se lleva atrás en el tiempo su plazo de aplicación de enero del 2012 a noviembre del 2011 para garantizar que los encausados en el Tribunal de Cuentas quedan amparados. Otro aspecto relevante es que la malversación de caudales públicos relativa al *procés* queda amnistiada si no hay lucro personal; destinar fondos al 1-O quedará incluido en la norma.

Todas estas modificaciones, según se subraya en el escueto comunicado conjunto, tienen en cuenta "las directrices del derecho constitucional, europeo e internacional, así como el informe preliminar de la Comisión de Venecia", un documento que resultó relevante para desbloquear la situación y facilitar la entente.

El pacto llega casi sobre la bocina, cuando se agotaba el tiempo, y permitirá al Gobierno avanzar, cambiar de pantalla y abrir la negociación de los presupuestos generales del Estado para el año en curso y apuntalar así la legislatura

en un momento muy crítico para el Ejecutivo de Pedro Sánchez, acechado por el caso Koldo y la ofensiva del Partido Popular.

Aprobar las cuentas será fundamental para dotar de estabilidad política y económica a una legislatura que no consigue desprenderse del marchamo de incierta. De hecho, el portavoz de JxCat en el

Senado, Josep Lluís Cleries, ya hizo ayer referencias a la cuestión presupuestaria a la propia ministra de Hacienda, la vicepresidenta María Jesús Montero. "Si ustedes quieren legislatura, nosotros la queremos porque creemos que estamos en un momento clave", afirmó el senador, que abogó por ir a por "la amnistía" primero para

que después "haya unos presupuestos sociales".

El pacto anunciado ayer cogió velocidad la semana pasada; tanto es así, que el sábado el expresident Carles Puigdemont ya hablaba de "nueva etapa". El ruido del caso Koldo y el hecho de que el Supremo abriera causa penal contra el líder de Junts por terrorismo, por

las protestas de Tsunami Democràtic, no afectó a la negociación.

Poco después de trascender la entente, empezó la batalla por el relato entre las dos fuerzas independentistas, que tratan de capitalizar la aprobación de la norma. Desde Junts destacaron que votarán a favor de una ley que "no deja fuera a nadie", y que se incorporarán "mejoras" al texto que sugiere la Comisión de Venecia gracias al hecho de que se plantaron el pasado 30 de enero al rechazar la ley en el pleno. Una forma de sacar pecho. Los republicanos, en cambio, opinan que hoy, como hace dos meses, hay una ley "robusta y sólida que cubre a todas las personas



RONALD WITTEK / EFE

**Una cita pendiente.** Carles Puigdemont y Pedro Sánchez coincidieron en el Parlamento Europeo de Estrasburgo, el pasado mes de diciembre, pero no se reunieron

**El periodo de aplicación de la ley se inicia en el 2011 para los encausados en el Tribunal de Cuentas**

**Los posconvergentes sacan pecho por los cambios, y los republicanos les quitan importancia**

represaliadas" y que en la ley "lo fundamental queda como estaba". Asimismo, lamentan que "el retraso" ha provocado que se celebren algunos juicios y se dé más tiempo a algunos jueces para "acciones persecutorias".

"Lo importante es que va a haber ley de Amnistía y va a ser plenamente constitucional y acorde con el derecho europeo", resaltó ayer Sánchez, poco antes de que se hiciera pública la entente, en una comparecencia conjunta en Brasilia con el presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva.

Para Sánchez, tal y como estaba redactada la norma cuando Junts paralizó su tramitación, ya alcanzaba a todos los encausados del *procés*, pese a las nuevas acusaciones por delitos de terrorismo. Pero debido a ellas, JxCat reclamaba "más garantías". Y el presidente del Gobierno, en una conversación informal con la prensa antes de iniciar ayer su visita a Brasil, asumió estos cambios. Sánchez aseveró que la ley "tiene un significado muy relevante". "Deja atrás todas las consecuencias judiciales de una crisis territorial y constitucional como nunca vivió la democracia española", añadió en referencia al *procés*.

### Sánchez respalda a Armengol ante el caso Koldo

■ El desbloqueo de la amnistía, tras el acuerdo anunciado anoche, supone un balón de oxígeno para Pedro Sánchez en plena tormenta política por el escándalo de presunta corrupción del caso Koldo. "Esto es grave, evidentemente no es el mejor escenario", admitió ayer el presidente del Gobierno, en conversación informal con la prensa que le acompaña en su visita a Brasil. Pero no se trata, a su juicio, de "una corrupción sistémica, estructural o institucionalizada", como la que salpicó al PP y acabó derribando al gobierno de Mariano Rajoy en el 2018, con una moción de censura animada por la sentencia del caso Gürtel. "Esto

es diferente, es un caso concreto de corrupción que se ataja y se corta de raíz", defendió Sánchez. En su comparecencia conjunta con Luiz Inácio Lula da Silva en Brasilia, el mandatario español quiso diferenciar su reacción ante este "caso concreto" de corrupción de la que tuvo el PP ante los escándalos que le salpicaron. "Este Gobierno ha reaccionado de manera inmediata, contundente y ejemplar", subrayó. "Los momentos en los que hubo una corrupción institucionalizada, protegida e incluso estructurada pasaron, son algo del pasado", reiteró. En el 2018, argumentó, el Congreso decidió "acabar con sucesos de

corrupción institucionalizada que nos avergonzaban como país". "Nosotros somos un Gobierno incompatible con cualquier caso de corrupción que exista, implacables, y respondemos de manera contundente, ejemplar e inmediata", subrayó. Sánchez aseguró que la presidenta del Congreso, Francina Armengol, y todos sus ministros, "claro que cuentan con mi respaldo". Con un mensaje para el PP: "También defender la democracia y luchar contra la corrupción es no infundir bulos, descalificaciones e insidias, poner en marcha una estrategia de ventilador que genera mucha zozobra a la opinión pública".



## El debate institucional

# El PP amaga con romper de nuevo el diálogo para renovar el Poder Judicial

*Los populares europeos arropan a Feijóo y condenan la ley de Amnistía*

**BEATRIZ NAVARRO**  
Bucarest. Enviada especial

El Partido Popular amenaza con romper la baraja y poner fin a las negociaciones sobre el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). Las nuevas “cesiones” de Pedro Sánchez ante Junts dificultarán todavía más la posibilidad de un acuerdo, advirtió ayer en Bucarest el vicesecretario de acción institucional del PP, Esteban González Pons, representante del partido en estas conversaciones que, desde febrero, tienen a la Comisión como árbitro.

“Es muy difícil llegar a un acuerdo sobre el CGPJ con quien al mismo tiempo está humillando, desautorizando y obligando al Tribunal Supremo a corregirse rompiendo la división de poderes”, dijo el representante del PP en los márgenes del congreso que el Partido Popular Europeo inició ayer en Bucarest. Pons y el ministro de Justicia, Félix Bolaños, tienen una cita en Estrasburgo el miércoles 13 de marzo con el comisario europeo de Justicia, Didier Reynders, para la tercera reunión del “diálogo estructurado” organizado por Bruselas para impulsar el cumplimiento de las recomendaciones de los informes anuales de la UE sobre el Estado de derecho, pero el dirigente popular dejó en el aire que el encuentro vaya a celebrarse.

La Comisión Europea aceptó sin mucho entusiasmo el papel de árbitro del diálogo reclamado por el PP, pero puso dos meses de plazo al ejercicio, que expiran a finales de este mes, coincidiendo con la salida de Reynders del Ejecutivo comunitario; Ursula von der Leyen podría encargar a otro comisario que prorrogue los contactos, pero no está claro que vaya a hacerlo. Las recomendaciones de Bruselas a los partidos políticos de España consisten en pactar la renovación urgente del CGPJ y el inicio “inmediatamente después” de las negociaciones para reformar el método de elección de los jueces, y el pacto se antoja lejano.



Alberto Núñez Feijóo y la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, ayer en Bucarest

“Nadie entiende que el Gobierno humille al Tribunal Supremo y que le facilitemos la excusa de ponerse al lado de los jueces, cuando es el principal enemigo de los jueces”, argumentó el representante del PP, que emplazó al Gobierno a “elegir bando” y decidir si está a favor o en contra de su independencia. El Gobierno de Sánchez – “débil” y “agusanado”, dijo – “no puede mantener las líneas rojas

frente a Junts ni frente a nadie”.

Pons hizo este anuncio poco antes del comienzo del congreso del PPE, convocado para elegir a su candidata a presidir la próxima Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y donde el PP Europeo condenó la amnistía negociada por Sánchez. “Deploramos la propuesta de ley de Amnistía, las acciones políticas que han llevado a su adopción y sus potenciales

consecuencias para Europa”, afirma la resolución aprobada por los populares europeos, entre los que de momento hay nueve primeros ministros de la Unión.

González Pons fue el encargado de defender la declaración adoptada ante más de 2.000 delegados del PPE. “Los españoles necesitamos vuestra ayuda. Europa no puede mirar a otro lado mientras un Gobierno persigue y seña-

**La declaración del PPE contra la amnistía cuenta, entre otros, con el apoyo de nueve primeros ministros**

**El PP pide a sus socios europeos una movilización contra Sánchez similar a que se hizo contra el PiS polaco**

## Ayuso, contra el “compadreo” en la UE

■ Isabel Díaz Ayuso participó en una de las mesas redondas del congreso del PPE y, ante la plana mayor de la formación –incluida Von der Leyen–, pidió ayuda a sus colegas para frenar la ley de Amnistía. La presidenta de la Comunidad de Madrid condensó en apenas dos minutos de su intervención buena parte de los males que atribuye al presidente del Gobierno y a sus socios. Y

tras acusarlos de hacer “listas negras de jueces”, “apoyar dictaduras desde Rusia a Venezuela” y desviar fondos covid para sus corruptelas, conminó a quienes desde las instituciones europeas mantienen cierto “compadreo” con Pedro Sánchez a cesar en su “blanqueo” porque, alertó, lo que la ley de Amnistía puede suponer para los españoles “no es convivencia”. / A. M.

la a los jueces después de haberse autoindultado”, dijo en una intervención en la que trazó paralelismos con la Polonia de los gobiernos del PiS y en la que reclamó una movilización europea similar a la que hubo alrededor de Donald Tusk que permita al PP recuperar el poder y “restaurar” el Estado de derecho en España. Los populares polacos “nunca dieron la espalda a la sociedad polaca y por eso están de vuelta”, dijo.

La resolución afirma que la ley de Amnistía “ha sido redactada por sus propios beneficiarios”, cubre delitos como “la malversación de fondos públicos y el terrorismo” y “podría afectar al cierre de la investigación sobre la injerencia rusa” en el proceso inde-

**Feijóo apoya a Von der Leyen como presidenta de la Comisión si mantiene su “defensa del Estado de derecho”**

pendentista catalán. “Como partido comprometido con el Estado de derecho y los valores europeos, no podemos pasar por alto las acciones que amenazan los principios legales fundamentales y la separación de poderes dentro del sistema jurídico de la UE. Reclamamos un escrutinio firme de la ley de la Amnistía a la Comisión Europea”, reclama el PPE.

La ley de Amnistía fue uno de los asuntos abordados por Alberto Núñez Feijóo y Von der Leyen en la reunión bilateral a puerta cerrada que mantuvieron antes del comienzo del congreso del PPE en la capital rumana. El líder del PP ha garantizado su apoyo a la alemana, que se ha postulado como candidata de los populares europeos a presidir la Comisión durante cuatro años más, pero con “dos condiciones”. Además de que “corrija” su política agrícola, le piden que “continúe la defensa del Estado de derecho y que la convierta en una de las razones por las que va a ser reelegida”, enfatizó Pons. El PP ha dejado claro en Bucarest que espera una actitud más firme de Von der Leyen en este tema en el próximo mandato. Hasta la fecha, a pesar de las presiones de Génova, ha mantenido una actitud distante, y Bruselas solo prevé pronunciarse sobre la ley al respecto una vez sea adoptada.●

## En busca y captura el primer condenado a prisión por las protestas del ‘procés’

**JOAQUÍN VERA**  
Madrid

La Audiencia Provincial de Madrid ordenó el martes la busca y captura de Daniel Gallardo, condenado a cuatro años de prisión por agredir a un agente de la Policía Nacional durante las protestas contra la sentencia del *procés* en

Madrid. Se trata del primer condenado a prisión por los disturbios en el otoño del 2019 por la decisión del Tribunal Supremo.

La sección 23 de la audiencia ha adoptado esta medida después de que el activista –próximo a grupos antifascistas– no haya comparecido ante los requerimientos judiciales formulados el 25 de julio del 2023, el 30 de enero y el 26 de fe-

brero del 2024. Tampoco se le ha podido localizar en su domicilio.

Según confirman fuentes policiales a *La Vanguardia*, Gallardo está en paradero desconocido. El grupo de localización de fugitivos de la Policía Nacional espera la llegada del requerimiento para poner en marcha la busca y captura. Se desconoce si Daniel Gallardo abandonó el país después de per-

manecer un año en prisión provisional.

Gallardo fue condenado por la Audiencia Provincial de Madrid a cuatro años y seis meses de prisión por desórdenes públicos, atentado contra agentes de la autoridad y lesiones. Esa sentencia fue rebajada muy levemente –a cuatro años– por el Tribunal Supremo, al considerar que debió ser condenado por el tipo básico de desórdenes públicos y no el agravado.

Durante la vista oral, el entonces acusado negó la agresión al uniformado. No obstante, el tribunal consideró probado que Gallar-

do “golpeó por la espalda súbitamente y de manera violenta” con un palo de madera con “seis clavos que lo atravesaban” a un agente en la cabeza.

El Supremo planteó que “afirmar que carecía de peligrosidad porque la parte golpeada era la cabeza y se portaba un casco de especial protección (pese a lo cual los clavos dejaron marcado el casco, aunque sin llegar a horadarlo), sería lo mismo que aseverar que disparar a un agente que portaba chaleco antibalas no conlleva peligrosidad porque se disparó al pecho”.●



# Imputado un mando de la Guardia Civil por cohecho en la trama Koldo

*El exasesor guardaba una libreta con anotaciones de ingresos en "metálico"*



Juan Carlos Cueto, a la izquierda, acompañado de su abogado tras declarar en la Audiencia Nacional

**CARLOTA GUINDAL**  
**JOAQUÍN VERA**  
Madrid

El juez de la Audiencia Nacional Ismael Moreno sigue desentrañando la maraña que tejieron los cabecillas para averiguar hasta dónde llegan los hilos del caso Koldo. Durante la mañana de ayer tomó declaración a un comandante de la Guardia Civil que fue detenido el pasado lunes en Córdoba, según detallan fuentes policiales. Este arresto no trascendió hasta que el instructor decidió ponerlo en libertad con la prohibición de salir del país porque Moreno mantenía secreta esta pieza separada del caso sobre presuntas comisiones en contratos de compra de mascarillas en pandemia. Según fuentes

jurídicas, el magistrado acordó esta pieza secreta para investigar cuentas bancarias y practicar el nuevo registro, que tuvo lugar en un pueblo de Córdoba.

El comandante arrestado es Rubén Villalba Carnerero, con años de experiencia en la lucha antiterrorista en el servicio de información de la Guardia Civil. Hace poco tiempo —unos meses, según las mismas fuentes—, fue destinado a la embajada de España en Venezuela como agregado de Interior. Este puesto le permitía contar con pasaporte diplomático, que conlleva la exención de la mayoría de los controles de aeropuerto, entre otros beneficios. El juez de la Audiencia Nacional acordó ayer retirarle el pasaporte.

El guardia civil detenido está investigado por delitos de pette-

nencia a organización criminal y cohecho. Por el momento, no se le imputa un delito de revelación de secretos por los presuntos chivatazos que podrían haber dado algunos agentes a los cabecillas de la trama. En uno de sus autos, tomando como prueba las intervenciones telefónicas, el juez apunta a que el ex asesor de Abalos creía que estaba siendo vigilado.

Fuentes de la Guardia Civil, aseguran que el comandante detenido y Koldo García mantienen amistad desde hace años. De hecho, en uno de los informes de la UCO que constan en el sumario, en una conversación entre el ex escolta del exministro José Luis Abalos y el presunto cerebro de la trama, Juan Carlos Cueto, comentan que un empresario en Venezuela quiere agredir a Víc-

tor Aldama, el supuesto consejero. García explica que quedó con este hombre de negocios porque fue "con un amigo suyo de los verdes", que próximamente se va para allá (en alusión a Caracas) durante cinco años. El exasesor afirma que le había "abierto un par de puertas" al guardia civil. La UCO interpreta que esa referencia a uno "de los verdes" aludiría a "algún miembro de la Guardia Civil que se haya ido o se vaya a ir a trabajar durante cinco años a Venezuela", según reza en el informe.

En el atestado de las detenciones que llevó a cabo la Guardia Civil el pasado 21 de febrero, se detalla cómo la UCO encontró en la casa de Koldo García una libreta con anotaciones en las que el exasesor hacía referencias a supuestos ingresos de dinero en metálico, junto a una fecha. "23-

## El agente detenido podría haber informado a la trama de las investigaciones en curso

01 Metálico 10.000" o "28-01 Alquiler 700", se puede leer, entre otras, en las notas manuscritas halladas en su vivienda Polop de la Marina (Alicante), donde los investigadores del instituto armado también encontraron unos 24.000 euros en efectivo durante el registro.

Así consta en un informe de la Guardia Civil al que ha tenido acceso *La Vanguardia* con fecha del pasado 22 de febrero, un día después de que la UCO llevase a cabo una veintena de arrestos coordinados por la Audiencia Nacional. Los agentes también incautaron en el registro realizado a Víctor de Aldama, presunto consejero del entramado, 19.220 euros en efectivo en su vivienda de Madrid y 4.300 euros en las sedes de dos empresas vinculadas a él. En el caso del subteniente de la Guardia Civil José Luis Rodríguez, a quien el juez ubica como una "pieza clave en la gestión de los contratos investigados", sus compañeros uniformados encontraron 27.770 euros.

En el mismo informe, los investigadores ponen el acento en un chat de WhatsApp titulado "4 Mosqueteros". En él estaría Aldama junto a tres socios. El presidente del Zamora CF mandó un mensaje el 25 de octubre en el que pedía al resto que mirasen los tickets, "presumiblemente dinero" según los investigadores, que tienen en República Dominicana, "ya que el domingo va el hermano de Koldo". "A ver qué le podemos dar", añade. En este grupo también hablan de contratos con el ministerio tras los contactos con Koldo: "Estamos in".

**MECALUX**

Soluciones  
para cada necesidad  
de almacenaje

Estanterías para picking



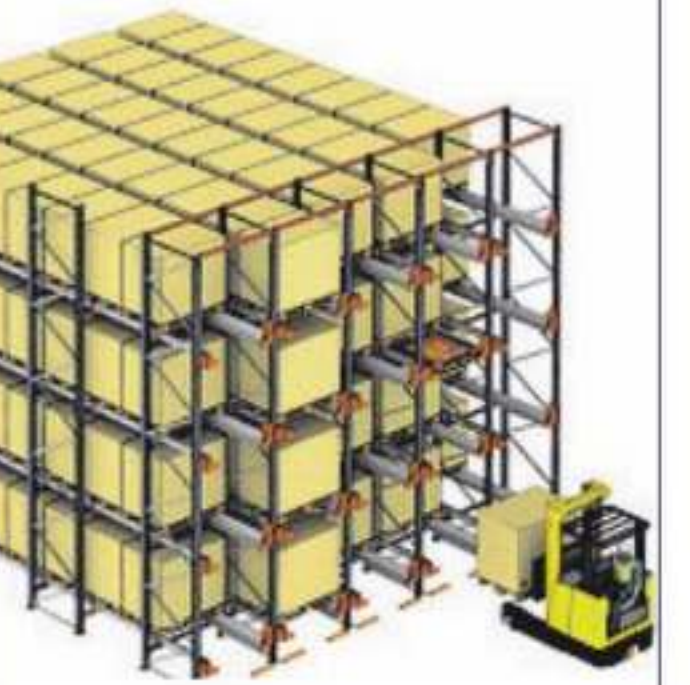
Entreplantas



Estanterías móviles  
Movirack



Sistema Pallet Shuttle



Almacenes automáticos



☎ 902 31 32 42

BARCELONA - GIJÓN  
MADRID - SEVILLA  
VALENCIA

mecalux.es

## Puente: "En el fuego solo pongo la mano por mí"

■ El ministro de Transportes, Óscar Puente, aseguró ayer que no tiene en mente ordenar más ceses relacionados con la trama Koldo, tras haber destituido al secretario general de Puertos del Estado, Álvaro Sánchez de Manzanares. Sin embargo, matizó —en parte sus palabras— al avisar de que tomará decisiones a medida que se vaya esclareciendo el caso que se investiga en la Audiencia Nacional. "Ya he dicho muchas veces que yo en el

fuego solo pongo la mano por mí". El ministro añadió que "analizaremos la información, iremos arrojando más luz sobre lo que sucedió y a medida que tengamos más luz tomaremos decisiones". Sobre el cese del secretario general de Puertos del Estado, el ministro Puente indicó que el cese "se realiza en el marco de las competencias que tiene Puertos del Estado en el consejo rector" y que fue el presidente del organismo, Álvaro Rodri-

guez Dapena, quien le trasladó la decisión. Además, sostuvo que el cese no tiene nada que ver con la auditoría, puesto que se produjo por el hecho de que Sánchez Manzanares mintió en la información que Puertos del Estado trasladó a la Oficina Antifraude. "Se le ha cesado muy concretamente porque en esa respuesta a la Oficina Antifraude no se es honesto con los hechos que han sucedido", apostilló el ministro.



MAR  
DE FONDO

Josep Martí Blanch

# Balas de plata y financiación autonómica

**A**rtur Mas, el *masismo* debería decir, está de vuelta. El original, no el Pokémon evolucionado que repartía abrazos a los cuperos. Cámaras de comercio, patronales y lobbies económicos catalanes protagonizaron el martes su particular *Retorno a Brideshead*, la mejor novela de Evelyn Waugh. La historia de un capitán del ejército inglés que regresa a las ruinas de una mansión aristocrática en la que pasó parte de su juventud y recuerda con nostálgica añoranza un tiempo ya consumido.

La oferta electoral con la que CiU ganó las elecciones en el 2010 regresa con honores a la actualidad. Hace una década y media que se prendió esa vela. Y ardió tan rápido que acabó por incendiar las cortinas y el piso entero. Lo recuerda el propio Artur Mas en el libro *Cabeza fría, corazón caliente* (Planeta, 2020), donde rememora las reuniones con Mariano Rajoy y el portazo final al trato singular de la financiación catalana. Catorce años después, de la mano de las organizaciones económicas y empresariales se intenta volver al mismo punto. Tres veces de oca a oca pero hacia atrás: indultos, amnistía y pacto fiscal. Del 2024 al 2010.

Hacer del pasado el presente. En eso están los firmantes del documento y también, aunque con la boca más pequeña, ERC y Junts. En el caso de los republicanos, el acuerdo de investidura con el PSOE contempla la constitución en el primer trimestre de este año (de momento silencio)



Artur Mas

PAU VENTERO / SHOOTING

de una comisión bilateral Estado-Generalitat para abordar la cuestión del dinero. Por su parte, los junteros y socialistas también han fijado esta prioridad en sus negociaciones. Salir de la Lofca y cesión del 100% de los impuestos es la carta a los re-

yes de Carles Puigdemont.

Así que en las ruinas del Brideshead del *masismo* no cabe un alma. El empresariado al completo y los dos grandes partidos del soberanismo convencidos de que quieren vivir entre esas paredes de nuevo: dinero, dinero, dinero. El pasado como prólogo y catorce años de por medio paseando en círculo. Más allá de los nacionalistas, el propio PSOE llevaba en su programa electoral del 23-J un nuevo sistema de financiación para el 2024 y en su acuerdo de gobierno con Sumar también se comprometió, aunque sin fechas, a que esta legislatura resolviese los problemas económicos de las comunidades autónomas.

Tanta coincidencia debería servir para remover el tablero. Máxime cuando el sistema de financiación autonómica lleva diez años caducado y sobrevive gracias al ejercicio de caridad mal entendida de la administración central, a base de dádivas que se activan cuando la asfixia económica de algunas comunidades, entre ellas la catalana, les torna su piel azulada.

Pero los motivos para el optimismo, por más comunicados patronales y acuerdos de investidura que acumulemos, son limitados. Cuestión de prioridades. Las balas de plata con las que por dos veces seguidas ha contado el soberanismo se han utilizado sobre otras dianas. La de ERC en la pasada legislatura apuntó a los indultos. Y la del presente, disparada a la par por republicanos y junteros, sobre la amnistía. La temporada de caza mayor en el coto del tercer mandato sanchista, en términos sobera-

nistas, ha finalizado. Lo que toca ahora es caza menor. Y el pacto fiscal o las finanzas federalizadas son un oso más difícil de abatir que la propia amnistía.

Hay sin embargo quien ve en el erial del poder territorial socialista una oportunidad para que Pedro Sánchez pueda desmenarse en el tema de la financiación. El argumento es que no puede soliviantar a los gobiernos socialistas autonómicos porque han dejado de existir. Es esta una mirada ciertamente voluntariosa, puesto que un

**El pacto fiscal es un oso más difícil de abatir que la propia amnistía**

modelo de financiación que beneficie a Catalunya en perjuicio de otras comunidades dejará en un juego de niños el malestar provocado por la ley del olvido penal. La amnistía pone de muy mala leche a muchos, cierto; pero no hay que olvidar que tiene la ventaja de ser gratis para los bolsillos del resto de España. Así pues, se necesitarán más balas de plata. Y de esas solo se reparte, siempre que la suerte acompañe, una por legislatura. Se sabe ahora y se sabía en el 2010. *Retorno a Brideshead*. Un novellón.

@JosepMartíBlanch

## ‘VIATJA BÉ’ DES DE LA ROCA VILLAGE

Dissabte, 9 de març, a les 15 h

Des de **The Personal Shopping Suites**  
de La Roca Village, amb Esther Muñoz

Amb el suport de:



LA ROCA  
VILLAGE



**‘VIATJA BÉ’**  
amb Esther Muñoz  
Dissabtes, de 15 a 16 h

f x @viatjab  
@viatjabe

**RAC1**  
rac1.cat





# Junts se ofrece al Govern para negociar los presupuestos al alejarse los comunes

*Batet pide al president menos tributos y reducir la burocracia como condición*

**INAKI PARDO TORREGROSA**  
Barcelona

El presupuesto de la Generalitat del 2024 corre riesgo de descalabramiento y fue ayer, junto con el macroproyecto del Hard Rock, el gran protagonista de la sesión de control al president Pere Aragonès. La mayoría de grupos interpellaron al jefe del Ejecutivo catalán acerca de este asunto, y él, a su vez, buscó socios. En esas, tras quedar patente el alejamiento entre En Comú Podem y Esquerra, Junts tendió su mano al Govern.

Aragonès, en todas sus intervenciones, reivindicó las bondades de los presupuestos ya registrados tras el pacto con el PSC y les pidió que la semana que viene permitan que siga adelante la tramitación.

Albert Batet, presidente del grupo de JxCat, ofreció el apoyo de su partido si asume su "modelo de país", que definió como "equilibrio territorial, menos burocracia y menos impuestos". No hizo referencia a sucesiones, pero ese tributo sobrevolaba el hemisiciclo. Con el proyecto de ley ya registrado en la Cámara, es complicado cambiar las partidas presupuestarias, pero sí se puede modificar con enmiendas la ley de acompañamiento y medidas fiscales para introducir la eliminación de ese impuesto, razonan desde JxCat.

Batet hizo la oferta tras afean a los republicanos que hayan apoyado los presupuestos generales del Estado en los últimos años, a pesar de la baja ejecución del Gobierno central en Catalunya y hacer referencia al "guirigay" catalán. "En Madrid le toman el pelo y en Catalunya es un guirigay", aseveró el dirigente posconvergente.

Aragonès recogió el guante y se mostró dispuesto a sentarse con su exsocio. "Sentémonos, hablemos y lleguemos a un acuerdo. Estoy plenamente dispuesto", aseguró. Además, detalló que el 22 de febrero el Govern ya remitió a JxCat un documento con "74 medidas que suman centenares de millones de euros y que significan la aceptación del 70% de sus propuestas" [de Junts], si bien los posconvergentes consideran que aquello fue una "respuesta parcial" y que, en todo caso, corresponde al Govern llamarlos a una reunión, que sería la cuarta.

Desde Junts argumentan que no harán más movimientos por ahora. Si no cambia nada, la ejecutiva del partido de Carles Puigdemont debatirá el lunes la posibilidad de presentar una enmienda a la totalidad a los presupuestos, que se uniría a la de los demás grupos.

En el Govern apuntan que "quedan horas y días" y que ellos, a diferencia de JxCat y En Comú



Albert Batet, durante su pregunta al president Pere Aragonès en la sesión de control

## Alejandro Fernández ve Catalunya paralizada

■ "Diga sí a la ampliación del aeropuerto, al cuarto cinturón, al Hard Rock, y diga no de una vez a la Catalunya paralizada y decadente a la que nos dirigimos". El presidente del PP de Catalunya, Alejandro Fernández, lanzó ayer un duro alegato contra la "cultura del no" en que ve instalado

al actual Govern de la Generalitat. Durante la sesión de control al president, el dirigente replicó a la indefinición de Aragonès sobre los proyectos que el PSC ha conseguido arrancar al Ejecutivo en sus pactos de presupuestos. "Traducido: No van a hacer nada", concluyó el diputado. Fernán-

dez lamentó que "la cultura del no a todo se ha instalado sigilosa y discretamente" en el Govern por sus reticencias en materia de energía nuclear, eólica, fotovoltaica, industrial, turística, agraria, vial... "¿De qué demonios pretenden que se gane la vida la gente?", cuestionó a Aragonès.

## Aragonès asegura que ya ha aceptado el 70% de las medidas de su exsocio y recoge el guante de JxCat

Podem, no tienen líneas rojas. En todo caso, el president trató de convencer a los comunes y a los anticapitalistas. Ambos grupos cargaron contra Aragonès por el Hard Rock, y el president les lanzó el anzuelo de revertir los recortes y más inversiones, un bocado que ambos grupos de momento rechazan de plano morder.

En la réplica a los comunes, que cuestionaron "qué interés público hay en Catalunya para tener el casino más grande de Europa", Aragonès insistió en que no es posible revertir el procedimiento del Hard Rock y que no figura en los presupuestos. "De acuerdo, venga, fuera el Hard Rock. No sé cómo lo deberíamos hacer, deberíamos de enfrentarnos a una reclamación patrimonial, pero fuera el Hard Rock. ¿Cuántos votos tenemos

## Los posconvergentes reclaman otra vez al Ejecutivo la supresión del impuesto de sucesiones

para el presupuesto?", preguntó el president.

Un rato antes, la consellera de Economía i Hisenda, Natàlia Mas, había puesto en duda en La

2 y Ràdio 4 que el macrocomplejo se construya. "Yo apostaría más, ya que hablamos de casinos, por que no que por que sí", dijo.

En su turno, el líder del PSC, Salvador Illa, echó en cara a los comunes que ahora les suponga una incomodidad el Hard Rock, cuando el año pasado ya estaba y no fue un impedimento. "Pensamos más en el país que en las elecciones", espetó Illa a la líder de los comunes, Jéssica Albiach, que en su turno había puesto en la diana a los socialistas.●

## Interior quiere convocar la plaza para un segundo mayor en los Mossos

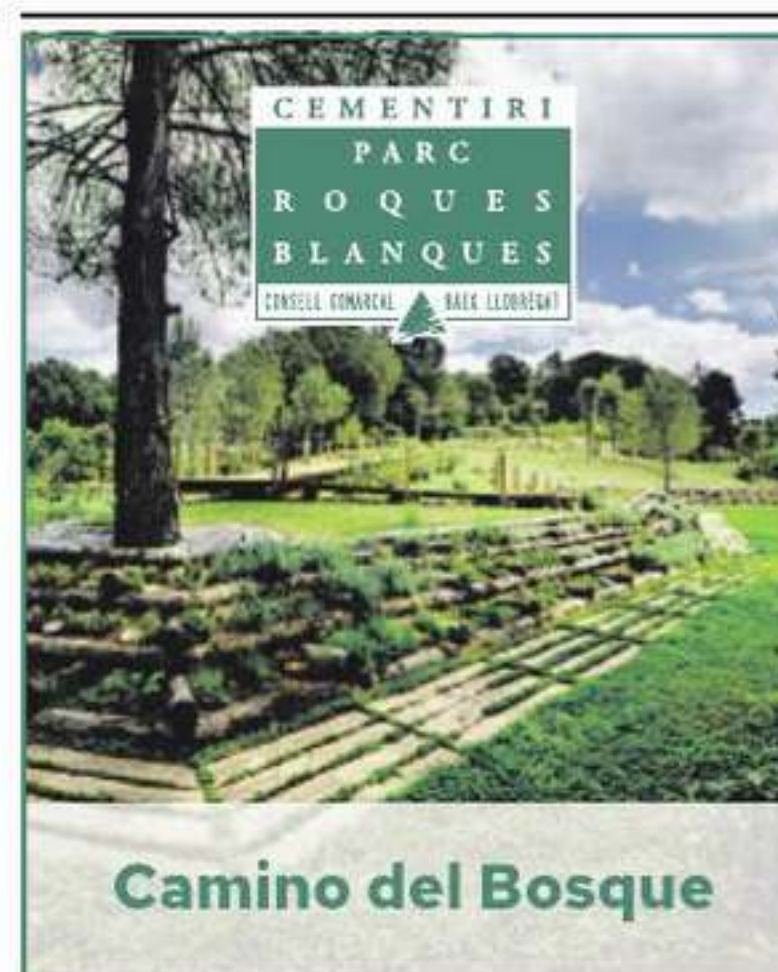
**MAYKA NAVARRO**  
Barcelona

El director general de la policía catalana, Pere Ferrer, anunció ayer una convocatoria para cubrir la segunda plaza de mayor, la máxima categoría profesional en los Mossos d'Esquadra y que actualmente está vacante. El anuncio pilló por sorpresa a los responsables policiales presentes en una reunión celebrada en el complejo central de Egara.

La voluntad del equipo del conseller de Interior, Joan Ignasi Elena, es publicar las bases del concurso cuanto antes y designar al segundo mayor antes de las elecciones autonómicas. A la convocatoria se puede presentar cualquier comisario, aunque a nadie se le escapa el deseo de la actual dirección política del departamento de blindar al actual comisario jefe, Eduard Sallent, con los galones de mayor.

Actualmente, la máxima categoría profesional de la policía corresponde al mayor Josep Lluís Traperó, que ascendió en el 2017, cuando ya era jefe de la policía catalana. El conseller Jordi Jané convocó la plaza, a la que solo optó Traperó, y decidió modificar el organigrama incorporando la posibilidad de que hubiera dos mayores.

Sallent asumió la jefatura de la policía en el 2022, sustituyendo al comisario Josep Maria Estela. Coincidiendo con el anuncio, a puerta cerrada y que adelantó *La Vanguardia* en su web, el conseller Elena pronunciaba una conferencia defendiendo la apuesta de su departamento por "el cambio en las cúpulas directivas y por la reserva de plazas para mujeres". Precisamente alguna de las siete comisarias que actualmente tiene el cuerpo de los Mossos d'Esquadra no descartaba ayer por la tarde presentarse a la convocatoria de mayor.●



## Sepulturas para cenizas en plena naturaleza

Conoce un cementerio único a solo 15' de Barcelona.

Para ver el vídeo escanea ahora este código QR o entra en [www.sepulturasparacenizas.com](http://www.sepulturasparacenizas.com)



¿Prefieres llamarnos?  
93 673 05 35

ÀLTIMA



## LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR

JAVIER GODÓ,  
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García  
Miquel Molina  
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana  
Álex Rodríguez  
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel García Pagan  
Lluís Uría  
Joel Albarrán  
Lucía GonzálezFUTUROS  
IMPERFECTOS

Màrius Carol

El optimismo  
de la marmota

Doce años después, las organizaciones empresariales y económicas de Catalunya han vuelto a pedir al Estado una reforma del modelo de financiación autonómica. El 20 de septiembre del 2012 Artur Mas fue a Madrid en coche para entrevistarse con Mariano Rajoy con tal intención, disponiendo del apoyo de esa misma clase empresarial catalana. El president Mas puso sobre la mesa la reclamación de un pacto fiscal y le aclaró al presidente del Gobierno que podía negociarse un sistema diferente al vasco, con una Agencia Tributaria compartida. La respuesta de Rajoy fue que el pacto fiscal estaba fuera de la Constitución y que no estaba dispuesto a desmembrar la Hacienda española. Rajoy ni siquiera reconoció que Catalunya sufriera un maltrato especial. Además, le recordó las dificultades económicas del Gobier-

Doce años después,  
el mundo económico  
vuelve a pedir un pacto  
fiscal, pero pinta mejor

no por la crisis que afrontaba Europa y particularmente España.

A la salida, Mas hizo una rueda de prensa en Madrid en la que puso de manifiesto la incompreensión del Gobierno y a la vuelta fue recibido como un héroe en la plaza Sant Jaume. Rajoy no hizo ningún gesto y Mas se negó a hacer un *Tarradellas*, es decir, crear expectativas a pesar de lo mal que había ido el encuentro. A partir de aquí, el *procés* creció como una bola de nieve cuesta abajo, hasta que se hizo añicos al chocar duramente con la realidad. O para ser más precisos, con el artículo 155 de la Constitución.

La política catalana ha vuelto a la casilla de salida, pero con algunas ventajas. ¿Cuáles? Son varias. Una, que el principal interlocutor no es el PP, sino el PSOE, que necesita imperiosamente a los socios catalanes para gobernar. Dos, que el Gobierno ha manifestado que prevé una reforma del modelo porque es consciente de que el actual no da para más. Y tres, que el mundo económico catalán plantea una doble opción: o pacto fiscal o un modelo de financiación federal que respete la ordinalidad.

Si Rajoy dio un portazo a Mas, Sánchez mantiene la puerta entreabierta. Y en estos doce años el pragmatismo se está imponiendo a la emotividad en la política catalana. No es el día de la marmota. Al menos la marmota Phil anunció esta vez que la primavera llegará antes. Y sin sustos.●

## Vía libre para Trump y Biden

Históricamente, el *supermartes* es una de las fechas más importantes del calendario electoral en Estados Unidos. En esta ocasión se celebraron primarias en quince estados y han sido elegidos un tercio de los delegados que acudirán a las convenciones nacionales republicana y demócrata para elegir a su candidato a la presidencia. Tradicionalmente, era un día en el que había candidatos cuyas aspiraciones se quedaban en el camino, otros que salían reforzados y unos terceros que seguían en campaña apurando sus posibilidades.

Esta vez no ha sido así. El *supermartes* de este año ha sido el menos disputado de la historia. Ha sido decisivo, pero sin ninguna sorpresa. La jornada electoral ha allanado definitivamente el camino tanto a Donald Trump como a Joe Biden para lograr la nominación y luchar el 5 de noviembre por repetir cuatro años más en la Casa Blanca. Lo que estaba en juego este *supermartes* era el nivel y la contundencia de los triunfos de cada candidato y sus posibles puntos débiles.

En el bando republicano, la victoria de Trump ha sido aplastante. La decisión, el pasado lunes, del Tribunal Supremo de permitirle presentarse en Colorado y en Maine, y el día 19 en Illinois, fue el último impulso que necesitaba el expresidente al lograr evitar una inhabilitación histórica. Su triunfo sobre Nikki Haley ha sido absoluto y permite ya al candidato centrar su campaña en un cuerpo a cuerpo contra Biden.

Sin embargo, Trump necesitará el voto de los republicanos moderados que han votado a Haley, que solo ganó ajustadamente en Vermont y que ayer tiró la toalla retirándose de la carrera electoral, aunque no apoyó explícitamente a Trump, instándole a ganarse el voto de los electores que apostaron por ella. El gran reto ahora de Trump, teniendo en cuenta el apretado escenario que prevén las encuestas para las presidenciales, será justamente unir al Partido Republicano y lograr el respaldo de esos republicanos moderados y electores indepen-

dientes reacios a votar a un candidato con cuatro procesos penales pendientes y que podrían plantearse quedarse en casa o incluso votar a Joe Biden.

En el lado demócrata, Biden solo ha perdido en el territorio de Samoa Americana —que no vota en las presidenciales— y confirma su dominio electoral pese al voto de protesta en algunos estados por su apoyo a Israel. Sin rivales electorales, la mayor preocupación de Biden a partir de ahora será saber controlar la respuesta de sus propios votantes ante su actuación respecto de la guerra de Gaza, la crisis migratoria y la inflación, y minimizar al máximo los errores a los que es tan proclive y que ponen en entredicho su capacidad mental debido a su edad. La primera prueba será hoy mismo su discurso de más de una hora sobre el estado de la Unión, televisado en directo desde el Congreso.

Matemáticamente, el *supermartes* aún no otorga a ninguno de los dos candidatos el número suficiente de delegados para garantizarse la nominación, pero a falta de rivales, las primarias que restan son un puro trámite. Trump puede lograr el respaldo definitivo si consigue los 161 delegados en juego el día 12 en Georgia, Hawai, Misisipi y el estado de Washington, y Biden puede asegurárselo el día 19 en las primarias demócratas de Arizona, Illinois, Kansas y Ohio. El gran reto de ambos a partir de ahora será movilizar a sus bases y seducir al mayor número de electores independientes en un puñado de estados indecisos.

La carrera electoral está decidida, de no surgir un imprevisto. Han pasado 112 años desde que un presidente en ejercicio y un expresidente midieron sus fuerzas en una revancha. Los comicios suelen ser un referéndum sobre el legado del mandatario saliente. En esta ocasión son ambos los que tienen un historial que defender. Y nunca en la historia moderna ha habido un cara a cara con dos candidatos de tanta edad —Biden tiene 81 años y Trump cumplirá 78— y tan impopulares. Justo el duelo que los estadounidenses no querían que se repitiera.●

El 'supermartes' sella  
otro cara a cara el  
próximo noviembre  
entre ambos candidatos

## Arco y lo que hay a su alrededor

Corrían los primeros años de la movida, que tanto revitalizó la escena cultural madrileña, cuando en 1982 abrió sus puertas por primera vez la feria Arco. Fiel a su cita anual, la ahora denominada Arcomadrid, feria internacional de arte contemporáneo de España, inauguró ayer por la tarde su cuadragésimo tercera edición, en un acto que presidieron los Reyes. El certamen, que hoy se reserva a los cientos de coleccionistas y profesionales invitados, admitirá al público general a partir de mañana y hasta el domingo, día de su clausura.

La feria madrileña está por tanto plenamente consolidada, con las ventajas y desventajas que ello comporta. Entre las primeras está su vigor: este año, en que se celebra en marzo, y no en febrero, como era tradicional, reúne obra de 1.300 creadores en 205 galerías procedentes de 36 países, y espera contabilizar a su término unos 95.000 visitantes. También la distingue su variedad de contenidos, puesto que, junto a su programa general, ofrece otro bajo el título *La orilla, la marea, la corriente: un Caribe oceánico*, que presta atención a la producción artística en los países ribereños de dicho mar. Asimismo, cabe añadir en favor de esta feria que prosigue el camino hacia la paridad: el 43% de los autores con obra expuesta son mujeres, cuando hace tan solo un decenio este porcentaje andaba por el 19%.

La feria, que ayer abrió  
su 43.ª edición, irradia  
su vigor hacia museos  
y otros certámenes

Entre las desventajas o, mejor dicho, entre las consecuencias de la mencionada consolidación está la pérdida de la efervescencia inicial, propia de los años de la movida. Ahora Arcomadrid es ante todo una feria comercial, a fin de cuentas lo previsible en un evento de este tipo, en el que las obras que dan más que hablar son aquellas de temática política o sexual que pueden escandalizar a algunos timoratos, o aquellas que alcanzan precios elevados, como un Miró a la venta por 3,3 millones de euros o un Picasso por 2,5. Ahora bien, en la actual edición, acaso más calmada que otras anteriores, predomina la pintura y no abundan las estridencias.

Más allá del tono de esta u otras ediciones, conviene decir que la importancia de Arco está también en su capacidad de irradiación. Coincidiendo con ella, los grandes museos de Madrid renuevan la cartelera artística, presidida este año por *La práctica del arte*, una retrospectiva, con dos centenares de obras, que el Reina Sofía dedica a Antoni Tàpies, al año del centenario de su nacimiento. Y, por otra parte, alrededor de Arco florecen otras ferias de arte, de menor tamaño, como Art Madrid, SAM, Flecha, Just Mad, UVNT, Hybrid o Standarte, que han ido surgiendo con los años en varios centros culturales. Esa capacidad para proyectarse extramuros y dinamizar toda la escena artística madrileña es otro mérito, y acaso no el menor, de Arco.●



# El futuro del capitalismo

Jaime Malet



Pese a su rotundo éxito como sistema económico hegemónico del siglo XXI, el capitalismo no acaba de zanjarse la disputa entre las doctrinas de Milton Friedman y Edward Freeman. Friedman, en su icónico artículo de *The New York Times* de 1970, defendía que el principal deber de las empresas es maximizar las ganancias de los accionistas, pues el éxito empresarial contribuye al bienestar social con eficiencia e innovación, y relega cualquier otra responsabilidad social al ámbito estatal. En contraposición, para Freeman el verdadero valor empresarial abarca también el bienestar de todos los grupos de interés. Según él, esta valorización integral y sostenible cimienta el éxito duradero de las empresas.

En el 2019, el Business Roundtable, una influyente asociación empresarial que representa a 181 líderes empresariales de EE.UU., declaró por vez primera desde el sector privado que el propósito de las empresas trasciende la maximización del retorno a los accionistas y que también debe generar valor para

clientes, empleados, proveedores y las comunidades donde operan. Cinco años más tarde, los criterios ESG (*environmental, social and governance*) usados para medir las prácticas responsables hacia el medio ambiente, los empleados y la gobernanza, se han convertido en un verdadero examen no financiero que determina, casi a la par que los estados financieros, la capacidad de financiación en los mercados. Los fondos de pensiones, los grandes fondos de inversión y los *proxy advisors* presionan a empresas y bancos para que se considere el impacto social y ambiental.

Este renovado paradigma afronta retos significativos. Las empresas deben encontrar un

## El capitalismo se orienta irreversiblemente hacia un modelo más sostenible

equilibrio no siempre fácil entre la búsqueda de beneficios, a veces necesaria para su supervivencia, y sus responsabilidades sociales. La preocupación por el *lavado verde* es notable, con críticas a la sinceridad en este campo por parte de algunas corporaciones. Y la cuestión central ha evolucionado: el debate ya no se centra en la necesidad de integrar la sostenibilidad en las prácticas corporativas, sino

en cómo lograrlo y medir su impacto efectivo en los resultados. Todo ello está transformando el papel de los consejos de administración, que afrontan una creciente demanda de recursos para satisfacer un escrutinio sobre criterios ESG cada vez más exigentes.

Por otra parte, nuestros gobiernos occidentales están mutando de la recomendación a la obligatoriedad, pese a que su capacidad para apoyar a las empresas en esta transición irá menguando, en un contexto económico en que se ha de mantener el Estado de bienestar en un clima geopolítico cada vez más tenso. Además, se compite en mercados globales con empresas de países donde este tipo de exigencias son muy laxas o inexistentes.

Pese a estos desafíos, el capitalismo se orienta irreversiblemente hacia un modelo más sostenible. Y eso no solo es moralmente correcto, sino que pronto será imprescindible para tener éxito empresarial en un mercado donde consumidores y ahorradores son cada vez más éticamente exigentes. Pero este cambio precisa de la paciencia y flexibilidad del regulador si no queremos que impacte negativamente en la competitividad de sectores enteros del tejido productivo. Nos dirigimos hacia un nuevo capitalismo que debe encontrar su equilibrio entre Friedman y Freeman, combinando la creación de valor para los accionistas con un compromiso auténtico hacia la sociedad y el medio ambiente.●

J. MALET, presidente de Telam y de AmChamSpain

# La edad caduca

Quim Monzó



Las burlas a la edad provecta de Biden crecen a medida que se acercan las próximas elecciones estadounidenses. Ha provisto tal arsenal de errores que los trumpistas se regodean. Ha confundido la guerra de Ucrania con la de Irak. Queriendo decir *Macron* ha dicho *Mitterrand*, QEPD. Ha afirmado que habló del asalto al Capitolio del 2021 con Helmut Kohl, que murió en el 2017. Muerta la reina Isabel II, profirió "God save the Queen!" y nadie supo si se refería al ya coronado Carlos III. Con relación a los problemas para llevar ayuda a Gaza a través de Rafah, ha confundido Egipto con México, un error que supera en miles de kilómetros el de Federico Trillo cuando gritó "¡Viva Honduras!" en vez de "¡Viva El Salvador!".

En su carrera hacia el nombramiento, Trump se burla de él siempre que puede. La semana pasada, en un mitin en Virginia, dijo: "Putin tiene tan poco respeto por Obama que ya empieza a usar la palabra *nuclear*; sí: *nuclear*...". Se refe-

## Aléjate del micrófono cuando empiecen las lagunas mentales

ría a Biden, pero confundió a sabiendas un apellido por otro para caricaturizar al actual presidente: "Mezclo a propósito los nombres, como hace Birdbrain. ¿Saben quién es Birdbrain, ¿verdad?". Los diccionarios definen *birdbrain* como *estúpido*.

Que Trump, que solo es tres años menos viejo que Biden, se ensañe se entiende porque la guerra electoral no permite tregua. Lo que no tiene sentido es que lo hagan medios como la radio, donde improvisar ante el micro hace que pifias así sean habituales. Yo empecé a apartarme de la radio cuando vi que cada vez tenía más lagunas y a menudo no recordaba nombres de personas, ni títulos de libros o de películas. Cuando escribes puedes buscar con calma la palabra que no recuerdas en ese instante, pero por antena es catastrófico. Desde medio siglo de distancia, el francés Gabriel Attal —que con 34 años es el primer ministro más joven del mundo— contempla embelesado esas nimiedades.●

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



La única aspiración de muchas mujeres el 8-M es que las dejen ser como les dé la gana. Presidentas de banco, solteras, periodistas, mediopensionistas, de izquierdas, de derechas, hasta idiotas, si eso les hace ilusión. ¿Feministas? No hay mujer que no lo sea. Quizá por tener solo esa aspiración, que no es poca, algunas nos sentimos en las antipodas de las élites del feminismo de nuevo cuño, aquel que se ha hecho dominante (enésima ola morada superada) y que nos pretende a todas víctimas de los hombres, los verdugos.

No veo en qué nos empodera que lloremos cada día el hecho de nuestra condición biológica. A todo esto, solo nos faltaba que el "colectivo", odioso palabro, se pusiera a discutir sobre qué es ser mujer, como si la biología no lo dejara ya bastante claro hasta que llegaron las *Montero girls* y sus réplicas en Catalunya con aquello de que "la biología es un estado emocional". Invoco aquí el hastío que causa este discurso, que desenfoca la todavía ne-

## 8-M: el terror feminista

Susana Quadrado



cesaria reivindicación de la igualdad porque no todo está hecho.

No es casual que esta ideología invasiva, llena de quejidos, tontería, "personas gestantes" y copas menstruales públicas, esté dejando

algunas abolladuras en la carrocería del feminismo que son francamente preocupantes.

Ahora sentimos terror ante estudios que diagnostican que cada vez más varones jóvenes viran hacia posiciones conservadoras, entendiéndose, retrógradas. Chavales más carcas que sus abuelos. Lo fácil es señalar a la ultraderecha en esta peligrosa deriva. Pero no solo es culpa de Vox. Hay una normalización del discurso antifeminista que nace también de la reacción a esa ideología invasiva abanderada por grupos de mujeres al mando que lo han hecho girar todo según el dilema de ellas contra ellos. Para una minoría de chicos jóvenes —por suerte aún minoría— el feminismo es sectarismo revanchista, privilegios, chiriguitos, tribalismo y desprecio al hombre. He aquí el reverso tenebroso de la ideología de género. Alguien se ha pasado de frenada. Lo próximo que viene ya lo delata la encuesta de ayer de FAD Juventud: el porcentaje de mujeres que se consideran feministas se ha reducido del 67,1% en el 2021 al 57,4% en el 2023.●



# El espacio político como un 'no lugar'

Marta Rebón



En la valoración final de una legislatura, cada gobierno acumula luces y sombras, aciertos y errores, aunque en la mente de quienes formaron tal o cual ejecutivo parece persistir el pensamiento mágico de no haber causado daños significativos. Y si los hubo, fue a su pesar, un mal necesario. Se trata de mera supervivencia para llegar a la siguiente campaña electoral con la sonrisa renovada. A su favor juega que, en ocasiones, el impacto de una ley o una decisión política no puede medirse hasta mucho después, cuando sus artífices ya no ocupan el cargo. Por ejemplo, la guerra de Irak, una invasión que constituyó un grave socavamiento del derecho internacional y de la legitimidad de la frágil ONU, todavía se saca a colación respecto a otros conflictos por parte de los agresores con la acusación de doble rasero.

Sea como sea, al realizar el balance final, los escenarios de crisis son los que pesan sobre todo lo demás. Incluso cuando se tomó el camino equivocado, lo que acaba por inclinar la balanza hacia uno u otro lado es la reacción ante el error, la asunción de responsabilidades y la evaluación del modus operandi, en especial cuando están movidas por la responsabilidad ética de corregir daños, ya sea en una pandemia, un colapso financiero o un caso de corrupción.

Los reportajes, entrevistas y documentales que se han producido con motivo del vigésimo aniversario de los atentados yihadistas del 11-M en los trenes de Madrid

nos devuelven un país sumido en el dolor, unido ante la adversidad y el desconcierto. En tales circunstancias, se necesitaba creer en la clase política al margen de cuál fuera su color. Fue hasta cierto punto lógico que en los primeros instantes la reacción inicial consistiera en señalar a ETA, aunque quienes tenían una relación estrecha con su sangrienta historia, como algunos jueces, policías o periodistas, pronto empezaron a albergar dudas, una intuición que se confirmó cuando se recabaron las primeras pruebas.

Aun así, cuando ahora vemos imágenes de archivo del primer gabinete de crisis convocado por Aznar y solo se reconoce en ellas a gente de su partido, sin la presencia de cuerpos de seguridad o inteligencia, o

aquellos días previos a las elecciones, escuchando las experiencias de los implicados y las presiones que sufrieron, con el recordatorio de las llamadas desde presidencia a los directores de los principales medios de comunicación, parece evidente que España fue una alumna aventajada de lo que hoy ya es un signo de nuestros tiempos: los hechos alternativos, las teorías conspirativas y la polarización. Fue también el germen del "no nos representan", del neorrevanchismo y la erosión de la legitimidad del Estado de derecho con la acusación permanente de la formación de gobiernos "ilegítimos". Como sintetizó en el programa de Jordi Évole el entonces director del *Abc*, José Antonio Zarzalejos, aquellos días "se rompió el corazón democrático de España". El tiempo no suavizó el juicio de Aznar, que años después expresó aquello de que "ni (estaban) en desiertos remotos ni en montañas lejanas", en referencia a los autores intelectuales del 11-M, como si se tratara del título de una mala novela, pese a que el juez Gómez Bermúdez reiteró a lo largo del tiempo que esas afirmaciones eran insostenibles.

Después de veinte años, ha quedado, pues, además del dolor por las vidas rotas, una distorsión del espacio político que incluso es perceptible en el actual mandato. Y es que la politización partidista ha convertido ese espacio en un *no lugar*, en el sentido que le dio el antropólogo Marc Augé, lo opuesto a un sitio de encuentro en el que se tejen y construyen referencias comunes. Y no hay convivencia digna de este nombre sin un relato común, al menos en cuanto a las principales líneas de acontecimientos cruciales como este. "No ha tenido ningún coste. Nadie ha pedido perdón. Si puedes mentir con 200 muertos, estás abriendo la puerta a cualquier mentira", concluía la periodista Cruz Morcillo la noche del domingo. Los fieles de aquella consigna siguieron al frente de sus cargos o bien obtuvieron otros nuevos.●



EMILIA GUTIÉRREZ

**En el 11-M España fue una alumna aventajada de los hechos alternativos, teorías conspirativas y la polarización**

de los servicios de emergencia, queda claro que algo más había en juego que la seguridad nacional o las vidas de las víctimas en los quirófanos de urgencias. El presidente saliente creía, hasta aquella funesta mañana, que lo había dejado todo resuelto y bien atado para su sucesor. Cualquier opción que no involucrara a ETA amenazaba su legado con la sombra de la foto de las Azores cerniéndose sobre él.

Si seguimos ahora la cronología de

## La última cena

Emilio del Río



Tendrán por negligente y poco previsor de accidentes si acudes a una cena sin hacer antes testamento; los peligros son tantos como ventanas que por la noche están abiertas cuando tú pasas debajo de ellas. Ya a finales del siglo I d.C. se quejaba Juvenal del peligro de salir a cenar por la noche en la Roma clásica.

Los romanos valoraban mucho las cenas sociales como momentos para el encuentro, la conversación y el disfrute de alimentos y vinos. Así que la sátira que hacía el poeta hace dos mil años sobre cenar fuera de casa atacaba a una de las cosas preferidas de aquel mundo.

El lunes, Yolanda Díaz se alineaba con el moralista romano al reclamar que no se cene fuera de casa: "No es razonable que haya restaurantes abiertos a la una de la madrugada". Reivindica la vicepresidenta que "es una locura seguir ampliando los horarios hasta no sabemos qué hora". ¡Lo mismo que propugna Juvenal en su sátira III! Roma estaba llena de ca-

**Yolanda Díaz coincide con la sátira de Juvenal: no hay nada como cenar en casa**

rros que circulaban por la noche (había restricciones diurnas al tráfico, no pensar que hemos inventado eso), y caminar por según qué calles era un peligro a esas horas. Los dos coinciden: no hay nada como cenar en casa. Que se lo digan a Jesucristo, que salió de cena con los apóstoles y mira cómo acabó.

Cenar fuera de casa nos trajo la filosofía. Literalmente. Los diálogos de Platón, obra fundacional del pensamiento racional y la filosofía en Occidente, son en realidad cenas fuera de casa de unos amigos que beben, comen y conversan. Y de esa conversación surge la filosofía.

La vicepresidenta afirmó que "este no cenar fuera de casa" es uno de los objetivos más importantes del momento. Ni mención a Ábalos y la trama de corrupción del PSOE -su socio en el Gobierno-, ni al paro, la inflación, la vivienda, la seguridad... lo más importante es: no cenar fuera de casa!

Para Juvenal, cenar fuera de casa era una muestra de la decadencia moral de la sociedad. Igual que Yolanda Díaz. Claro, frente a los prohibicionistas, aburridos y moralistas, la noche es, como reivindica Joaquín Luna, libre y anárquica.

Yo, que soy muy aburrido, pago por no cenar fuera de casa, pero como ha empezado a criticarlo la policía de la moral me veo obligado a cenar por ahí este fin de semana. No vaya a ser la última cena.●

Es un arma de distracción masiva. No es un foro de debate, sino más bien un espacio donde la información veraz convive con la desinformación y el bulo heredero de medios acidobóricos. Pero también es donde predomina el humor, el más inteligente de los cuales es, paradójicamente, el absurdo.

El ejemplo de esta semana: la madrugada de domingo a lunes, tras el partido contra el Barça, @eleroddi se autorretrata gracias al espejo del portal de su casa y adjunta la imagen deseando buenas noches y lo mejor para su equipo: "gabon eta aupa athletic" (Sic), escribe.

- ¿Eta?
- Eta significa i en euskera.
- ¿Cómo que i?
- ¿Cómo que Gabón?

Esta es una de las conversaciones que se deriva del saludo. De ese *gabon* cuelga alguna más con la misma pregunta: "¿Eta?". Pero la inmensa mayoría no se lo cuestiona en realidad. Juegan con la absurdidad de los desentendidos para chotearse del marco mental "Todo es ETA", nacido de aquel "¿Alguien pensaba que no nos atrevería-

EL PATIO DIGITAL



Àlex Tort



**'Gabon eta aupa Athletic'**

mos?" de Aznar en 1998, poco después de la redada en el diario *Egin* ordenada por el juez Garzón y el sumario 18/98.

Parte de la derecha entendió que señalar etarras por todas partes ja no funciona. Las Nuevas Generaciones del PP, empero, hicieron pellas cuando se impartía la lección. "Pero Bildu no es ETA", tuitaron irónica-

mente junto con una foto del cartel del candidato Pello Otxandiano, indicando que la *e* de *aldaketa* (el cambio) serpentea como el anagrama de la banda terrorista.

Recibieron respuestas de todo tipo: "CamisETA, pesETA... ojo cuidado"; "Anoeta"; "Ojo: La ruleta de la fortuna"... @IbonPerezTV se lo explica a Ayuso, que compró el tuit de sus juventudes: "La *e* de *aldaketa* proviene de la *e* gótica, que distinguía la identidad representativa de Euskadi. La llevaba la Ertzaintza en sus coches".

De vuelta a "gabon eta aupa athletic". Es multifuncional. La autorreconocida ignorancia de una lengua puede ser una buena aliada a la hora de estirar el chicle de la absurdidad humorística: "senegal terra lliure visca el barça" (@Marc\_Lesan); "came-run al queda puxa sporting" (@ivango-rra); "burkina faso isis viva el betis manque pierda" (@offensiveprank); "sud-áfrica real madrid hala celta" (@ganezrcv); "somalia fc barcelona forza mágico espanyol" (@JotaUveEle). Y tantos otros en tono telegráfico. Todo el mundo se apunta a señalar "terroristas", porque quien pueda hacer, que haga, quien pueda contribuir, que contribuya.●



## CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a [cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es). La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la direc-

ción y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

## Cuesta de entender

El lunes circulaba por el Ebro en Zaragoza un caudal de 1.500 m<sup>3</sup>/s, pero no se autoriza la transferencia de 2 m<sup>3</sup>/s al área metropolitana de Barcelona, de los 4 m<sup>3</sup>/s que tiene concedidos Tarragona y no está utilizando. Cuesta entenderlo.

Manuel Farré Torras  
Suscriptor Barcelona

## Corrupción millonaria

Nadie sabe qué mal lo pasamos los sanitarios los primeros tiempos de la pandemia, con el miedo a contagiar a nuestras familias y mayores, y viendo a los pacientes ancianos, con tantas ganas de vivir, oyendo que se debía aceptar que "la vida tenía un final", mientras se arriesgaban en el transporte público o centros sanitarios sin protección, pues no había de nada. Y veíamos a los responsables, algunos de uniforme, sacando pecho desde sus cómodos y protegidos despachos. Compartí la poca protección que tenía con mis pacientes más vulnerables y vi heroicidad y entrega entre mis compañeros.

Ahora, tragar con esta corrupción millonaria de las mascarillas, por quien nada hizo por sus semejantes desde el poder, se hace muy duro. Tal vez recuperar lo rapiñado y usarlo para el bien común sea lo más conveniente para todos, pero por favor, ya que no podemos volver atrás ni devolver las mascarillas a su cazuela, sean contundentes. Nos lo deben.

Jorge Campamà Bosch  
Barcelona

## Cruzar la Diagonal

Observando como los peatones, sean jóvenes, mayores o de edad avanzada, tienen que acabar corriendo para llegar a la otra acera en el paso de peatones que atraviesa la avenida Diagonal



LA FOTO DEL LECTOR

## Un espectador de teatro ejemplar de cuatro patas

Joan Soldevila Adán destaca el comportamiento ejemplar de este perro lazarillo como un espectador más durante la representación de la obra *Els Watson* en el TNC. En cambio, critica el uso del móvil en la sala en plena función. Compartan fotos en [participacion@lavanguardia.es](mailto:participacion@lavanguardia.es)

nal de Barcelona a la altura de la calle Numància, es decir, al ir y venir de L'Illa Diagonal, compruebo que el tiempo de duración del semáforo es de 23 segundos, con lo cual antes de acabar de cruzar se pone en verde para los coches y empujan a arrancar. El peligro es evidente.

Constato que esto no ocurre en otros cruces similares, como el de la cercana plaza Maria Cristina. En este semáforo, el tiempo para atravesar es de 39 segundos, es decir, un 50% más. ¡Ahí es nada! ¿Alguien me lo explica?

Josep Pagès Martí  
Barcelona

## La plaza de las Glòries

Todos sabemos que la ejecución de una obra comporta molestias a los ciudadanos y exige paciencia, pero tal como se lleva a cabo la de la plaza de las Glòries de Barcelona, los despropósitos para la ciudadanía superan lo imaginable.

Líneas de autobuses desviadas a recorridos caprichosos; transeúntes perdidos en una jungla de pasos de peatones que cambian cada día; usuarios de metro que no encuentran la entrada; turistas que no pueden visitar la torre Glòries ni llegar a la Diagonal; usuarios del Museu del Disseny que no saben por dónde se entra; ciclistas que buscan su carril; clientes de los Encants que no saben por dónde cruzar las vías del tranvía; conductores de patinetes serpenteando entre toda esta masa. En fin, como el laberinto de Horta, pero con más polvo. ¿No pueden planificarse mejor estas actuaciones? Si en el 2024 el panorama es este, ¿cómo será con la transformación total prometida por nuestro alcalde?

Alberto Maluquer Sarrias  
Suscriptor Barcelona

## Portar 'banyes'

El doctor em va posar banyes! I era un neurocirurgià

del Clínic, excel·lent professional i persona! No ho dic irònicament perquè aquesta és una carta d'agraïment a tot l'equip de neurologia de l'hospital.

Fa 35 anys al pare li van diagnosticar parkinson i el doctor Valdeoriola el va anar acompanyant. El doctor Rumià, excel·lent cirurgià, li va implantar un estimulador al cap. Ara, a mi, igual (d'aquí les banyes), i potser algun dia també a la germana gran, que també li ha tocat. Això de la genètica és per al bo i el dolent.

Moltíssimes gràcies, doctor Valdeoriola; també al doctor Rumià, per estar a l'última moda en tecnologia i rebre les propostes que alguns gosem fer-te de cara a millorar per als que els pugui caldre. I gràcies, Ana. Algú em va dir que els metges eren els mecànics del cos amb què Déu compta. Les infermeres també ho sou. Gràcies a tot l'equip per procurar tant de bé a tanta gent.

Joan Camps i Dausà  
Cassà de la Selva

Yolanda Díaz:  
¡niños, a cenar!

Joaquín Luna



La vicepresidenta Yolanda Díaz sería feliz en Barcelona, ciudad de ferias, impuestos y tributos: no estima "razonable" que haya restaurantes abiertos a la una de la mañana. Si chapa Botafumeiro y omite los kebabs, es, no lo dude, su ciudad (ni dios podría cenar a la una).

La agenda reformista de Yolanda Díaz se amplía y postula avanzar el cierre de unos negocios privados llamados restaurantes –sujetos a convenios–, cuyo éxito –o ruina– depende del favor y los gustos de la clientela. Perdón, la ciudadanía. Nuestros horarios –aduce– son "una locura" que nos aleja de Europa (¡menos mal!, si con estos horarios tenemos tantos turistas y jubilados europeos de clase media que se afincan...).

Como era previsible, la presidenta de Madrid se sintió señalada y entró al trapo, con el apoyo del sector y de los ciudadanos partidarios de cenar cuando les apetece. De ahí que la vicepresidenta mati-

Algo me dice que Ayuso  
pisa más la calle y  
conoce mejor a la gente  
que la vicepresidenta

zase a posteriori: ella lo decía en defensa de la clase trabajadora –al parecer, de noche, a diferencia del día, la explotan– y su salud mental porque trabajar a esas horas conlleva "ciertos riesgos" (¿no estará sugiriendo que se drogan y beben para olvidar?).

¿Acaso no recomendaba ya Franco a los niños irse pronto a la cama? ¿Es justo que en España no todos seamos funcionarios, con sus prebendas y horarios diurnos, de lunes a viernes? ¿Convendría nacionalizar el sector turístico? ¿Es oportuno lanzar una campaña de promoción de la Nueva España: "Hoteles sin piscina, cenas de 20 a 21.15 horas. Visa no"?

Ya entiendo que cambiar España entusiasme a cierta izquierda, que aspira a un mundo más homogéneo, tal que los centros comerciales, las mismas tiendas en toda Europa, y un Estado tan fuerte que se sienta capaz de intentar regular nuestros horarios.

Algo me dice que Isabel Díaz Ayuso pisa más las calles, con sus bares y restaurantes, y conoce mejor el pueblo –perdón, la ciudadanía, que es como llaman al pueblo los políticos cuando se ponen paternalistas– que la vicepresidenta del Gobierno. Y ministra de Trabajo, de cuyo concepto del mercado y creación de riqueza y empleos Dios me libre...•

## grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado  
Màrius Carol — Consejero Editorial  
Ramon Rovira — Director General de Presidencia  
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier  
Jaume Gurt — Director General Corporativo  
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión  
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media  
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

## LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Presidente-Editor

Óscar Rodríguez — Director General  
Javier Martínez — Director Digital y Suscripciones  
Xavier Martín — Director Económico Financiero

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL  
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona  
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00  
Fax: 93 481 24 55

Internet [www.lavanguardia.com](http://www.lavanguardia.com)

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL  
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL  
Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona  
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

## ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

## ATENCIÓN AL SUScriptor

Tel.: 933 481 482

## ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

[cartas@lavanguardia.es](mailto:cartas@lavanguardia.es)

Defensor del lector

[defensor@lavanguardia.es](mailto:defensor@lavanguardia.es)



## Sociedad

Día internacional de la Mujer



# El conflicto de las tareas domésticas: ellos se acomodan en el rol de aprendiz

*Ellas mantienen la responsabilidad del cuidado del hogar, pero reducen su dedicación*

MAYTE RIUS  
Barcelona

Los avances en igualdad de género se notan en los hogares. Hay mayor participación de los hombres en el trabajo doméstico y en la mayoría de parejas en que ambos trabajan existe un reparto de tareas. Ahora bien, esa distribución está lejos de ser equitativa, persisten las diferencias de género en la asunción de las tareas de modo que las mujeres realizan las más rutinarias y los hombres escogen las más flexibles y, además, ellas mantienen una mayor carga total. La corresponsabilidad sigue sin llegar, y ello tiene que ver con que, en el hogar, los hombres se sienten cómodos en el papel de eternos aprendices, sin cuestionar el poder femenino, dejando que el trabajo doméstico siga siendo una responsabilidad de la mujer.

Esas son algunas de las con-

**Los hombres se quejan del nivel de exigencia femenina, pero no lo replantean para no corresponsabilizarse**

clusiones que extraen los investigadores y profesores de Sociología de la UAB Sara Moreno y Vicent Borràs después de escuchar y analizar los relatos sobre las tareas domésticas y de cuidado de cuatro grupos de discusión de hombres y otros cuatro de mujeres para tratar de identificar dónde están los cambios, las resistencias y los conflictos en los usos del tiempo dedicado a estos trabajos en el hogar. Moreno y Borràs desgranaron parte de este estudio cualitativo, que se enmarca en el proyecto Genera (Igualdad de Género en los Usos del Tiempo: Cambios, Resistencias y Continuidades), durante un seminario organizado por el Centre d'Estudis Demogràfics (CED) la semana pasada.

Explicaron que el objetivo de este primer estudio había sido detectar aquellas ideas y vivencias sobre el trabajo doméstico en que coinciden por un lado los hombres y por otro las mujeres de forma mayoritaria al margen de cuáles sean sus circunstancias personales, edad, situación económica, horarios laborales...



Los hombres ejecutan muchas de las tareas del hogar, pero las mujeres se quejan de que la organización sigue recayendo en ellas

Y el primer discurso socialmente compartido que encontraron entre las mujeres es que las tareas domésticas siguen siendo su responsabilidad, que a la carga de "hacer" suman las de "pensar y organizar", y que esa carga mental no la tienen ellos. "Las mujeres ponen de manifiesto que ellos ejecutan,

sin tomar iniciativa, sin decidir cómo hacer; que si les dicen que planchen una camisa, la planchan, pero si no les dicen nada, no lo hacen, que han de marcar la pauta", explica Moreno en conversación con *La Vanguardia*.

En el caso de los hombres, en lugar de hablar de carga mental

vieron que hablan de la asunción de cargas domésticas en términos hedonistas, que tienen un privilegio de elección y escogen las tareas que les resultan más satisfactorias, mientras que otras no las hacen si no se las piden porque perciben que ellas están siempre controlando lo que hacen y cómo lo hacen.

"Hay un discurso socialmente compartido entre los hombres de que las mujeres son unas exigentes y están siempre supervisando lo que hacen e incluso diciéndoles que no lo hacen bien", apunta la investigadora. Y subraya que, como consecuencia de esas dos percepciones opuestas —la de ellas, que han de contro-

## Percepciones enfrentadas

■ "Él hace de todo, no para, pero no está al nivel de carga que tengo yo de pensar qué han de llevar los niños mañana al cole...". "Si le digo que limpie algo, lo limpia; si le digo que planche, plancha, pero si no le digo nada, no hace". Estos son un par de ejemplos de los comentarios que Sara Moreno y Vicent Borràs recogieron de las mujeres participantes en su investigación y que constatan que la responsabilidad del trabajo doméstico sigue siendo femenina y que ejer-

cen de coche escoba de las tareas del hogar. También ofrecen muestras de la lógica distinta del discurso masculino, más hedonista: "Yo cocino, no friego; me relaja mucho cocinar... También me gusta hacer la compra. Al cocinar pongo mi música, y no ha de haber nadie en la cocina, sino me enfado". Y también de la percepción que tienen de estar siempre supervisados cuando ejecutan las tareas domésticas. "Es una maniática; si tiendo yo, veo que lo

corrige después". "Son unas exigentes y nos controlan". Y en la forma de lidiar con esas percepciones enfrentadas y con el conflicto latente entre "supervisoras" y "aprendices permanentes", los investigadores observan diferencias en función de la clase social. "En el discurso de los hombres de clase trabajadora, la opción suele ser escaquearse, eludir la tarea si no se la piden, mientras que los hombres de clase media y mayor formación hablan más en lógica hedonista o tecnifi-

can las tareas que hacen para darlas más valor...", explican. En el caso de las mujeres, lo que detectan son diferencias en el grado de resignación con que asumen el tener que asumir la responsabilidad: "Las de clase media tienen un discurso de mayor confrontación". Y tanto en hombres como en mujeres, cuando sus condiciones económicas lo permiten, una de las estrategias para no cuestionarse y mantener el conflicto latente es externalizar el trabajo doméstico.



ENLACE AL CANAL  
x.com/byneontelegram  
© sevilla el 14 de 08

MANÉ ESPINOSA



## Manifestaciones

## Las feministas, de nuevo, divididas

Más de una treintena de manifestaciones en las principales ciudades, y en algunas se evidenciará la división del movimiento feminista. Es el caso de Madrid, donde habrá dos por el centro, una del

movimiento feminista y otra de la Comisión 8-M, a la que asistirá la mayor parte del Gobierno. En Barcelona, sin embargo, habrá una única manifestación, y en Sevilla, hasta tres.

lar todo porque ellos no asumen la responsabilidad; y la de ellos, que se sienten vigilados porque no alcanzan el nivel de perfección que ellas exigen-, se establece en las parejas una relación de supervisora y ayudante que mantiene un conflicto latente.

“Ellas ejercen de supervisoras resignadas porque desconfían, y ellos se acomodan al rol de eterno aprendiz sin asumir la corresponsabilidad del trabajo doméstico, de modo que se reparten tareas, pero sin cuestionar el poder femenino en las cosas de casa, sobre las que ellas mantienen la responsabilidad”, resume Moreno.

Y subraya que en ello tienen mucho que ver los estándares sobre cómo hay que hacer las tareas, cómo o cada cuánto se ha de limpiar el baño, cómo se ha de tender o doblar la ropa... “Los hombres se quejan de que

## La brecha de género va a la baja no porque ellos hagan más trabajo doméstico, sino porque ellas hacen menos

ellas supervisan y critican o corrigen cómo hacen ciertas tareas, pero no discuten sus estándares ni consensúan otros porque entonces habrían de asumir la responsabilidad, y prefieren seguir de aprendiz”, dice la investigadora.

A pesar de ello, la mayor participación de los hombres en el trabajo doméstico sumada a que las mujeres disponen de menos tiempo para dedicarlo a esas tareas están modificando esos estándares. Investigaciones previas de Moreno y Borràs sobre la masculinización del tiempo dedicado al trabajo doméstico rutinario constatan que la brecha de género se reduce no tanto porque ellos inviertan más horas en estas tareas, sino porque ellas hacen menos. “Hay una rebaja de estándares; generaciones anteriores de mujeres fregaban el suelo o pasaban la escoba a diario, y ahora eso ya no es un hábito rutinario en las casas; y también se guisa mucho menos; de hecho, según los últimos datos de usos del tiempo disponibles, las mujeres de hasta 35 años dedican 70 minutos menos que las de más de 45 a la limpieza y la cocina, y la dedicación de los hombres a estas tareas sólo ha aumentado en siete minutos, de modo que lo que ocurre es que se hace menos”, ejemplifica Moreno.

En la misma línea, Borràs agrega que “hay tareas que se dejan de hacer porque el estándar de exigencia sobre el trabajo doméstico ha bajado: en los hogares jóvenes, la plancha se ha abandonado y nos hemos europeizado en términos de tener las casas menos limpias y optar más por comidas preparadas”.

# Desciende por primera vez el número de mujeres jóvenes que se declara feminista

El 57% de las féminas se define así frente al 67% del 2021; los varones, solo el 26%

CELESTE LÓPEZ  
Madrid

Alarma en el movimiento feminista, y con razón. La cifra de mujeres que se declaran feministas, es decir, que abogan por la igualdad de derechos entre los géneros, cae. Y lo hace de manera clara: del 67% en el 2021 al 57% el año pasado. Es la primera vez que esto ocurre desde el 2017, fecha en la que el Centro Reina Sofía de FAD Juventud comenzó a realizar el Barómetro Juventud y Género, ya que desde entonces la cifra de mujeres que se autodefinían como feministas no había cesado de crecer.

El desarraigo con el feminismo no solo se aprecia en las mujeres. Según el barómetro del 2023, se consolida la tendencia hacia la reducción del sentir feminista que se inicia en el 2019, cuando el 37% de los jóvenes afirma sentirse feminista, bajando en el 2021 a un 32%, y en el 2023, al 26%. Es decir, hoy en día solo uno de cada cuatro chicos jóvenes se considera feminista.

¿La causa? Hay un consenso claro entre los expertos que la polarización que vive la sociedad explica en parte el descenso de las personas que se auto-definen como feministas y las connotaciones ideológicas que ello lleva consigo, señalan.

Aunque es verdad ese descenso, también lo es que cuando se va más allá de la calificación, la juventud valora de manera positiva el concepto *feminismo*: casi el 60% cree que



Manifestación del 8-M del año pasado en Barcelona

debe implicar tanto a mujeres como a hombres, y el 47% asegura que ese feminismo es clave para conseguir la igualdad real.

Aunque, como es habitual, esa valoración positiva es superior entre las mujeres: el 64% de las mujeres frente al 52% de los hombres cree que debe implicar también a los varones, y el 57% de ellas frente al 37% de ellos creen que el feminismo es necesario para conseguir la igualdad real.

Y, más allá. Según el Barómetro Juventud y Género del 2023, hay un gran consenso entre los jóvenes de que la lucha por la igualdad es imprescindible para alcanzar una sociedad más justa, siendo conscientes de las desigualdades que gene-

ra la estructura social y cultural patriarcal.

De hecho, casi la mitad de jóvenes (49%) afirma que las desigualdades entre hombres y mujeres son grandes o muy grandes en España; a lo que se suma que dos de cada tres jóvenes consideran que la violencia de género es un problema social muy grave.

“El sentir de la juventud mayoritario es que la igualdad entre hombres y mujeres es un valor fundamental en nuestra sociedad”, señalan desde la FAD.

Este informe, realizado a través de 1.500 entrevistas a jóvenes de entre 15 y 29 años, advierte de una minoría “amplia” con ideas “regresivas” en lo que se refiere a los roles de pareja y

familia, señalan desde la FAD. Y como muestra estas afirmaciones: más de la tercera parte del total de encuestados considera que las mujeres nacen mejor preparadas para cuidar hijos (36%); el 26%, que las mujeres, aunque trabajen, lo que realmente quieren es crear un hogar y tener hijos; el 22% definiendo que son los hombres quienes deben sostener a la familia; el 18% que las mujeres deberían ocuparse antes del cuidado familiar que de su vida

## El 43% cree que el chico debe proteger a “su” chica, y el 27%, que los celos son una prueba de amor

profesional y el 13% que no es bueno enseñar a un chico a cocinar, limpiar o cuidar a menores.

Los datos de este barómetro también señalan que el impacto de los estereotipos asociados al modelo familiar patriarcal y al amor romántico tradicional se ha visto reforzado en los últimos años. Se detecta, por ejemplo, en la defensa de posturas como que el chico debe proteger a “su” chica (del 33,6% en el 2021 al 43,8% en el 2023) o que los celos son una prueba de amor (21,2% en el 2021 y 27,1% en el 2023), superando en ambos casos el grado de acuerdo de los hombres al de las mujeres en 20 puntos porcentuales.

## Perfil de la víctima de las ‘manadas’: chica de 15 años que conoce a sus agresores

C. LÓPEZ Madrid

Las agresiones sexuales tienen una víctima clara, las mujeres, algo que la mitad de la población sabe, y aprende a vivir con ese miedo. Independientemente de la edad. Porque la sufren tanto las niñas como las mayores. Según los datos del Ministerio del Interior recogidos por la oenegé Save the Children, el 45% de las denuncias por agresiones sexuales (8.428) tenían como víctimas a

menores de edad, y de ellas, el 82% son niñas y adolescentes. “Ser niña es un factor de riesgo determinante para sufrir una agresión de este tipo”, señala.

En cuanto a los agresores, los datos de delitos sexuales cometidos tanto por personas adultas como por adolescentes de entre los 14 y los 17 años (edad en las que hay responsabilidad penal) reflejan que en el 97% de los casos son hombres sin antecedentes penales.

El informe recoge también el incremento de las agresiones

cometidas en grupo, por las llamadas *manadas*. Según el Ministerio del Interior, el número de agresiones sexuales cometidas por más de una persona, independientemente de su edad, ha aumentado en los últimos cinco años en más de un 64%. Un incremento brutal pero lejos de las cifras de agresiones sexuales individuales: en el 2022 representaron un 4,2% del total de delitos denunciados por violencia sexual.

En lo que respecta a la infancia y adolescencia que sufre estas agresiones grupales, el perfil de la víctima es el de una adolescente sola, con una edad media de 15 años, cuyos agresores tienen una edad similar y a los que conoce con anterioridad. El delito suele cometerse con penetración y violencia.

Save the Children revela que

más de un 10% de las agresiones sexuales múltiples son grabadas o fotografiadas “como señal de dominio y a la espera de un reconocimiento del grupo de iguales, lo que muestra de forma clara cómo afectan

## El 10% de las agresiones que se cometen en grupo son grabadas o fotografiadas, según Save the Children

las nuevas tecnologías e internet a la forma de relacionarse de niños, niñas y adolescentes”, afirma Catalina Perazzo, directora de incidencia política y social de Save the Children.



# El 'think tank' señala lo urgente: refuerzo escolar y especialistas en catalán y mates

Simó dice que presupuestará las 150 medidas de los expertos para remontar PISA



La consellera recibe el dossier de medidas de manos del presidente del grupo impulsor, Jesús Vinyes

**CARINA FARRERAS**  
Barcelona

El grupo impulsor de la mejora educativa ha hablado claramente al Departament d'Educació: si quiere mejorar la calidad educativa y que los resultados de PISA no se repitan, debe poner más recursos para garantizar que todos los estudiantes parten de buenas condiciones para aprender y los profesores disponen de recursos y tiempo suficiente para dar clases.

"No hay recetas mágicas", resumió ayer el presidente del grupo, Jesús Vinyes, tras entregar a la consellera el dossier con las 150 medidas. Anna Simó dijo que ahora sería su "full de ruta" y pediría a las direcciones de su departamento una "lectura exhaustiva". Además, se comprometió a calendari-

zar y presupuestarlo todo. Recordó, no obstante, que cuenta con 50 millones. "Muchas iniciativas ya estarán en marcha, otras no requerirán de inversión, y otras, si no aumenta el presupuesto para Educació, iremos desplegándolas de forma más lenta". El encargo era proponer medidas para revertir los malos resultados en PISA, a corto y largo plazo. Estas son las medidas relativas al aprendizaje.

**Especialistas en primaria.** Igual que de música o inglés, se propone crear dos nuevos perfiles en infantil y primaria: maestro especialista en competencias lingüísticas y el de competencias matemáticas para que orienten, guíen y coordinen a los docentes.

**Aprender a leer.** "Hay que reconducir la confusión existente ac-

tual y asesorar con evidencias científicas metodológicas sobre el proceso de lectoescritura". Por tanto, se pide elaborar un marco de referencia claro, con las metodologías más efectivas según las evidencias científicas.

**Detectar dislexias.** Piden que tutores, maestros especialistas en educación inclusiva, orientadores y psicólogos se coordinen y dispongan de recursos para detectar de forma precoz las dificultades.

**Comprensión lectora.** Refuerzo o reeducación para los alumnos de 3.º de primaria rezagados. En toda la obligatoria, documentar y evaluar la comprensión lectora y la escritura en todas las materias. Hay una demanda para reforzar las bibliotecas escolares y dar más importancia al plan de lectura.

## Revisar la inmersión lingüística

■ El punto sobre la revisión de la inmersión lingüística no está desarrollado. El documento solo expresa la necesidad de "revisar, actualizar y organizar la formación del modelo de inmersión lingüística en recursos y metodologías, teniendo en cuenta la nueva realidad plurilingüe de Catalunya". En todo caso, hay varias medidas al respecto, como la obligación de diseñar en cada centro un plan de mejora de las competencias lingüísticas de 0 a 16 años, acompañado por especialistas y por inspección. Debe incluir diagnosis, actuaciones y evaluación, y comprender el ámbito no reglado. Asimismo, debido al empobrecimiento de léxico por el dominio social del castellano, se recomienda incorporar una selección rica de palabras, con un modelaje en la comunicación oral por parte de los docentes, desde infantil y en todas las áreas. En FP, crear un módulo de catalán (y uno de matemáticas para los técnicos en educación infantil).

**Plan de matemáticas.** Ante la "confusión" actual, creen que debería difundirse un marco de referencia sobre el aprendizaje de las matemáticas, con conceptualización clara, señalando con claridad los aprendizajes esenciales para cada ciclo o etapa. Los centros deben contar con su plan de mejora y garantizar coherencia en la línea

metodológica. Se propone formación a los docentes.

**Curriculum básico.** Contar con un currículum fundamental, el necesario para pasar de curso sin dificultades y evitar el riesgo de que el alumno acabe abandonando. Proponen medidas de apoyo y refuerzo, dentro o fuera del horario escolar. La recomendación es empezar en el próximo curso con el ámbito lingüístico y matemático.

**Espacios de atención.** Una de las debilidades mostradas en las entrevistas de los expertos con los alumnos es la dificultad en la concentración. Sugieren fomentar espacios y estrategias que ayuden a recuperar la atención.

**Tutorías compartidas.** En ESO y postobligatorios, tutorías de máximo 15 alumnos.

**Prevención de acoso.** Formación para la inclusión de forma no teórica con prácticas aplicadas al aula, que fomenten no solo una cultura inclusiva, sino también la prevención del acoso.

**Selectividad.** Dar pautas, orientaciones y modelos al profesor de bachillerato para asegurar un enfoque competencial acorde con lo que pedirán las pruebas de acceso a la universidad a partir del 2025.

**Títulos de lenguas.** Animar a los alumnos de 2.º de bachillerato a presentarse a las pruebas oficiales de catalán, castellano o lengua extranjera para acreditar niveles superiores.

**Estructurales.** Pero también piden cambios estructurales, como más docentes, para que haya más de uno en el aula y mejor formados, tanto los que empiezan como los que están en los centros. Y tiempo para que puedan reflexionar y coordinarse. Y atender a los centros de alta complejidad (menos movilidad de plantillas e incentivar a los docentes). Además, para asegurar la equidad y la inclusión, quieren refuerzo de integradores culturales, atención a la discapacidad, sanitarios, psicólogos. Reformar y ampliar plantilla de los equipos de psicopedagogos (EAP). Y que la administración se haga cargo de materiales, salidas y extraescolares de alumnos vulnerables.●

## Protección de Datos ordena el cese inmediato de la venta de iris por criptomonedas

**JAVIER RICOU**  
Lleida

La Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) ha ordenado, en una petición excepcional, el cese inmediato en España de los escaneos de iris a cambio de criptomonedas. Una medida adoptada tras recibir varias quejas y para "salvaguardar del derecho fundamental a la protección de datos personales", informa la AEPD.

La orden se ha cursado contra la compañía Tools for Humanity Corporation, que en el marco del proyecto WorldCoin se estima ha escaneado en España el iris de alrededor de 400.000 personas. Podría decirse que la petición llega un poco tarde, vista la actividad desarrollada ya por esa empresa sin ningún control.

La AEPD exige a los impulsores de este proyecto, cuestionado ya en países europeos como Alemania o Francia, que "proceda a blo-

quear los datos ya recopilados" para "prevenir la posible cesión de esa información a terceros".

La agencia toma esta decisión al poner en duda, tal y como ya apuntó este diario, si la información facilitada a partir de una aplicación para consentir el escaneo del iris "es suficiente" y clara para ceder a una empresa desconocida unos datos biométricos (los obtenidos en esos ojos) que no cambian en toda la vida. WorldCoin sostiene, por su parte, que todo es legal al contar con el consentimiento de los que se apuntan al proyecto. La AEPD apunta que se estarían captando a menores en esos puntos repartidos por grandes almacenes y crítica, según las denuncias recibidas, que la empresa "no permita la retirada del consentimiento"

una vez se ha escaneado el iris.

La mayoría de personas que han pasado por esos puntos son muy jóvenes. La Vanguardia pudo constatar en varias de esas colas ante el aparato (Orb) que esca-

**La agencia apunta que la información facilitada a la hora de dar el consentimiento sería "insuficiente"**

nea el iris, que esos candidatos tenían muy poca información y nula preocupación por el destino que WorldCoin pueda dar a esos datos biométricos. Tenían claro que si no les pagaran (alrededor de 80

euros) con la criptomoneda creada por esa empresa para este inédito mercadeo, jamás habrían acudido a esa cita.

La orden inmediata de cese de actividad es una medida cautelar, recalca la AEPD, y tiene "un periodo de validez que no podrá ser superior a tres meses". Tiempo que la agencia se da para seguir investigando. Esta orden se ajusta al marco legal, ya que la norma permite a esta autoridad de control tomar medidas "en circunstancias excepcionales" y cuando se "considere urgente intervenir para proteger los derechos y libertades de las personas". Y con este proyecto extendido por medio mundo parece que hay más oscuros que claros, según se traduce de esta inédita orden de cese inmediato de actividad.●



# Unos 170.000 menores “sufren cada día en clase” por trastornos del neurodesarrollo

Son niños y jóvenes en Catalunya con estas disfunciones, y muchos sin diagnosticar

JOSEP FITA  
Barcelona

La mayoría de problemas son mucho más fáciles de percibir en todo su esplendor cuando se ponen cifras sobre la mesa. Si a uno le dicen que hay bastantes niños que padecen trastornos en su neurodesarrollo puede generarle cierto impacto. Pero si acto seguido se añade que hasta 170.000 alumnos con 16 años o menos en Catalunya sufren cada día en clase por estas disfunciones, la impresión es sustancialmente mayor. Pues esta cifra es la que sacó ayer a relucir Miquel Casas, catedrático de Psiquiatría de la UAB y director del programa del hospital Sant Joan de Déu SJD MIND Escolles, en una nueva edición del coloquio Opinión Quiral, organizado por la Fundació Vila Casas.

Este experto subrayó que uno de cada cinco niños (o lo que es lo mismo, entre un 20% y un 22%) padece alguna patología de este tipo (ya sea TDAH –trastorno por déficit de atención e hiperactividad–, TEA –trastorno del espectro autista–, trastornos en el habla, dislexia...) y que en muchos casos el problema se prolonga hasta la edad adulta. La cifra asusta. “Hay 170.000 alumnos en Catalunya que están sufriendo cada día en clase”, espetó. ¿Y cuál es el verdadero problema? La falta de diagnóstico. Solo se detectan uno o dos casos de cada diez. “Eso quiere decir que de esos 170.000 solo están diagnosticados unos 20.000 o 30.000”, subrayó Casas, que remarcó la importancia del diagnóstico incidiendo en que si este se consigue entre los 6 y los 16 años “el problema es reversible”.

Casas hizo un dibujo muy gráfico de cómo los niños afectados transitan por distintas etapas. Explicó que entre los 6 y los 9 años, y a pesar de las disfunciones que arrastran y que afectan a su comportamiento, “intentan ser buenos niños”. No obstante, el panorama cambia cuando alcanzan los diez y ven que no dejan de fracasar en el colegio (obviamente, les cuesta seguir la clase por sus problemas en su neurodesarrollo). “Ahí es cuando empiezan a aban-



Los doctores Miquel Casas, Montserrat Viladomiu, Gema Revuelta y Joan Vegué

donarse”. Poco después, comienzan a surgir el malestar emocional, que “se transformará en ansiedad y depresión a partir de los 14 o 15”.

A esa edad, además, aparecen en el camino las drogas. “Es un reto iniciático, y la mayoría entran en contacto con la marihuana”. El problema es que los jóvenes con estos trastornos pueden acabar

## Estas disfunciones pueden derivar en ansiedad y depresión a partir de los 14 o 15 años, advierte Casas

enganchándose. Y todo va yendo a peor: “Se da un proceso progresivo de marginalización”. Según apuntó Casas, este recorrido vital explica “muchos de los problemas sociales que tenemos ahora”. En este sentido, arguyó que las personas con algún tipo de trastorno en

su neurodesarrollo tienen entre dos y tres veces más de posibilidades de morir jóvenes por un accidente, que entre un 30% y un 35% de la población reclusa cuenta con alguna disfunción de este tipo y que entre un 30% y un 40% de las personas con TCA también.

No solo los jóvenes sin diagnóstico tienen un problema, advirtió. También los que cuentan con él. ¿Por qué? Porque la sanidad pública no cubre estas disfunciones. “No están dentro de la cartera de servicios”. A este respecto, expresó su asombro. Sobre todo, por la magnitud del problema: “Estos trastornos se acaban traduciendo en un fracaso escolar del 15%, y frente a este escenario no nos preguntamos si a los niños les sucede algo”.

El programa SJD MIND Escolles, que él dirige, va a los colegios para detectar estas disfunciones. “Entre los 7 u 8 años, cuando los niños cursan segundo de primaria, se detectan fácilmente y se pueden tratar de manera eficaz”.

En su turno, el doctor Joan Vegué, responsable del plan director de salud mental y adicciones de la Generalitat de Catalunya y que también participó en el coloquio, quiso poner el acento en la salud mental en general de nuestros jóvenes recalando el gran impacto que tuvo la pandemia de la covid. Y puso cifras: entre el 2019 y el

## Existe un problema añadido: su tratamiento no está cubierto por la sanidad pública

2021, las conductas suicidas se triplicaron entre los adolescentes y se duplicaron los casos de TCA. No obstante, quiso enfatizar que estos datos “se están empezando a contener”. Sobre todo, en tentativas de suicidio en el 2023 con respecto a los dos años anteriores.●

## Los pediatras piden a las escuelas que se replanteen la digitalización

MAYTE RIUS Barcelona

El uso de las pantallas por los menores preocupa y ocupa a los pediatras, que han decidido ir más allá del debate sobre si se ha de prohibir el uso de los móviles en horario escolar para cuestionar directamente la digitalización de la enseñanza.

El grupo de trabajo de salud digital de la Asociación Española de Pediatría (AEP) ha elaborado un documento de recomendaciones “basadas en estudios científicos” que aboga por limitar el uso de los móviles de los alumnos en los centros educativos “a cualquier edad” y sugiere reevaluar la necesidad de seguir usando pantallas con fines educativos.

“En medicina, cuando se aprueba un medicamento nuevo es obligatoria la realización de estudios experimentales para demostrar que es mejor que los que ya existen, y además se hace seguimiento de los efectos secundarios; en las aplicaciones que afirman que tienen una finalidad educativa se deberían seguir los mismos criterios, pero no se hace”, dice María Salmerón, coordinadora del grupo. Enfatiza que el uso de las pantallas en la enseñanza no ha demostrado hasta la fecha mejoras en el aprendizaje respecto a la lectura en papel o la escritura a mano, según el análisis sistemático de la Asociación Australiana para la Investigación en Educación.

Los pediatras dicen que no se trata de prohibir el uso de aplicaciones en las aulas, sino que se recurra a ellas con una finalidad concreta y siempre y cuando hayan sido avaladas por estudios científicos para determinar si aportan una mejora del aprendizaje. Piden que esas apps especifiquen el tiempo que necesita el alumno para realizar la actividad para evitar un exceso de exposición, e instan a eliminar de ellas “los juegos, las estrategias de gratificación inmediata o cualquier mecanismo que favorezca comportamientos adictivos”.●

# El febrero más caluroso en la historia de la Tierra: nueve meses de récords seguidos

ANTONIO CERRILLO  
Barcelona

El calentamiento del planeta sigue imparable. El mes pasado fue el febrero más cálido registrado hasta ahora a nivel mundial, con una temperatura del aire en superficie que, de promedio, alcanzó los 13,54°C; es decir, 0,81°C por

encima del promedio de febrero en el período 1991-2020. Ha superado al febrero del 2016, que era hasta ahora el más caluroso, según el programa de vigilancia del clima Copernicus de la UE.

El mes de febrero ha seguido la misma tónica que los ocho meses anteriores, con un inicio del 2024 que está siendo el remate del caluroso año 2023.

Todo ello conforma un larguísimo período de altas temperaturas propiciado por *el Niño*, un fenómeno de calentamiento originado en el Pacífico ecuatorial con impacto en gran parte del planeta; y al cual se suman los factores debidos a las emisiones de gases que causan el cambio climático provocado por las actividades del hombre al quemar carbón, petró-

leo y gas. El resultado es que febrero ha sido el noveno mes consecutivo más cálido registrado, una racha que se inició en junio del 2023. *El Niño* siguió debilitándose en el Pacífico ecuatorial, como ya se apreció en enero, pero las temperaturas del aire marino en general se mantuvieron en un nivel inusualmente alto.

La temperatura promedio mundial de los últimos doce meses (desde marzo del 2023) es la más alta registrada hasta ahora: 1,56°C por encima del promedio preindustrial de 1850-1900.

La temperatura media mundial

de la superficie del mar en las latitudes centrales fue de 21,06°C, la más alta registrada hasta ahora para cualquier mes en conjunto de datos, pues superó la récord anterior, de agosto del 2023 (20,98°C). “Febrero se une a la larga racha de récords de los últimos meses. Por muy notables que parezcan estos resultados, no es realmente sorprendente, ya que el continuo calentamiento del sistema climático conduce inevitablemente a nuevas temperaturas extremas”, dice Carlo Buontempo, director del servicio de cambio climático de Copernicus.●



# Los microplásticos que se acumulan en las arterias comportan más riesgo de infarto

*Pueden entrar en el cuerpo con los alimentos que se ingieren y el aire que se respira*

Canal **Big Vang**  
www.lavanguardia.com/ciencia



**JOSEP CORBELLA**  
Barcelona

Los microplásticos que entran en el cuerpo humano pueden acumularse en el interior de las arterias y, si lo hacen, comportan un mayor riesgo de ictus, de infarto y de muerte. Así lo demuestra una investigación que ha analizado las arterias carótidas de 257 personas con factores de riesgo cardiovascular. Los resultados indican que la probabilidad de morir o de sufrir un ictus o un infarto se multiplica casi por cinco si hay restos de plásticos en las arterias.

Investigaciones anteriores han demostrado que los alimentos y el aire pueden contener residuos plásticos tan pequeños que se ingieren y se respiran sin tener consciencia de ello. Se han detectado restos de plásticos en diversos órganos y fluidos como los pulmones, el hígado, la placenta, la sangre, la orina o la leche materna, entre otros. Pero las consecuencias que pueden tener para la salud a medio y largo plazo aún no se han estudiado con detalle.

La nueva investigación, liderada por la Universidad de Campania Luigi Vanvitelli (Italia), se ha basado en 257 personas que se en-



FRESHSPASH / GETTY

**Calentar la comida en recipientes de plástico facilita que se desprendan microplásticos**

contraban bien pero tenían grandes cúmulos de colesterol en las arterias carótidas. Estos cúmulos, llamados placas de ateroma, restringen el flujo de sangre hacia el cerebro y aumentan el riesgo de ictus. A todas ellas se les practicó una intervención quirúrgica para retirar las placas de ateroma de las carótidas. Los pacientes, que te-

nían una media de edad de 72 años e incluían tanto hombres como mujeres, fueron atendidos en hospitales de la región de Nápoles.

Según los resultados presentados esta semana en *The New England Journal of Medicine*, un 58% de los pacientes (150 de los 257) tenían residuos plásticos detectables en las placas de ateroma. To-

dos ellos tenían restos de polietileno (PE), el plástico más simple y común. Además, un 12% (31 pacientes) tenían restos de policloruro de vinilo (PVC), otro plástico muy común.

La presencia de plásticos se detectó con técnicas de análisis químico y se confirmó visualmente con microscopía electrónica. La

mayoría eran nanoplásticos, que se suelen definir como los microplásticos que miden menos de una micra (o una milésima de milímetro).

Las personas que tenían residuos plásticos tenían también niveles más elevados en las arterias de moléculas proinflamatorias involucradas en ictus e infartos como, entre otras, la IL-18, la TNF-alfa o la CD68. Estudios anteriores realizados con cultivos celulares in vitro habían apuntado, en esta misma línea, que los microplásticos y los nanoplásticos favorecen el estrés oxidativo, la inflamación y la autodestruc-

**Se han detectado residuos plásticos en pulmones, hígado, placenta, sangre, orina y leche materna**

ción de células de las arterias.

Los investigadores siguieron a los pacientes durante una media de 34 meses. Un 20% de los que tenían residuos plásticos en las arterias sufrieron un ictus, un infarto o murieron en este periodo. Entre los que no tenían plásticos, el porcentaje fue del 7,5%.

Los niveles de tensión arterial, colesterol, índice de masa corporal y tabaquismo eran parecidos en ambos grupos, por lo que no pueden explicar esta diferencia.

Según los resultados del análisis estadístico, la presencia de microplásticos o nanoplásticos en las arterias carótidas se asocia a un riesgo 4,53 veces más alto de sufrir un infarto, un ictus o morir en los tres años siguientes.●

## Especial Magazine: Turismo en primavera

- ❁ Perú, exótico destino gourmet
- ❁ La sahariana, safari urbano
- ❁ Cruceros inolvidables
- ❁ El retiro de Catherine Deneuve
- ❁ Virginia, paisajes de la América profunda
- ❁ El gran edén africano
- ❁ Desierto bajo las estrellas en Atacama



Domingo 10

**Especial  
Turismo en primavera**

con La Vanguardia





# In Memoriam

Recepción de esquelas

Por teléfono

A través de la web

anuncios@godostrategies.com

902 17 85 85

681 06 08 41

www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



## Carlos Medir Rodes

Ha fallecido cristianamente en Sant Cugat del Vallès, el día 4 de marzo del 2024, a la edad de 80 años (E.P.D.) Su esposa, Maite Benítez Montes; sus hijas, Inés y Esther; su yerno, Javier; sus nietos, Cristina y Berni Gimjaume Medir, y Javier, Blanca, Carolina y Helena Altemir Medir; sus hermanos y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. La ceremonia tendrá lugar en la iglesia de Sant Cebrià en la más estricta intimidad familiar.



## Carlos Campins Figueras

Ens ha deixat el dia 6 de març a l'edat de 64 anys. (A.C.S.) Els seus germans, Isabel, Montse i Alberto, Rafa i Arianne, Jorge i Elena, Clara, Jerónimo i Elena; els seus nebots, Bárbara, Claudia, Irene, Víctor, Claudio, Lucía, Tomás, Sofía, Pablo, Ignacio, Camila, Mateo, Julia, Kishan, i família tota, ho fan saber a llurs amics i coneguts. La vetlla tindrà lloc en la intimitat al Tanatori Ronda de Dalt, avui dijous, dia 7, de 16 a 21 hores.

Te recordaremos siempre

### RAMON MARTÍN CHOVA

Ha mort a Barcelona, a l'edat de 78 anys, el dia 5 de març del 2024. (A.C.S.) La seva esposa, Maria Teresa; els seus fills, Sergi i Marta, Silvia i Neil, i família tota, ho comuniquen a llurs amics i coneguts i us preguen tenir-lo present en el seu record. La cerimònia tindrà lloc avui, dia 7 de març del 2024, a les 13.10 hores, al Tanatori Sancho de Àvila.



# POR QUÉ UN TANATORIO EN MEDIO DE UN PARQUE NATURAL?

- Para disponer de intimidad y naturaleza a tu alrededor.
- Para disfrutar de un entorno único a 10 minutos de Barcelona.
- Para descubrir unas instalaciones renovadas, más íntimas, luminosas y confortables.

## Despídete de tu ser querido enviándole unas flores.

- Todos los días del año.
- Entregas en cualquier tanatorio de Barcelona, Girona y Tarragona.
- Elaboración artesanal y personalizada.



www.funeflor.com

900 102 285



### Hoy hace un año



Serveis  
Funeraris de  
Barcelona

Bernardino Sanchez Martin	Manuel Martos Segovia
Marta Llopis Rojas	Santiago Aliet Uriach
Jose Maria Monteso Vidal	Luis Ortiz De Zavallos Santigosa
Albert Ortega Margarit	Nicole Berset Bourgnknecht
Armando Arrufat Blasco	Rafael Mico Gómez
Maria Del Pilar León Márquez	María Sánchez Borrego
Teresa Sanahuja Marcé	Montserrat Tapia Puig
Manuel Jose Hidalgo Fernandez	Ricard Llopis Bort

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

**ELIGE TANATORI COLLSEROLA.**  
**ELIGE UN BOSQUE PARA SU DESPEDIDA.**



900 231 132 | www.memora.es



Serveis  
Funeraris de  
Barcelona





entradasde  
VANGUARDIA

# El lugar donde disfrutar de toda la música clásica

TEMPORADA 23-24 CON OFERTAS ESPECIALES

Palau  
de la Música  
Catalana

*L'incoronazione di Poppea*  
de Monteverdi  
16.03.24

**2x1**

iber:Camera

ádám fischer / simfònica de düsseldorf  
cinquena de mahler  
l'auditori

**2x1**

L'AUDITORI 2023 2024 L'ARTS ANYS

LA SETENA  
DE BEETHOVEN  
TAMARA WILSON · EUN SUN KIM  
ORQUESTRA OBC

**- 20%**

Orquestra  
simfònica  
del Vallès

PASSIÓ SEGONS  
SANT JOAN  
J. S. BACH  
Palau de la  
Música Catalana

**- 20%**

bcn  
clàssics  
Palau de la Música

07.03.24  
Novena de Dvořák:  
Simfonia del Nou Món  
Orquestra Filharmónica Txeca  
Semyon Bychkov

**- 10%**

Palau  
de la Música  
Catalana

Paul Lewis  
Sonates de Schubert  
15.04.24

**- 20%**

FESTIVAL  
PERELADA  
EDICIÓ PASQUA 24

COR I ORQUESTRA  
DE L'OPERA REIAL  
DE VERSALLES  
CHARPENTIER / COUPERIN

**- 10%**

franz schubert  
filharmonia

LA NOVENA  
DE BEETHOVEN  
TOMÀS GRAU & COR MADRIGAL

**2x1**

Gran Teatre  
del Liceu

EL MESSIES  
HÄNDEL · MOZART

**- 15%**

[www.entradasdevanguardia.com](http://www.entradasdevanguardia.com)

LA VANGUARDIA

Consulta los términos y las condiciones de los descuentos en [www.entradasdevanguardia.com](http://www.entradasdevanguardia.com)





## VIVIR



GENTE

Ángel Cristo jr.  
encabeza la lista de  
17 concursantes en  
'Supervivientes 2024'

# Los barceloneses se hartan de los excrementos y los patinetes

*El proceso participativo para reformar la ordenanza de civismo recoge 314 propuestas*

LUIS BENVENUTY  
Barcelona

Las aceras son el último campo de batalla de esta ciudad. Los vecinos de Barcelona están hartos de tener que caminar dando saltitos y quiebros, de verse obligados a esquivar excrementos abandonados de muy distintos tamaños de tantos animales de compañía, de que bicicletas, patinetes y otros trastos de movilidad personal les sobresalten en el mejor de los casos al pasar raudos a su vera, y también de toparse en sus cotidianos caminos con motos aparcadas y grandes terrazas.

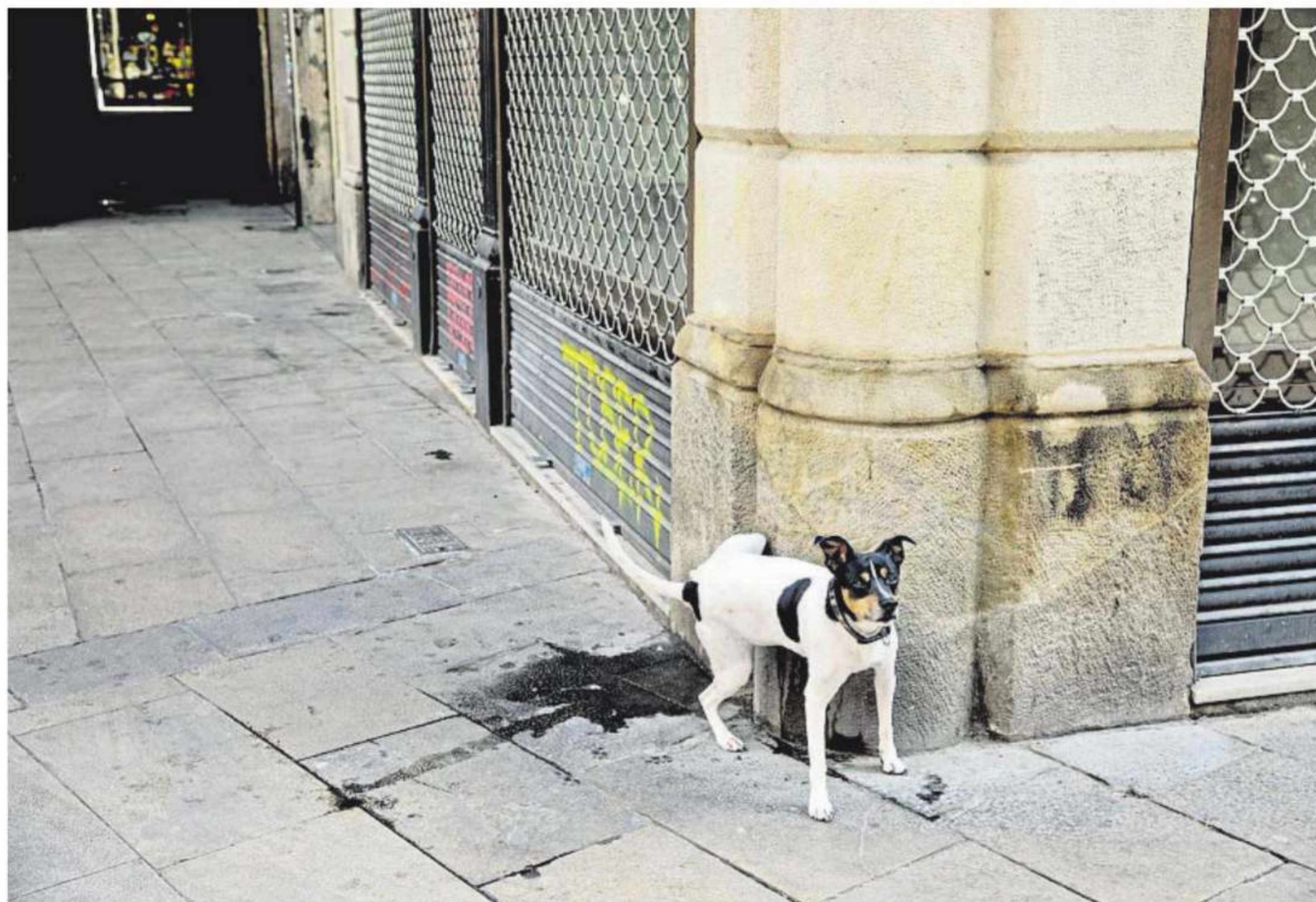
Es la más destacada conclusión que arroja el análisis de las 314 propuestas realizadas por los barceloneses en el proceso de participación ciudadana virtual orquestado por el gobierno del alcalde Jaume Collboni para reformar la ordenanza municipal de civismo, la normativa que entró en vigor en el 2006 a fin de garantizar la convivencia en el espacio público, un texto pendiente de actualización y revisión desde hace mucho.

Curiosamente, la idea con más apoyos, hasta 67, pide la habilitación de puntos de recogida de aguas grises y negras de autocaravanas.

De todas formas, el hartazgo en las aceras enseña el protagonismo del proceso. En segundo lugar, el ciudadano Francesc Riera cosecha 60 apoyos tras plantear que el Ayuntamiento prohíba que los patinetes circulen por estos espacios y que obligue a sus pilotos a tener cascos, seguros, permisos...

Y en tercer lugar, Miguel Ángel y sus 55 apoyos para que el Consistorio se asegure de que paterres, esquinas y farolas no se convierten en pipicans, que si algún perro no puede llegar a una zona habilitada, su dueño se encargue de limpiar el lugar. Los comentarios muestran cómo cada vez más gente quiere que la costumbre de pasear al perro con una botella de agua se convierta en norma.

Y luego, entre otras muchas muestras de hartazgo ante excrementos y patinetes, otros vecinos piden que impidan de una vez que las motos aparquen en las aceras,



ALEX GARCIA

Un perro levanta una pata en una esquina de Barcelona empleada como urinario en varias ocasiones



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

El uso de patinetes eléctricos es motivo de debate ciudadano

que restrinjan los horarios y espacios de las terrazas bajo viviendas, que prohíban tirar colillas al suelo, que veten las pegatinas de los cerrajeros, que pongan fin a tantos grafitis, que instalen más lavabos públicos... y que el Ayuntamiento encuebre el modo de cobrar la mayor parte de las multas que pone en virtud de esta norma.

Barcelona cambió mucho desde aquellos tiempos en los que la gente aún preguntaba las direcciones en vez de consultarlas en su móvil. Entonces el debate estaba centrado en torno a la mendicidad, la venta ambulante y la práctica de la prostitución, unas cuestiones que ahora no se están viendo reflejadas con aquel protagonismo. Entonces aún vivían aquí más niños que perros, los patinetes y demás trastos aún eran un mero divertimento y las preocupaciones por el turismo estaban más relacionadas con las molestias de los borrachos que con su impacto en el medio am-

Continúa en la página siguiente



# Los robos a pedradas contra escaparates crispan al Raval y a Sant Antoni

Vecinos y comerciantes denuncian un incremento de asaltos muy rudimentarios

LUIS BENVENUTY  
Barcelona

Vecinos y comerciantes del Raval y de Sant Antoni denuncian que de un tiempo a esta parte se están incrementando los asaltos a tiendas de estos barrios. Sí, últimamente este tipo de delito se encuentra en alza en buena parte de la ciudad, en un montón de barrios. Pero la rudimentaria técnica empleada en estos colindantes lados de Ciutat Vella y el Eixample lleva a muchos a concluir que están siendo víctimas de los mismos delincuentes, de una gente que le echa el ojo a tiendas cuyos escaparates no están protegidos por enrejados para reventarlos de una pedrada o dos y arramblar en pocos minutos con lo que puedan llevarse y largarse. Para nada son golpes preparados al milímetro. Algún comerciante llegó a sorprender a los ladrones en fraganti.

Acció Raval reconoce que de un tiempo a esta parte la presencia policial en las calles del barrio es mucho mayor, pero cuestiona las prioridades que establecen las administraciones. “A veces parece que los políticos están más preocupados por garantizar la seguridad de los turistas que por proteger a la gente del barrio”. Y la entidad enumera algunas de las últimas víctimas en el Raval de la banda de la pedrada en el escaparate: un bazar, una panadería, una papelería, un herbolario, una peluquería, un establecimiento de electrodomésticos, una tienda de ropa muy económica... “La situación se viene complicando especialmente desde noviembre”.

El malestar se extiende en la fronteriza ronda de Sant Antoni. “Revientan los escaparates a pedradas o con cualquier cosa que encuentren, incluso tapas de alcantarilla –cuentan los co-



merciantes de este eje-. Hace ya más de medio año vino una gente muy profesional a robar en el Media Markt, pero los que están viniendo últimamente son muy rudimentarios. La verdad es que en muchos casos la reparación de los desperfectos está resultando más costosa que el propio género robado. Aquí en la ronda en menos de tres meses tenemos tres negocios asaltados, pero si nos fijamos en el resto del barrio encontramos otra decena”.

La verdad es que las tendencias generales al respecto en Barcelona se antojan preocupantes. Hace apenas tres semanas, en la última junta local de seguridad, el Govern informó de que el año pasado se produjeron 2.636 robos con violencia en establecimientos comercia-

**Y también con tapas de alcantarilla**  
Algunos comerciantes cuentan

que los ladrones también usan tapas de alcantarilla para reventar los escaparates



les de Barcelona, mientras que el año anterior se registraron 1.878. Hablamos de un incremento superior al cuarenta por ciento. Y precisamente ayer los concejales de Junts Jordi Martí Galbis y Joan Rodríguez alertaron del incremento de la inseguridad ciudadana en Sant Antoni.

Los dos ediles aseguran que durante los últimos meses y

**“Al final la reparación de los desperfectos está resultando más costosa que el género robado”**

principalmente en el entorno del mercado municipal del barrio se produjo un incremento del diecisiete por ciento de los hechos delictivos. Y agregan que el ejecutivo del alcalde Jaume Collboni ha de montar una mesa de trabajo específica con representantes policiales, comerciantes y vecinos. “La Barcelona de Collboni se está pareciendo demasiado a la de Colau”, subrayan Martí Galbis y Rodríguez.

“Es que no hablamos únicamente de robos en tiendas –agregan en la asociación de comerciantes Som Sant Antoni-. Esta gente también se están liando a pedradas contra las puertas de edificios de viviendas. También hablamos de vandalismo. Y últimamente en la avenida Mistral tenemos personas que trapichean con drogas e intimidan a los vecinos que se dan cuenta. En los últimos meses mejoramos en lo que a limpieza se refiere, pero la inseguridad está empeorando de una manera preocupante. Espere-mos que las administraciones actúen antes de que el asunto se les termine de ir de las manos”.

## Barcelona busca gestor para el teatro centenario El Molino

JESÚS SANCHO  
Barcelona

Uno de los teatros centenarios más emblemáticos de Barcelona está más cerca de su reapertura. El Ayuntamiento abrió ayer el concurso público para buscar un gestor para El Molino del Paral·lel, que revivirá como casa del flamenco, la rumba, la canción de autor y el jazz.

Los vecinos han pedido en varias ocasiones celeridad a la administración para reabrir el equipamiento, adquirido por el Consistorio en el 2021 por 6,2 millones de euros. La previsión es que la concesión esté resuelta este verano, pero todavía no hay una fecha para la reapertura, que dependerá del proyecto ganador al ser posible que plantee alguna actuación previa, informaron ayer fuentes municipales.

Según consta en las bases del concurso, la concesión será de uso privativo de dominio público por un plazo de cuatro años, con la posibilidad de prórrogas anuales hasta cuatro años más. El Institut de Cultura de Barcelona detalló que el nuevo proyecto dispondrá de una propuesta gastronómica y pretende ser un “centro de apoyo” al tejido musical y de creación de la ciudad.

Las propuestas presentadas tendrán que trabajar en red con otras salas, centros cívicos y culturales, asociaciones, escuelas de música o festivales, como el Barnasants, el Festival Internacional de Jazz o el Ciutat Flamenco, entre otros. Asimismo, el equipamiento deberá “vincularse” con otros espacios musicales del Paral·lel, como la Sala Apolo o el centro cultural Albareda. Las propuestas se podrán presentar a partir de este jueves en un plazo de 20 días hábiles.

## El proceso refleja las nuevas inquietudes vecinales

Viene de la página anterior

biente y el mercado de la vivienda.

Aparte de propuestas derivadas de la indignación personal, muchos barceloneses también están aprovechando este proceso para mostrar su preocupación por el devenir de la urbe, por cuestiones de mayor calado que no corresponde regular en la ordenanza de civismo, pero que también marcan el día a día vecinal y que las administraciones no deben ignorar.

“Estamos muy satisfechos con la participación en este proceso –dice Montserrat Surroca, comi-

sionada municipal de Convivencia-, con el alto número de propuestas, apoyos y comentarios. Son un reflejo de los cambios producidos estos 18 años y de la necesidad de reformar esta ordenanza. También celebramos tres sesiones presenciales donde participaron alrededor de 125 personas, muchas de ellas representantes de entidades vecinales”.

El plazo para la admisión de ideas abierto el 7 de febrero se cerró el lunes. Una Taula d’Entitats del Tercer Sector, representantes de la Policía Administrativa, la Federació d’Associacions de Veïns,



Las colillas abandonadas también desatan la indignación ciudadana

el Consell LGTBI+, el Consell de les Dones y entidades de la restauración, la cultura y el turismo velan para que todo transcurra convenientemente. Técnicos municipales estudian ya las propuestas y consideran su incorporación a la reforma de la ordenanza. Esta reforma también pretende mejorar la eficacia administrativa municipal y que cada cuestión sea regulada por la norma apropiada.

El objetivo del gobierno municipal es contar con los apoyos políticos necesarios para aprobar la nueva ordenanza a finales de año. De todas formas, en estos momentos el debate político está marcado por los posibles pactos en torno a los presupuestos y la gobernabilidad del Ayuntamiento. Las conversaciones en torno al civismo se acelerarán más tarde.



# Badalona desaloja el sexto edificio por la aparición de grietas graves

*Los técnicos creen que no será preciso demoler ninguno de los bloques desalojados*

**FEDE CEDÓ**  
Badalona

El Ayuntamiento de Badalona se vio obligado ayer a ordenar el desalojo del sexto bloque de pisos en la manzana comprendida entre las calles Àusias March, Llefà y Canigó. La medida se tomó cuando se cumplía un mes del trágico derrumbe en el que perdieron la vida tres personas. El último desalojo se produjo en el edificio 118 de la calle Àusias March tras detectar "grietas de gravedad" de las llamadas "cruzadas", que debilitan mucho la techumbre.

La inspección técnica contratada por el Ayuntamiento detectó ayer mismo en el edificio "las grietas más graves que hemos visto hasta ahora" en los inmuebles inspeccionados. "Son grietas que cruzan los techos y van en diferentes direcciones", explicó el alcalde, Xavier García Albiol, alertando del riesgo que suponen para los residentes. Las grietas se han localizado en seis pisos del edificio.

El de ayer es el sexto edificio desalojado en el barrio del Raval de Badalona desde que el día 6 de febrero se hundiera el inmueble número 9 de la calle Canigó causando tres víctimas mortales. Progresivamente se han tenido que desalojar por la aparición de grietas los números 5, 7 y 11 de la calle Canigó, adyacentes al que colapsó y el 116 y 118 de la calle Àusias March, perpendicular al primero de los edificios siniestrado.

Aún impactados por la tragedia, los vecinos recibieron ayer buenas noticias. "Empezamos a estar más tranquilos porque los técnicos nos explican que todo va bien" contaba Núria, una vecina del número 7 de la calle Canigó. Además, saben que los arquitectos avanzaron en primera instancia que las paredes de carga están en buen estado. Todo ello apunta a que no será preciso demoler ningún bloque de pisos, aunque



Uno de los vecinos de Àusias March 118 recogiendo sus pertenencias



La Guàrdia Urbana mantiene patrullas fijas en la zona

es seguro que se deberán someter a reparaciones en profundidad.

El Consistorio badalonés no ha esperado la ayuda comprometida de la Generalitat y al día siguiente contrató una empresa especializada que ha desplazado a la zona cuatro equipos formados por arquitectos y operarios que visitan las viviendas para realizar catas y analizar las estructuras. Hasta el momento han detectado situaciones que se deberán solventar por su peligrosidad, como pisos en los que se eliminó una pared o áticos con sobrepeso a causa de huertos domésticos o habitaciones suplementarias. El coste de estas inspecciones supera los 300.000 euros.

El alcalde desveló que espera disponer del informe de todas las inspecciones a finales de la próxi-

ma semana, ya que prevé que hayan finalizado las visitas a 440 viviendas afectadas, de las que solo quedan 140 por revisar. La segunda fase pasará por entregar el diagnóstico a cada propietario, en el que se concretarán las acciones que deberán llevarse a cabo para reparar las deficiencias y garantizar la seguridad estructural. El coste de las obras las asumirán los propietarios de los pisos, por lo que no se descarta que se abran líneas de ayuda para afrontar las reparaciones.

Mientras tanto, los techos de las viviendas están afianzados con "puntales aéreos, ya que son menos invasivos para los residentes" detallaba el concejal de Territori, Daniel Gracia. Sobre el origen de las grietas, el edil no las vincula al derrumbe del bloque. "Son grietas que ya existían, pero no se habían detectado". Después de afianzar los pisos se llevarán a cabo las pruebas más determinantes, como las de carga sobre los forjados, una operación que debe realizarse en un laboratorio especializado, en el que también se evaluará el estado de los materiales utilizados para la construcción.

**El gobierno es partidario de ampliar el foco de búsqueda de edificios construidos con material cerámico**

Precisamente, durante el pleno celebrado el martes, los concejales de la oposición propusieron investigar si existen más promociones de viviendas construidas con materiales cerámicos en Badalona. "Ahora no tenemos detectados edificios de este tipo, pero hay que abrir el foco al resto de la ciudad" proponía Gracia.

Por el momento, solo hay cuatro familias, que suman 19 personas, alojadas en hoteles o establecimientos a cargo de los servicios sociales. En total se han desalojado seis edificios, lo que supone 120 domicilios. Hasta ayer se había apuntalado alguna de las viviendas de los bloques del 1 al 15 de la calle Canigó y del 2 al 4 de la calle Llefà y se espera que en cuestión de semanas puedan regresar a sus casas.●

## Collboni espera reducir "a cero" los apartamentos turísticos en Ciutat Vella

**REDACCIÓN** Barcelona

El alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, reafirmó ayer la intención del Ayuntamiento de disminuir significativamente el número de apartamentos turísticos en toda la ciudad y en particular en Ciutat Vella, donde espera, a largo plazo, reducirlos "a cero". Collboni celebró la regulación de apartamentos turísticos que está impulsando la Generalitat por-

que permite al Consistorio, en un plazo máximo de cinco años, no renovar las licencias actuales, además de dar o no de nuevas, una potestad que ha asegurado que "se ejercerá a fondo".

La reacción a estas declaraciones, durante una entrevista en TV3, no se hizo esperar. La Asociación de Apartamentos Turísticos de Barcelona (Apartur) calificó de "irresponsable" a Collboni. "Eliminar todos los pisos de uso turístico en Ciutat Vella solo fo-

mentará la ilegalidad", advirtió Enrique Alcántara, presidente de la patronal, quien añadió que con esta medida la ciudad dejaría de percibir 347 millones anuales. Alcántara, considera que hay "una caza de brujas contra el sector" y recuerda que en Ciutat Vella no se dan licencias desde el 2010 y que desde entonces solo hay 616 licencias legales en el distrito, mientras que en el resto de la ciudad las licencias están congeladas desde el 2014, "un periodo en el que los alquileres han seguido subiendo en Barcelona", dijo.

El alcalde sostuvo además que aunque el turismo sea muy importante para la economía barcelonesa, "ha tocado techo" por lo que "la oferta de camas turísticas no tiene que crecer".

Respecto a la posibilidad de que

caiga el turismo en la ciudad por las medidas para paliar los efectos de la sequía, Collboni aseguró que los hoteleros de Barcelona no han planteado medidas como la de instalar desaladoras para su acti-

**"Primero van las políticas y después las sillas", responde el alcalde a la exigencia de Colau de un pacto**

vidad como piden los hoteleros de Lloret y que él espera que "no lleguemos a ese extremo".

El alcalde también habló de los presupuestos y sobre la exigencia de su sucesora y líder de los co-

munes, Ada Colau, de un pacto de gobierno para poder aprobarlos, fue claro: "Primero van las políticas y después las sillas". La presidenta del grupo municipal de Barcelona en Comú denunció en las redes sociales que "el PSC no quiere hacer un pacto de izquierdas en el Ayuntamiento", a lo que Collboni respondió que con los comunes "hay muchas coincidencias en el presupuesto" aprobado inicialmente porque "es muy bueno" y refuerza las políticas de las coaliciones BComú-PSC con el apoyo de ERC. Por ello, el alcalde aseguró que está convencido de que habrá acuerdo y que en el pleno del próximo 22 de marzo el presupuesto municipal para el 2024 "de orientación progresista" saldrá aprobado por mayoría.●



## EL ÁLBUM



Lluís Permanyer

# Enric Prat de la Riba, todo un estadista

Una anécdota adecuada puede trazar con acierto el perfil de un personaje, en este caso el de Enric Prat de la Riba (1870-1917). Me la relató Josep M. Ainaud.

El ya presidente de la Mancomunitat convocó al historiador y arqueólogo Agustí Duran i Sanpere para encargarle la instalación del teléfono en Cervera. Sorprendido y desconcertado, esgrimió este su ignorancia. La réplica del estadista fue definitiva: su condición de nativo le ayudaría a vencer la resistencia allí encastillada en rechazar semejante novedad; y le aseguró que el sabio ingeniero Terradas le enseñaría cuanto necesitaba saber acerca de semejante tecnología.

Así llegó el teléfono no solo a Cervera, sino que Duran i Sanpere participó ya en lograr dis-



Sabía desplegar no poca capacidad de seducción

**Su peculiar perfil tan humano revela un deseo de aunar voluntades, que no enfrentamientos**

tribuirlo por toda Catalunya.

Prat de la Riba fue más que un político: fue un estadista en un momento crucial. Y en los tiempos que corren, confirmadas unas rencillas estériles que atenazan a políticos de tan escaso nivel, su olvidada figura bien merece ser evocada.

Su talante humano contribuyó de forma decisiva en el éxito notable de su liderazgo, pese a que fue corto amén de mermado por la enfermedad. Murió a los 47 años.

Desplegó una tarea ingente al tener que poner en pie las estructuras de todo un país. Decir que empezó a partir de

la nada, no es una exageración. La lista de instituciones creadas fue enorme.

Su estilo personal facilitaba los buenos desenlaces. Era positivo, partidario de sumar. Sabía escuchar hasta el punto de que los peticionarios que recibía salían satisfechos de las reuniones. No era irascible, controlaba sus emociones y detestaba "fer soroll". Toda su energía la centraba en mantenerse resolutivo y simplificar los problemas. Ser respetuoso no le impedía defender con firmeza los inúmeros objetivos que se había propuesto.

Cuando Alfonso XIII le ex-

presó su deseo de frecuentar más la ciudad, le sugirió que se hiciera vecino de Barcelona; Cambó trató de hacer efectiva la idea, sin conseguirlo.

Otra anécdota refleja el estilo de incorporar con elegancia a personas de valía. Al enseñar a un foráneo el recién recuperado palacio para la Mancomunitat, el presidente Prat de la Riba describió así al funcionario que se hallaba trabajando en un despacho: "Y aquí, el poeta López-Picó, que nos ayuda a construir Catalunya".

NAPOLÉON / IMAGEN CEDIDA POR EL ARXIU FOTOGRAFIC DE BARCELONA

## CUADERNO BARCELONÉS

## EL MISTERIO DEL PALAU

Escenario del Palau de la Música Catalana. Abordo de nuevo el misterio planteado semanas atrás en esta misma sección; me refiero al leve adorno insólito que luce la falda de la primera concertista situada a la derecha del gran escudo que protagoniza aquel espacio central fascinante. Una interpretación razonable era vincularlo a Valls. Otra que nos pillaba

mucho más lejos consistía en sospechar una evocación de Austria, en aquel entonces bien justificable por diversas razones que ahora no vienen al caso. Ha sido el director del museo de la mencionada ciudad catalana, Jordi París, quien me ha despejado la incógnita. Puede ser atribuido a dos vallenges bien notables: Ramon Roca Sans, abuelo del fotógrafo Francesc Català-Roca,

y Vicenç de Moragas. Ambos donaron al Orfeó Català una considerable cantidad de dinero, sabedores de las dificultades económicas que padecía la entidad entregada de pleno a la aventura de construir el formidable Palau de la Música. Una actitud generosa que distinguía entonces la sensibilidad cultural y nacionalista de la sociedad civil. Domènech i Montaner hizo el gesto.

## Trabajadores de la ACA rechazan "los trajes a medida" ante la sequía

A. CERRILLO Barcelona

La crisis de la Agència Catalana de l'Aigua (ACA) continúa. Su comité de empresa emitió ayer un comunicado en el que pide que los diferentes sectores sociales, entre ellos el agrícola (aunque no lo citan expresamente), dejen de presionar buscando soluciones a la carta de carácter individual frente a la sequía.

"La ACA no puede ser motivo de juego político, no puede adoptar compromisos para quedar bien ni hacer trajes a medida dependiendo de quien hace más ruido. Es necesario apelar a la responsabilidad y a la serenidad en los momentos de tensión", dicen. En su mensaje, piden a los diferentes sectores económicos y sociales que "dejen de usar la ACA como arma arrojada para obtener réditos particulares".

Esta es una respuesta pública de estos empleados tras haber visto cuestionada su tarea al calor de las manifestaciones de los

agricultores, que —según dijeron— arrancaron la promesa del conseller David Mascort de reordenar el área de abastecimiento de la ACA, donde se "cuecen" las medidas contra la sequía. Ante las críticas de los agricultores (que incluso pidieron la destitución del director de la ACA, Samuel Reyes), lamentan que algunos sectores hayan puesto en duda su compromiso de servidores públicos.

También ha pedido que se cuestionen las personas que están al frente de la gestión de la sequía, "de gran valía técnica y de prolongada experiencia, y han reclamado que se les otorgue la "confianza política e institucional" necesaria que les permita trabajar con serenidad y equidad y dar el servicio público que este país se merece. Los trabajadores han frenado la movilización anunciada el 1 de marzo mientras deciden debatir las acciones que emprender, que tomarán "según las decisiones políticas que afecten a la organización interna de la ACA".●



ELOITOST / ACN

**El parking Torroja ha ganado 185 plazas al aire libre**

## Tarragona amplía el aparcamiento de la Part Alta a costa de zona verde

ESTEVE GIRALT Tarragona

Aparcar en la Part Alta de Tarragona no es siempre fácil, especialmente cuando hay actos festivos. Conscientes de la problemática, el Ayuntamiento puso en marcha en el anterior mandato un plan para reforzar las plazas de aparcamiento aprovechando los fondos Next Generation. El parking Torroja, en el punto más elevado de la Part Alta, estrenó ayer ampliación con 185 nuevas plazas al aire libre.

Con este crecimiento, a costa de asfaltar un espacio verde junto al parking, el de Torroja ofrece ahora 325 aparcamientos.

Diez de las plazas están reservadas a vehículos eléctricos. La obra ha costado 1,8 millones, pagados con fondos europeos para favorecer la movilidad y sacar en teoría vehículos del centro histórico. El parking (5,95 euros al día) debe garantizar aparcamiento cuando entre en vigor la zona de bajas emisiones (2025).

La ampliación responde en parte al fracaso del polémico parking mal llamado *inteligente* Jaume I, que sigue cerrado sin calendario tras dejar un agujero de dinero público de 30 millones. Para ponerlo en marcha se deben invertir dos millones más, explicó ayer Rubén Viñuales (PSC), alcalde de Tarragona.●



# Las compañías de alta velocidad planean vender billetes más allá del propio tren

*Los nuevos operadores apuestan por la multimodalidad para ofertar el viaje completo*

DAVID GUERRERO  
Madrid

La popularización del tren de alta velocidad gracias a la guerra de precios en la que se encuentran inmersas las tres compañías que circulan en el corredor Barcelona-Madrid ha hecho que cada vez sean más los viajeros que apuestan por este medio de transporte aunque no vivan cerca de la estación. El viaje no acaba en Atochani en Sants, mucho menos en casos como el Camp de Tarragona, que requiere de otro transporte incluso para llegar a la ciudad más cercana.

La combinación del tren con un autobús, un taxi, un coche o un patinete para completar el viaje es lo que se conoce como multimodalidad y es un concepto llamado a escucharse mucho durante los próximos años en el sector. Ofrecer al viajero la pieza que complete el trayecto desde la estación hasta el destino final se ha convertido en uno de los objetivos de futuro prioritarios para las compañías que han entrado a competir con Renfe tras la liberalización del sector ferroviario, tal y como reconocieron ayer Ouigo e Iryo en un encuentro organizado por la plataforma de venta de billetes Trainline.

Renfe es la empresa que más pasos ha dado en ese sentido. Hace más de un año lanzó doco, la plataforma de movilidad integral que permite comprar un billete de tren y reservar un VTC, un coche de alquiler o una moto compartida para completar el trayecto tanto para ir a la estación a coger el tren como para llegar al destino final una vez el viajero se baja del tren. La iniciativa desarrollada por la empresa pública junto a Siemens y NTT Data no se ha hecho el hueco esperado, en parte por la dificultad de alcanzar acuerdo con otros operadores de transporte, y el número de usuarios está siendo muy discreto.

Aun así, tanto Ouigo como Iryo creen que son necesarias más iniciativas que ahonden en esa fórmula. Es Iryo quien más pasos ha dado en esa dirección ofreciendo viajes combinados de tren y avión en una alianza con Air Europa (cuyos propietarios forman parte del accionariado de la compañía ferroviaria), así como descuentos en alquiler de coches y reserva de taxis. Todo ello lo agrupa bajo el nombre Iryo Conecta que es, en cierto modo, el germen de una plataforma multimodal, "una apuesta clara y definida de la empresa y para la que se están poniendo medios para desarro-



Taxis y un autobús, en la salida de la estación de Sants

llarla", según Antonio Díaz, director de asesoría jurídica de Iryo.

Por su parte, Ouigo aún no ha lanzado ningún producto para sus usuarios, aunque lo tiene entre sus prioridades. Para ello creen imprescindible contar con la implicación del resto de medios de transporte públicos y modificar cuestiones como las

concesiones de las líneas de autobús. "Son de otro tiempo, demasiado rígidas, se deben adaptar a las nuevas necesidades", valoró Patricia Miranda, directora de la asesoría jurídica de Ouigo. Puso como ejemplo el caso de la estación de Camp de Tarragona, donde tuvieron serias dificultades para que se adaptara el servicio de transporte pú-

blico a la incorporación de los nuevos trenes que hacían parada allí. Supuso una larga renegociación de contratos municipales que dejó a los viajeros durante algunas semanas sin ningún autobús cuando se bajaban de su tren. "Las líneas de alta velocidad son grandes cañerías que funcionan muy bien, pero todos necesitamos que el agua llegue a nuestra casa y España fuera de la alta velocidad tiene un reto", concluyó Miranda.

Todos los actores implicados creen que, más allá de la inversión y la gestión en medios de transporte que no sean únicamente la alta velocidad, la innovación jugará un papel funda-

**Iryo y Ouigo aspiran a ofrecer taxis o billetes de bus siguiendo unos pasos de Renfe que no han cuajado por ahora**

mental. Para el responsable de Trainline en España, Pedro García, "la tecnología debe facilitar la combinación con el coche o con lo que haga falta en cada caso, aunque siempre fomentando y discriminando positivamente las opciones más sostenibles". En ese sentido, García apuesta por combinar el tren con el autobús para llegar a aquellas zonas alejadas de las estaciones sin necesidad de tener que recurrir al vehículo privado. De hecho, según un informe elaborado por esta plataforma, la mitad de españoles que usan la alta velocidad combinan con un autobús en origen o destino.●

**FORUM**  
GASTRONÒMIC  
GIRONA



**11-13**  
**març**  
**2024**

**Viu l'experiència**  
**#FORUMGIRONA**

El punt de trobada per la formació,  
la reflexió i el debat del món  
enogastronòmic a Girona

**Per als professionals**  
**de la gastronomia**

[www.forumgirona.com](http://www.forumgirona.com)

**Palau de Fires**  
**de Girona**

Dilluns 11 i dimarts 12, de 10 a 19 h.  
Dimecres 13, de 10 a 16 h.

Patrocinadors institucionals

**Prodeca**  
Promotora dels aliments catalans

**Generalitat**  
de Catalunya

sempre  
endavant

**Diputació de Girona**

**Ajuntament de Girona**

**Cambrà**  
de Girona

Mitjà col·laborador

**LA VANGUARDIA**

Patrocina

**ESTRELLA**  
BAHM

Organitza

**[incatis]**



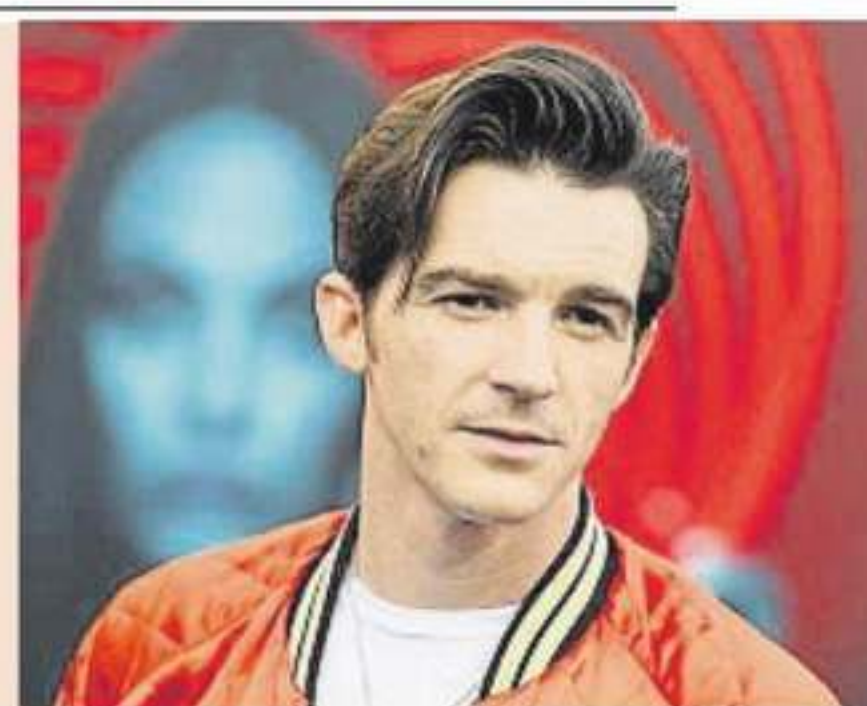
## Tienen una hija, Lupe David Verdaguer y María Rodríguez Soto se separan

Los actores David Verdaguer y María Rodríguez Soto se han separado. Lo ha confirmado el protagonista de *Saben aquello* en el festival de Málaga: "Una separación es muy difícil, claro, pero estamos muy bien y muy felices". La pareja tiene una hija, Lupe (6).



## En Nickelodeon Drake Bell revela un abuso sexual a los 15 años

El actor y cantante Drake Bell (37) sufrió un abuso sexual cuando tenía 15 años. Brian Peck, entrenador de diálogos de Nickelodeon, fue condenado en el 2004 por abuso sexual infantil y registrado como delincuente sexual. Ahora se sabe que la víctima fue Bell.



### FRANCESC PUIG

Barcelona



Los concursantes de *Supervivientes 2024* ya se encuentran en Honduras y dentro de muy pocas horas, a partir de esta noche a las 22 horas en Telecinco, saltarán desde el helicóptero para iniciar una supervivencia aislada en los paradisíacos Cayos Cochinos y tratar de llevarse el premio final de 200.000 euros.

La nueva hornada vuelve a nutrirse principalmente de rostros populares en el universo Mediaset como Carmen Borrego o Kike Calleja y concursantes de otros *realities* de la cadena como Aurah Ruiz (*Mujeres y hombres y viceversa*) y Claudia Martínez y Mario González (pareja surgida de *La isla de las tentaciones*).

La cantera de los *realities* se amplía a la presencia del bombero Rubén Torres (*Falso amor*, Netflix) y de la windsurferista Blanca Manchón (*Traitors España*, HBO Max). También llegan participantes de *talents shows* como Miri



### Arancha del Sol

Modelo y presentadora que tras ganar Miss Madrid saltó a la televisión en los noventa con programas como 'Vivan los novios' o 'VIP Noche'. Tiene dos hijos con el torero Finito de Córdoba.



### Arkano

Rapero que ha colaborado con artistas como Alejandro Sanz o Melendi y ha participado en programas como 'MasterChef'. En RTVE ha presentado 'Ritmo urbano' (La 2) y 'Proyecto Arkano' (La 1).



### Javier Ungría

Empresario que saltó a la fama en el 2016 a raíz de su relación con Elena Tablada (ex de David Bisbal), de quien se separó en el 2022. Sobrino de Miriam Ungría, princesa de Tirnovo de Bulgaria.



### Zayra Gutiérrez

Influencer, hija del futbolista José María Gutiérrez, 'Guti', y de la presentadora Arantxa de Benito. Sin experiencia televisiva, fue noticia por hacer abuelo a su padre a los 46 años.



### Blanca Manchón

Campeona de Europa y doble campeona del mundo de windsurf, además de olímpica en Atenas 2004 y Tokio 2020. La sevillana concursó el año pasado en 'Traitors España' (HBO Max).

# SUPERVIVIENTES

## Los 17 concursantes del 'reality' estrella de Telecinco



### Lorena Morlote

Conocida como 'la peluquera de los famosos', ha trabajado para muchas estrellas como Victoria Beckham, Eva Longoria, Paris Hilton, Will Smith, Shakira o Vicky Martín Berrocal.



### Kike Calleja

Fue reportero de 'Sálvame' y ahora de 'Vamos a ver' y 'Fiesta'. Tuvo un romance con Terelu Campos. Casado desde hace dos años con Raquel Abad, exconcurante de 'Gran Hermano 7'.



### Carmen Borrego

Hija de María Teresa Campos y hermana de Terelu que fue colaboradora de 'Sálvame' y actualmente lo es de 'Así es la vida'. Participó en el experimento 'Sálvame Okupa', que duró cuatro días.



### Rocío Madrid

Presentadora y actriz que se dio a conocer en 'Crónicas marcianas' y hace cuatro años participó en 'Tu cara me suena'. Casada con el exjugador de fútbol Ángel Morales, con quien tiene dos hijas.



### Pedro García Aguado

Campeón olímpico y del mundo de waterpolo, presentador de televisión y educador parental. En el 2019 formó parte del PP madrileño junto a Isabel Díaz Ayuso como director general de Juventud.



### Claudia Martínez

Participó en la quinta edición de 'La isla de las tentaciones' junto a Mario González, otro de los supervivientes de este año. Ambos fueron infieles a sus parejas y salieron solos del 'reality'.

Pérez-Cabrero (*MasterChef*, La 1) y Gorka Ibarguren (*El conquistador*, La 1).

Uno de los concursantes que ha levantado más expectación es Ángel Cristo jr, quien tras años en silencio parece haber dado un paso adelante y permanente para convertirse en un habitual del universo Mediaset desde su aparición en *De viernes* con sus explosivas declaraciones.

También participarán veteranos rostros de la televisión que experimentarán una nueva aventura en su trayectoria. Son los casos de Pedro García Aguado, el waterpolista que se hizo popular con *Hermano*

mayor; Rocío Madrid, una de las colaboradoras más icónicas de *Crónicas Marcianas*, y Arantxa del Sol, quien regresa a la televisión tras varios años ausente.

Debutan en *Supervivientes* sin experiencia televisiva anterior la hija de Guti, Zayra Gutiérrez, el exmarido de Elena Tablada, Javier Ungría, y la peluquera de los famosos, Lorena Morlote. Cierra la lista de 17 participantes el rapero Arkano, que ha participado en diversos espacios de RTVE, pero nunca en uno de estas características.

La nueva edición de *Supervivientes* contará de nuevo,



### Miri Pérez-Cabrero

Influencer, actriz y cocinera que saltó a la fama con 'MasterChef', donde vivió un romance con su compañero Jorge Brazález. Ha aparecido en las series 'Sagrada familia' y 'La moderna'.



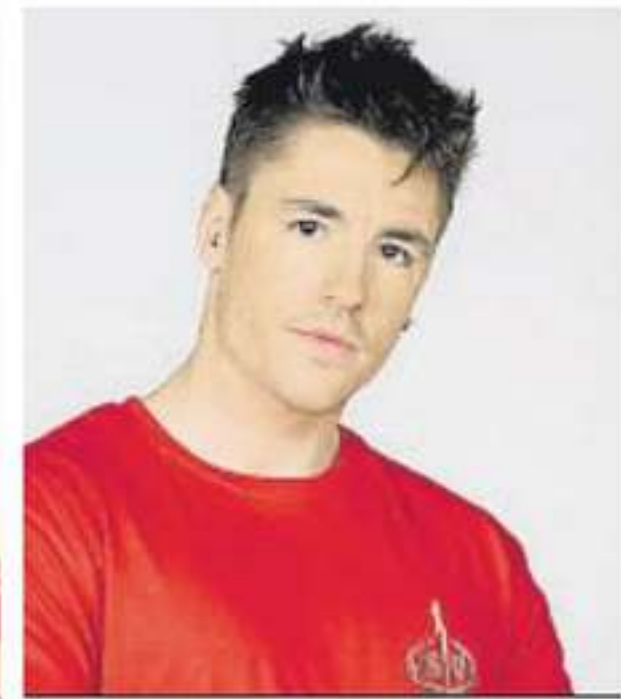
### Rubén Torres

Bombero y tatuador que llega con algo de experiencia delante de las cámaras porque participó en el 'reality' 'Falso amor' (Netflix), en el que varias parejas ponían a prueba su relación.



### Aurah Ruiz

Modelo, influencer, casada con el futbolista Jesé Rodríguez desde el 2020. Exconcurante de otros 'realities' como 'Mujeres y hombres y viceversa', 'Gran Hermano VIP' y 'La casa fuerte'.



### Gorka Ibarguren

Entrenador personal y técnico deportivo que se dio a conocer en televisión gracias a 'El conquistador' de TVE. Amante de la naturaleza y del deporte, es un apasionado del surf.



## Indemnización fabulosa Balears pagará 95 millones a Matthias Kühn

El Tribunal Supremo le ha dado la razón: el promotor alemán y marido de Norma Duval demandó al Govern, que deberá pagarle 95 millones, por incumplimiento al recalificar como rústico un terreno en el que ya había iniciado una promoción de casas de lujo.



### SANTORAL

Perpetua,  
Felicidad,  
Teófilo,  
Sátiro, Revocato,  
Saturnino,  
Eubulo,  
Pablo, Gaudioso,  
Teresa  
Margarita Redi

### ANIVERSARIOS

27

Bad Gyal  
cantante



52 Nathalie Poza  
actriz

51 Alex O'Dogherty  
actor

54 Rachel Weisz  
actriz

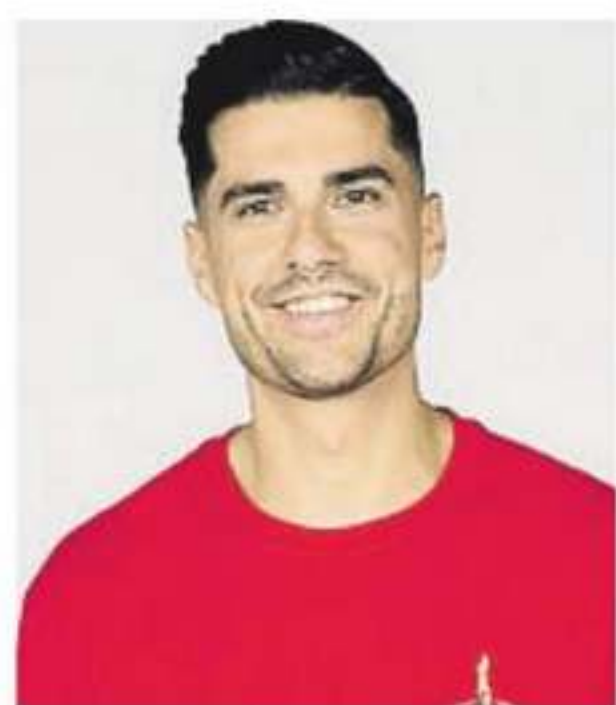
26 Amanda Gorman  
poetisa



### Ángel Cristo jr.

El hijo de Bárbara Rey y Ángel Cristo, y hermano de Sofía Cristo, ha adquirido protagonismo en la crónica rosa tras romper su silencio en 'De viernes' en noviembre del 2023.

Tras unos meses de dudas, Jorge Javier Vázquez ha vuelto a ser elegido para presentar la nueva edición



### Mario González

Tras romper con su pareja en 'La isla de las tentaciones' y finalizar esa edición, inició una relación con Claudia Martínez. Forman una pareja con altibajos confesados por ellos mismos.

Tras unos meses de dudas, con Jorge Javier Vázquez como presentador de las galas de los jueves. Será su retorno televisivo tras la cancelación de *Cuentos chinos*, con el que iba a pasar página de *Sálvame*. Laura Madrueño seguirá al frente de las conexiones desde la isla en Honduras.

Carlos Sobera repite como conductor de *Tierra de nadie* los martes, mientras Sandra Barneda vuelve a los debates de los domingos en *Conexión Honduras* tomando el relevo de Ion Aramendi, que no repite en su puesto ya que será el presentador de la nueva edición de *Factor X*.

# Catalina sigue siendo un gran misterio

Antaño denostada, es la reina Camila la que lleva estos días el peso de la corona

RAFAEL RAMOS  
Londres. Corresponsal

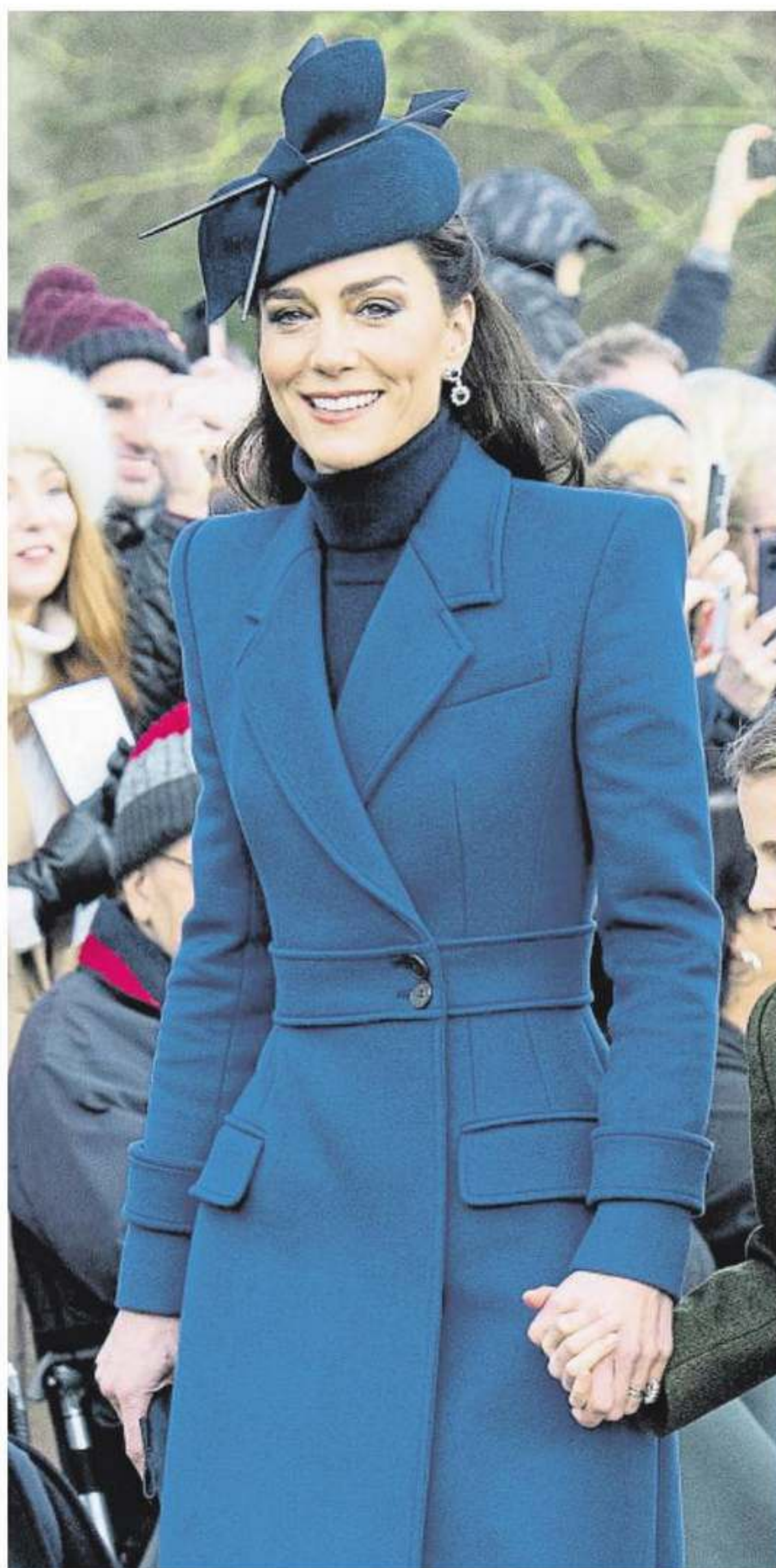
El secreto de la monarquía británica, a lo largo de los tiempos, ha sido ser visible e invisible a la vez, estar presente y en contacto (al menos aparente) con la realidad de los súbditos, pero manteniendo una aureola de misterio y de magia. Pero la fórmula se ha roto.

Con más ausencias que el Barça (Carlos enfermo, Catalina en teoría convaleciente, Andrés señalado con el dedo y Enrique de baja voluntaria), la carga es demasiado pesada para los suplentes y el equipo lo nota. La reina Camila, a los 76 años, ha comentado en privado que nunca, en sus más remotos sueños, imaginó tener que llevar sobre sus hombros el peso de la monarquía. Los más fanáticos de Diana la llamaban despectivamente *la rottweiler*, y durante un tiempo se dio por casi seguro que nunca se pondría la corona.

La situación de fuera de servicio de su marido y de su nuera ha cargado el calendario de comparecencias públicas de Camila hasta el punto de que ha dicho basta, y se ha tomado vacaciones, hasta el lunes de la semana que viene, para recuperar fuerzas. Y nada sugiere que los *lesionados* vayan a regresar pronto. El cáncer de Carlos es un problema de largo recorrido, y lo de Catalina es un misterio.

Una foto supuestamente de ella con su madre en un coche publicada en las redes sociales (pero no en la prensa británica), y el anuncio de que aparecería en público a principios de junio con ocasión de un desfile militar para celebrar el cumpleaños del rey, crearon brevemente la impresión de un pronto regreso. Sin embargo, fue un espejismo que solo duró 24 horas. Por un lado, y como la imagen no es buena, algunos medios creen que no se trata de ella, sino de su hermana Pippa yendo a recoger a sus sobrinos al colegio en Windsor. Por otro, el Palacio de Kensington ha echado un jarro de agua fría sobre la fecha de su retorno, y ha aclarado que no está ni mucho menos confirmada.

Desde la muerte de Diana, la prensa británica es muy respetuosa con la privacidad de los Windsor, en especial en cuestiones de salud. Pero la falta de información en la era de internet, el ansia de noticias las 24 horas y la facilidad para lanzar teorías conspirativas, hace que el secretismo en torno a Carlos y Catalina se esté volviendo



MARK CUTHBERT / GETTY

**Invisible.** La última aparición en público de Catalina fue en las pasadas Navida-

des y todavía no se ha anunciado la fecha de su retorno a la actividad institucional

insostenible.

¿Qué tipo de cáncer padece el rey? ¿Cuáles es el diagnóstico y el tratamiento? ¿Por qué Catalina, que en cierto modo era la cara de la realeza, lleva sin ser vista desde Navidad? ¿No es acaso demasiado tiempo? Carlos, preguntado de joven si estaba enamorado de Diana, hizo célebre la frase de "el amor, lo que

quiera que eso sea". Ahora, con la mujer de Guillermo, se puede decir "una intervención abdominal, lo que quiera que eso signifique". Porque Kensington no lo aclara y las especulaciones van desde lo razonable a lo absolutamente estrambótico, incluso que extraterrestres la han abducido y llevado a un planeta lejano.

Para complicar las cosas, mientras Catalina es invisible, el que sí está muy presente es su tío Gary Goldsmith, concursante en el *Gran Hermano* de los famosos, y que va a dar a la familia en las próximas se-

manas el tipo de publicidad que menos necesita. Como la que proporciona Andrés cuando, en vista de la ausencia de Guillermo por también opacas "razones personales" en una misa en recuerdo del rey Constantino de Grecia, chupó cámara de lo lindo para combatir el ostracismo al que está sometido por las acusaciones de abusos sexuales, la amistad con Jeffrey Epstein y el pago de millones a Virginia Giuffrè para no tener que declarar en un juicio que pondría en jaque a la monarquía.

"En enero (tras su intervención el día 16) dejamos claro el calenda-

**Kensington insiste en que la convalecencia de la princesa de Gales sigue su curso y no ha habido contratiempos**

**El secretismo de la familia real es cada vez más difícil de sostener en la era de las redes sociales**

rio de la recuperación, y que no haría apariciones en público hasta después de Semana Santa, y nada ha cambiado", ha reiterado el Palacio de Kensington para salir al paso de los rumores de los últimos días. Extraoficialmente, el mensaje es que la convalecencia (de lo que quiera que sea) transcurre normalmente.

La falta de los titulares se nota, y mucho, con los Windsor en una especie de niebla, a pesar de que Carlos III fuera fotografiado anteayer con el ministro de Economía, y haya anunciado que dentro de unos meses hará el viaje oficial a Australia que estaba previsto. Enrique dejó caer que estaría dispuesto a asumir un mayor protagonismo tras la enfermedad de su padre, pero se ha encontrado con un no rotundo, mientras él y Meghan rezan para que Donald Trump no gane las elecciones (aparte de no pagar por su seguridad, podría cancelar el visado del duque de Sussex por haber confesado en sus memorias el uso de drogas).

Muchas familias son disfuncionales, y también los Windsor. El problema es que ahora parecen más mayores, más frágiles y más invisibles que nunca.

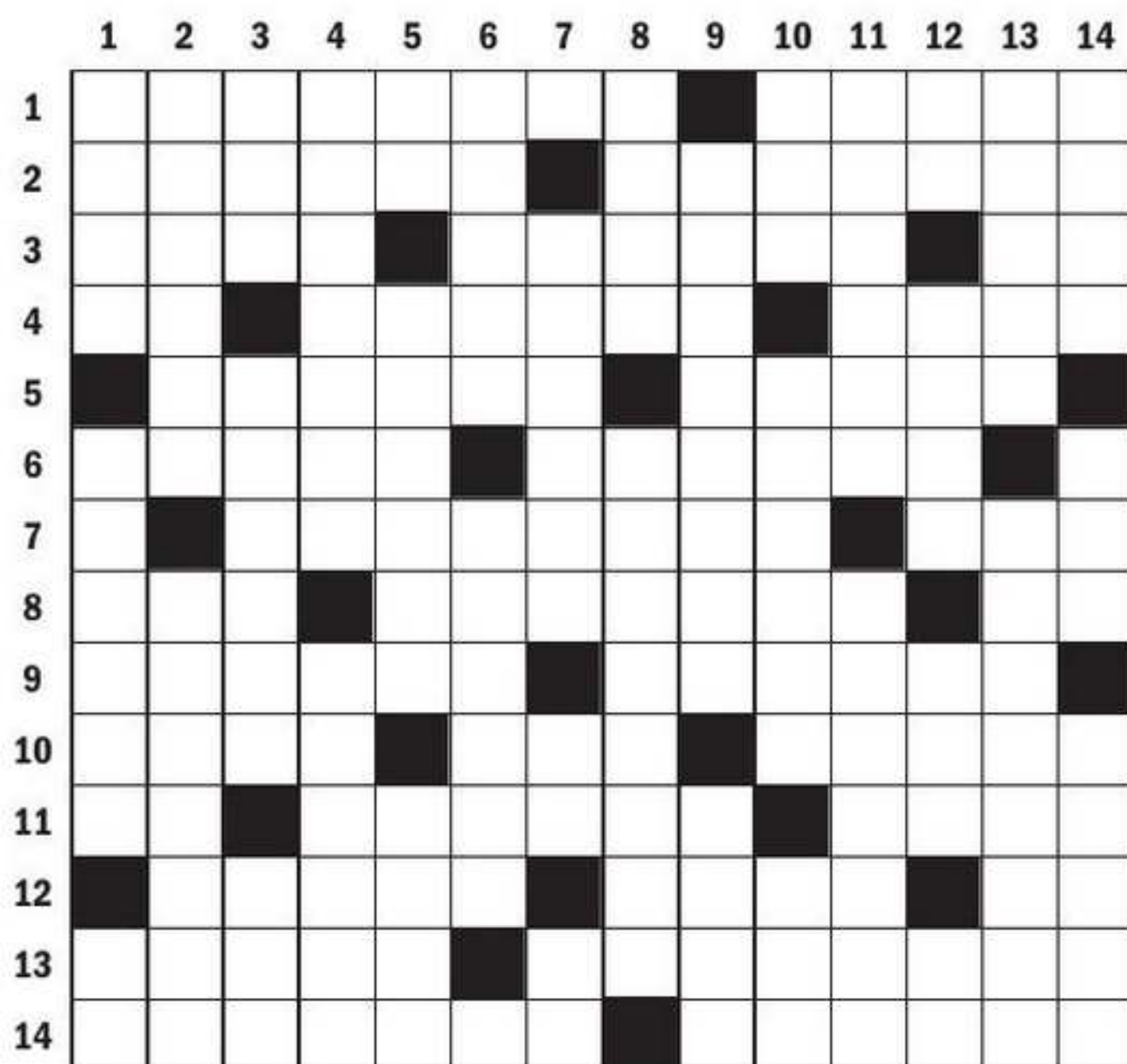


## ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12197

## LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



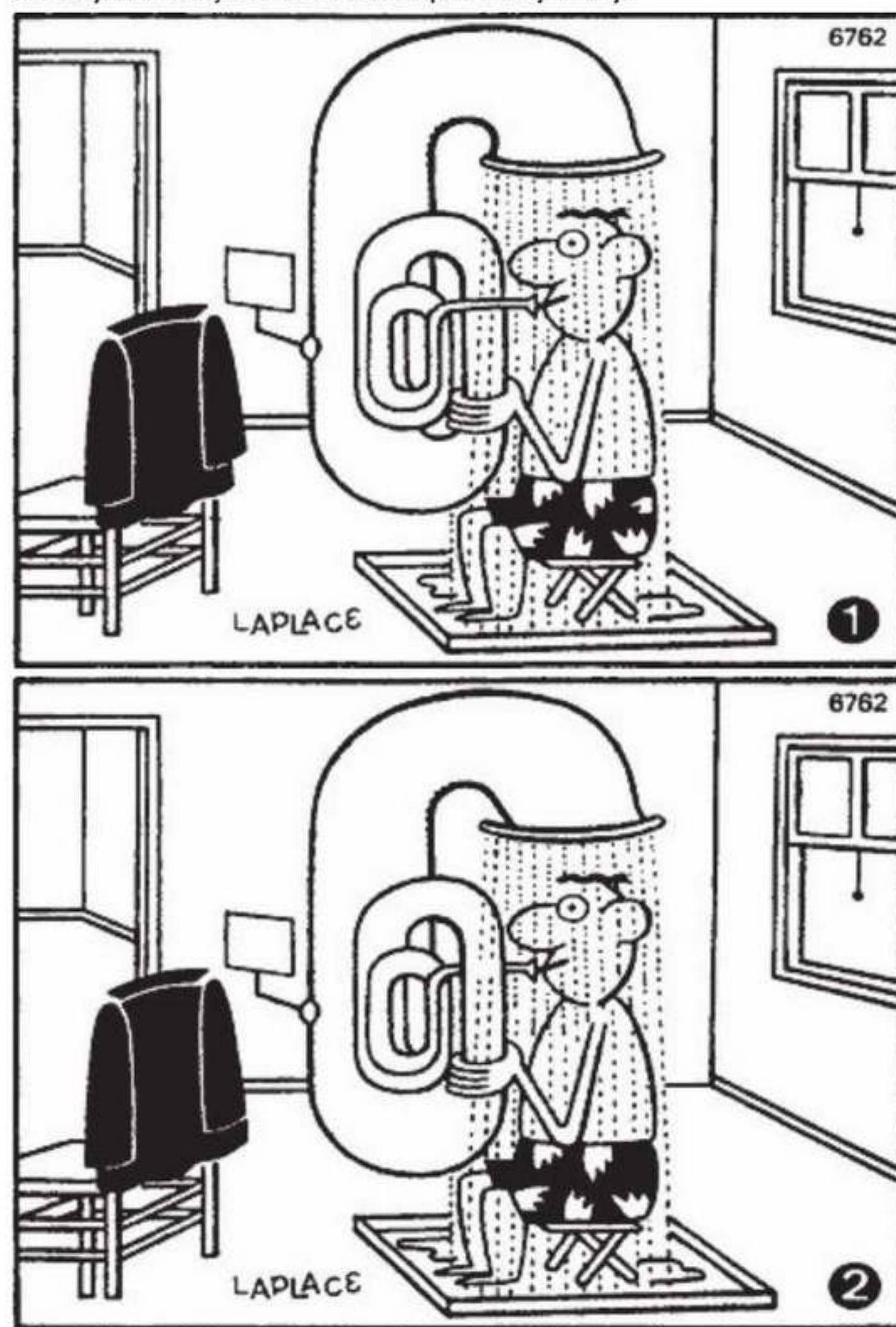
**HORIZONTALS 1.** Respirares amb força pel nas. Sense cap defecte físic. **2.** Ciutat de la capital d'Algèria. Dedueixi, també. **3.** Moral. Nivells insuperables per definició. Partit Comunista. **4.** Principi d'urticària a Caldea. Parlem de tu. Els polis et fa treure la L. **5.** De grans dimensions. Predecessora peninsular. **6.** Interès del diner deixat que ultrapassa el normal. Parts d'un omeig de pesca on van enganxats els ploms. Acaba com comença. **7.** Escaire. Blancors dels cabells. La divisa japonesa. **8.** Gual escapçat. Compost en què un mateix àtom de carboni

va unit a un grup NH<sub>2</sub> i a un grup NH. Quines extremes. **9.** Reguitzell de noms posats en ordre alfabètic. Ho demaneu sense acceptar un no per resposta. **10.** La lletra de l'embriac. Anís destapat. Vista zenital. **11.** Capa, sobretot quan és de pintura. Aquesta fa sovint el bot. Presideix tots els pastissos de nocces. **12.** Trenqui. En un cert sentit, ocult. Amèrica sense la simpàtica alemanya. **13.** Pasta gansa. Posi un pla en posició horitzontal perfecta. **14.** Provocada. S'obstina.

**VERTICALS 1.** Talleu la gespa. Xisclem com coiots. Sis-cents romans. **2.** Extremis-

tes. Dialecte alemany que es parla prop de Lorena. **3.** Fugí el primer de tots. Pinyols. Tres de Cornualla. **4.** Clienta d'escriptora. Naturals de l'antiga Sabà. **5.** Armadura verda. Anió poliatòmic que conté l'urani com a àtom central. Pot ser pública o de teatre. **6.** Fem rodolins. Magnetitzí. Puny d'espasa. **7.** Est. Ho arrangi tot per obtenir un fi determinat. Casanova bioquímic. Dues escales de pintor obertes, de perfil. **8.** Permet la relació més íntima possible. Ajudessin. **9.** Abandoni el seu lloc de responsabilitat. M'associo amb algú. **10.** Associació d'universitaris mallorquins. Poble exiugoslau que va patir molt directament el conflicte dels Balcans. Ester Vallcanera Farré. **11.** Gasta. Ho establiu segons la lògica del mercat. **12.** Ribes gens romàntiques. Navegui d'una manera determinada. El nucli actiu dels virus. País que no alimenten. **13.** Esborra una culpa mitjançant un sacrifici reparador. Tinc el mateix valor que algú altre. **14.** Moviments intermitents de rellotger. Abans abans. Estimada Farrow.

En el dibuix de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo

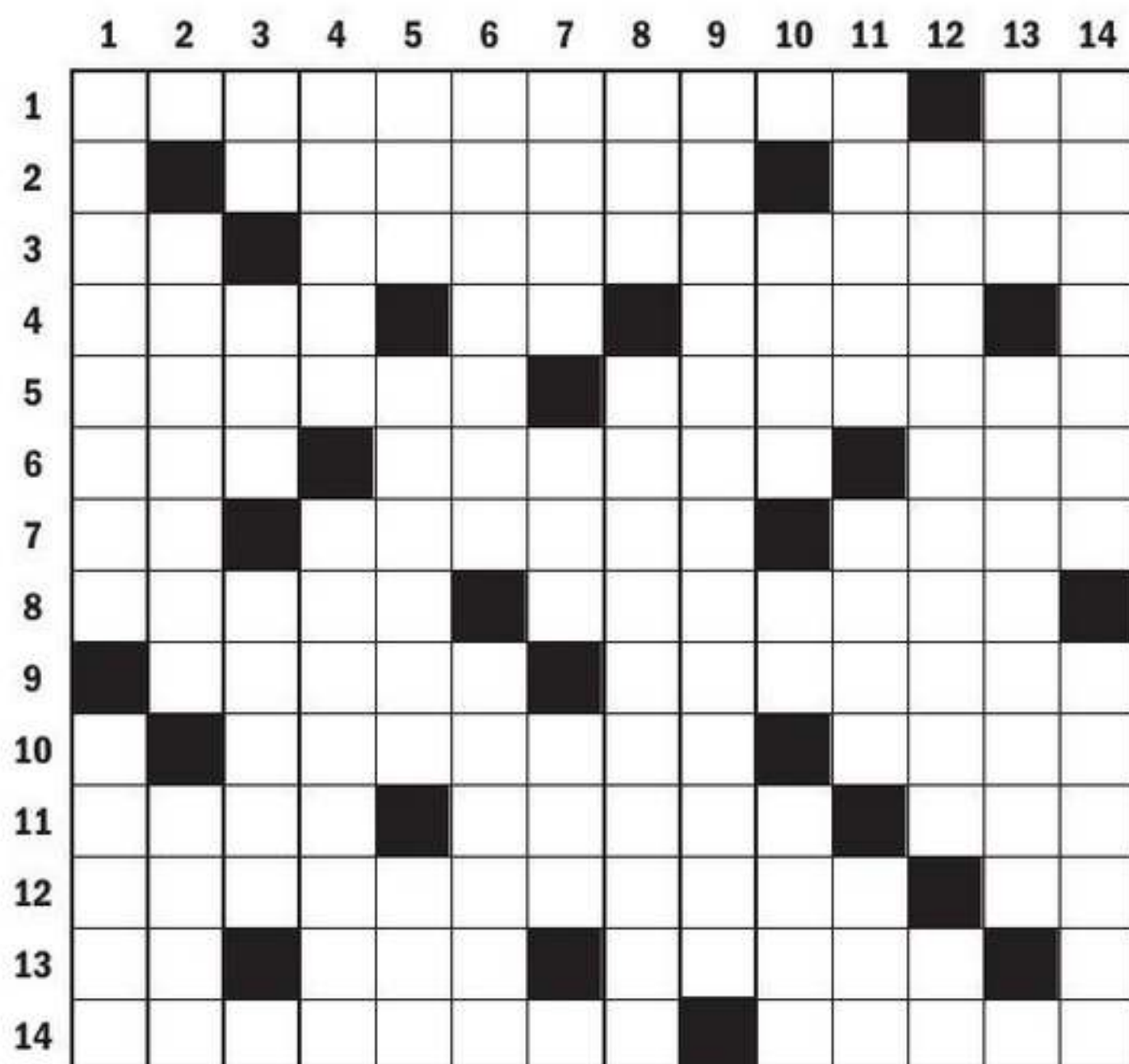


¿Aceptas el reto?  
Juega ahora a EntrenaMentes



## CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13652



**HORIZONTALS 1.** Pone de relieve las fisuras del temporal. El meollo de la Meca. **2.** Viene en tren. Tiene mucha experiencia y se ve en su arrugancia notable. Sabe muchos trucos. **3.** Centro de cambio. Dos palabras para decir que sólo hay una. **4.** Disparó por la espalda. Período de lactancia. Una tapa de cecina al estilo árabe. Late en solitario. **5.** Manipula el arco para manejar el lazo. Baja el tono pero no logra la armonía. **6.** Lo restó del quilo. Si no lanza ondas, quizá fabrique monedas. Media medida. **7.** Se encuentran en el zulo. Campo de hierba gallega. Tiene bastante de pecaminoso y a menudo no es más que un antojo. **8.** Erguido hacia arriba, pero tumbado de espaldas (dos palabras). Ocu-

rencia en la misma frase de un pronombre y su referente. **9.** Nos hace dar la vuelta para retroceder. Su capital es Montgomery. **10.** En medio de la pared. Es fácil confundirla con una china. Está cerca del borde y desde el otro lado se ve bien. **11.** Por muy bien que se mire no es brillante. Cuando se tiene mucho sueño resulta razonablemente cómodo. Sientan las bases de la oratoria. **12.** Gastar saliva con veneno (tres palabras). El corazón del papagayo. **13.** Forman parte del capital. Suministran un poco de felicidad. Exige una satisfacción. En la punta de la espada. **14.** Husmea sin vergüenza en nuestras propias narices. Nació en Bulgaria y tenía tanta mala leche que llegó a ser internacional.

**VERTICALES 1.** Vehículo que está para el arrastre. Arrojar el guante. **2.** Aislada con asiduidad. Al señor Albó Riu lo bautizaron con sus apellidos. Tienda de piel roja. **3.** Concluyen la jornada. Aquí, en Picardía. Tener una mala cualidad. Casino. **4.** Cuando pida, no escatime esfuerzos. Tiene algo malo en alto grado. **5.** Sector de negocios. A menudo se le ve contento. Si bien se mira es un hogar. **6.** Tiene un fuerte carácter revelador. Encargo que no suele realizar el encargado. **7.** Escapa de la mayoría de las comadas. Levanta un poco de ceniza. Ayayeme. Está en peligro. **8.** Media corona. Sólo miraron las vocales cuando lo rimaron. **9.** Perorata moral hecha sin ton ni son, por la cara (cuatro palabras). **10.** Está en expansión. Sujetar con las manos. Primera nota de un fandango. No hace sudar a los ingleses. **11.** Fue el primero en tratar a David como un padre. Arbol que surge en medio de un campo boscoso. Le colgaron el muerto. **12.** Madera que carece de nudos. Centro de drogas. **13.** Los piropos le sientan bien. Extremo del ánima de un cañón, opuesto a la boca. Hace que el cerdo no parezca loco. **14.** En la portería se aprecia mucho menos que en el escenario. Llenar de líquido sin satisfacer el amor propio.

## SOLUCIONES

## MOTS ENCREUATS ANTERIORS

L I O N E S E S U N I C A  
A N I R I A O B R A D O R  
M T M X U C L E S E R M  
I R A O R I S T I C T E  
N U E S S I M A N A D E S  
O S M I N B A E N E S  
S P L A S E N T S S I A  
M I O L L S U A F A S  
U E L D E L I T A D A S  
S L A R U M N E G O C I I  
A G R A F I A J O N I C S  
N A T E R C I A N A O T  
C V E R T U D A B R I  
A M A N S I A A L L I S A

## CRUCIGRAMA ANTERIOR

D E F E N S A A P I L A R  
I A L I E N I G E N A E  
U N I S E X B O L E T I N  
R A R T O B E R A E D T  
E J C O E R A A R E A  
S A C A S E B O S P A M  
I R U N S I R E E L O  
S S S A N A T E M A E S  
E P I R O O P E R E T A  
T I S O B A R A S T A M  
H A D A S D I S T A N T E  
E L E T C A T O R C E N  
T A I M P I O A N U R O  
A S I S T I R F L I P A R

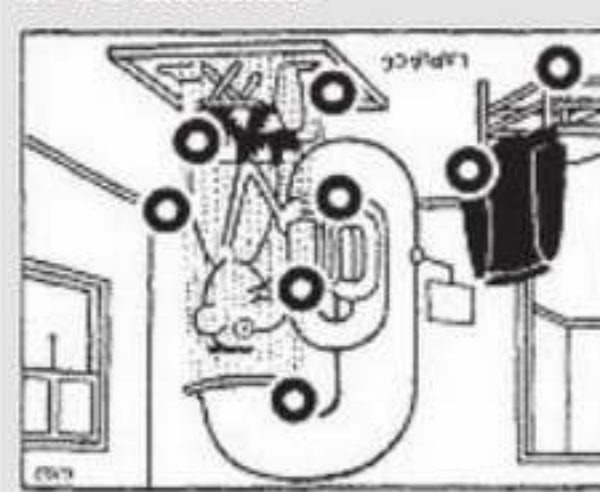
## PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖xf6! 2. ♜f5! 3. ♗f3! 4. ♜c3 [3... ♗h3? 4. ♜xf6+! ♜f7 5. ♜f1!+~] 4. ♜xc3 5. ♜xf5 6. ♜g7 [5... ♜f8 6. ♜g5! ♗a5 7. ♜f6!+~] 6. ♜g5! 7. ♜f6+ ♜h8 8. ♜xd7, con ventaja decisiva del blanco. Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

## JEROGLÍFICO ANTERIOR

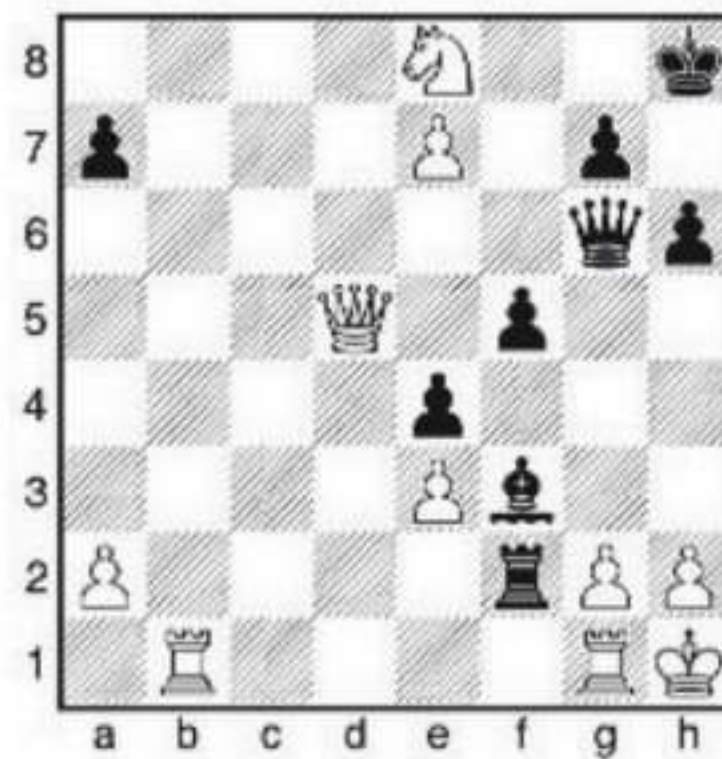
TORNILLO  
(TOR / NI / L / L / O)

## LOS 8 ERRORES



## AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6652

DIFICULTAD MEDIA, DE 4 A 20 MINUTOS



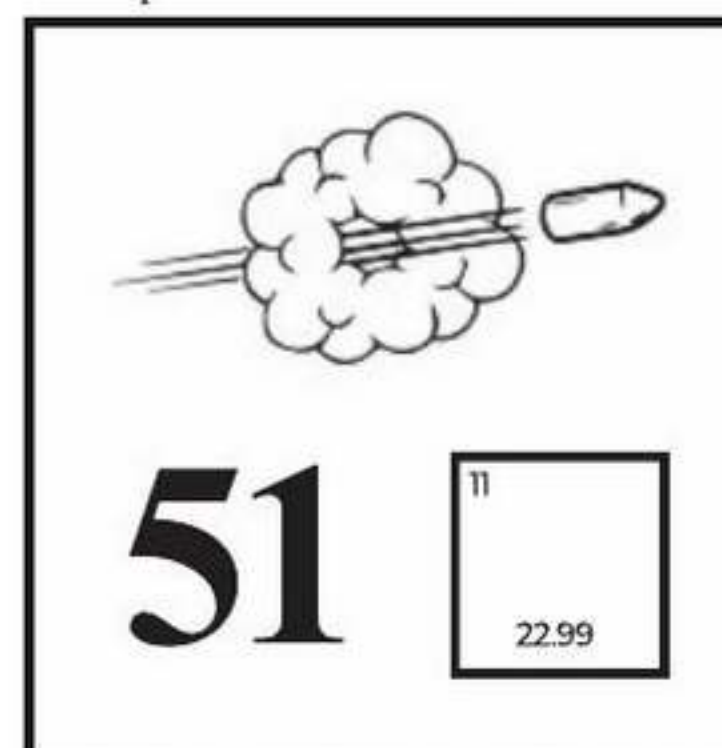
## BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Kosinez - Kubajev (URSS, 1990). Las blancas tienen una gran ventaja material, además de un peón a punto de coronar. Pero deben hallar el modo de resolver la amenaza sobre g2, y en caso de tomar el alfil deberán enfrentar el ataque sobre h2. Tras la primera jugada, bastante obvia, llegó la esperada respuesta negra, y entonces el blanco halló un modo bello de aclarar el panorama.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

## JEROGLÍFICO

Transporte aéreo forestal





FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU © 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

9			4			5		
5		1		2		9		
	2							7
				4		6	3	
		6	5	9	2	4		
	4	8		1				
8							6	
		5		6		1		8
		7			8			5

INTERMEDIO

					8			
		7	1			5		4
1			3					6
		8		1		4	9	
				2				
	3	2		8		6		
8					6			7
9		4			5	3		
			9					

DIFÍCIL

		3						8
5		4	2	1				
				6		4	1	
	4		3					
6		8	4		9	3		1
					5		9	
	7	6		5				
				9	4	2		5
4						1		

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) relleno las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL																																																																																																																																																																																																																																																			
<table><tr><td>9</td><td>1</td><td>4</td><td>8</td><td>5</td><td>3</td><td>2</td><td>7</td><td>6</td></tr><tr><td>6</td><td>2</td><td>5</td><td>4</td><td>9</td><td>7</td><td>3</td><td>1</td><td>8</td></tr><tr><td>7</td><td>3</td><td>8</td><td>6</td><td>2</td><td>1</td><td>5</td><td>4</td><td>9</td></tr><tr><td>5</td><td>6</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td><td>8</td><td>9</td><td>7</td></tr><tr><td>4</td><td>8</td><td>7</td><td>5</td><td>3</td><td>9</td><td>1</td><td>6</td><td>2</td></tr><tr><td>2</td><td>9</td><td>1</td><td>7</td><td>8</td><td>6</td><td>4</td><td>5</td><td>3</td></tr><tr><td>3</td><td>7</td><td>9</td><td>2</td><td>1</td><td>5</td><td>6</td><td>8</td><td>4</td></tr><tr><td>8</td><td>5</td><td>2</td><td>9</td><td>6</td><td>4</td><td>7</td><td>3</td><td>1</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>6</td><td>3</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>2</td><td>5</td></tr></table>	9	1	4	8	5	3	2	7	6	6	2	5	4	9	7	3	1	8	7	3	8	6	2	1	5	4	9	5	6	3	1	4	2	8	9	7	4	8	7	5	3	9	1	6	2	2	9	1	7	8	6	4	5	3	3	7	9	2	1	5	6	8	4	8	5	2	9	6	4	7	3	1	1	4	6	3	7	8	9	2	5	<table><tr><td>2</td><td>7</td><td>9</td><td>4</td><td>8</td><td>5</td><td>1</td><td>6</td><td>3</td></tr><tr><td>5</td><td>6</td><td>4</td><td>1</td><td>7</td><td>3</td><td>8</td><td>9</td><td>2</td></tr><tr><td>1</td><td>8</td><td>3</td><td>2</td><td>9</td><td>6</td><td>4</td><td>7</td><td>5</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>1</td><td>5</td><td>4</td><td>9</td></tr><tr><td>6</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td><td>5</td><td>9</td><td>2</td><td>8</td><td>7</td></tr><tr><td>9</td><td>5</td><td>7</td><td>8</td><td>2</td><td>4</td><td>3</td><td>1</td><td>6</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>2</td><td>9</td><td>3</td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td>8</td></tr><tr><td>7</td><td>3</td><td>5</td><td>6</td><td>4</td><td>8</td><td>9</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>8</td><td>9</td><td>6</td><td>5</td><td>1</td><td>2</td><td>7</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	2	7	9	4	8	5	1	6	3	5	6	4	1	7	3	8	9	2	1	8	3	2	9	6	4	7	5	3	2	8	7	6	1	5	4	9	6	4	1	3	5	9	2	8	7	9	5	7	8	2	4	3	1	6	4	1	2	9	3	7	6	5	8	7	3	5	6	4	8	9	2	1	8	9	6	5	1	2	7	3	4	<table><tr><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>5</td><td>1</td><td>2</td><td>9</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>6</td><td>9</td><td>5</td><td>8</td><td>7</td></tr><tr><td>9</td><td>5</td><td>4</td><td>7</td><td>3</td><td>8</td><td>6</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>5</td><td>3</td><td>6</td><td>8</td><td>9</td><td>7</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td><td>4</td><td>3</td><td>6</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>9</td><td>8</td></tr><tr><td>2</td><td>4</td><td>3</td><td>6</td><td>7</td><td>1</td><td>8</td><td>5</td><td>9</td></tr><tr><td>1</td><td>6</td><td>7</td><td>9</td><td>8</td><td>5</td><td>2</td><td>4</td><td>3</td></tr><tr><td>8</td><td>9</td><td>5</td><td>2</td><td>4</td><td>3</td><td>1</td><td>7</td><td>6</td></tr></table>	6	7	8	5	1	2	9	3	4	3	2	1	4	6	9	5	8	7	9	5	4	7	3	8	6	2	1	5	3	6	8	9	7	4	1	2	7	8	9	1	2	4	3	6	5	4	1	2	3	5	6	7	9	8	2	4	3	6	7	1	8	5	9	1	6	7	9	8	5	2	4	3	8	9	5	2	4	3	1	7	6
9	1	4	8	5	3	2	7	6																																																																																																																																																																																																																																													
6	2	5	4	9	7	3	1	8																																																																																																																																																																																																																																													
7	3	8	6	2	1	5	4	9																																																																																																																																																																																																																																													
5	6	3	1	4	2	8	9	7																																																																																																																																																																																																																																													
4	8	7	5	3	9	1	6	2																																																																																																																																																																																																																																													
2	9	1	7	8	6	4	5	3																																																																																																																																																																																																																																													
3	7	9	2	1	5	6	8	4																																																																																																																																																																																																																																													
8	5	2	9	6	4	7	3	1																																																																																																																																																																																																																																													
1	4	6	3	7	8	9	2	5																																																																																																																																																																																																																																													
2	7	9	4	8	5	1	6	3																																																																																																																																																																																																																																													
5	6	4	1	7	3	8	9	2																																																																																																																																																																																																																																													
1	8	3	2	9	6	4	7	5																																																																																																																																																																																																																																													
3	2	8	7	6	1	5	4	9																																																																																																																																																																																																																																													
6	4	1	3	5	9	2	8	7																																																																																																																																																																																																																																													
9	5	7	8	2	4	3	1	6																																																																																																																																																																																																																																													
4	1	2	9	3	7	6	5	8																																																																																																																																																																																																																																													
7	3	5	6	4	8	9	2	1																																																																																																																																																																																																																																													
8	9	6	5	1	2	7	3	4																																																																																																																																																																																																																																													
6	7	8	5	1	2	9	3	4																																																																																																																																																																																																																																													
3	2	1	4	6	9	5	8	7																																																																																																																																																																																																																																													
9	5	4	7	3	8	6	2	1																																																																																																																																																																																																																																													
5	3	6	8	9	7	4	1	2																																																																																																																																																																																																																																													
7	8	9	1	2	4	3	6	5																																																																																																																																																																																																																																													
4	1	2	3	5	6	7	9	8																																																																																																																																																																																																																																													
2	4	3	6	7	1	8	5	9																																																																																																																																																																																																																																													
1	6	7	9	8	5	2	4	3																																																																																																																																																																																																																																													
8	9	5	2	4	3	1	7	6																																																																																																																																																																																																																																													

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA		Blanca Herrero
Aries	21 de marzo al 19 de abril	Hoy la suerte estará de su parte; además, se sentirá ambicioso, firme y ágil, orientando su energía hacia proyectos más creativos.
Tauro	20 de abril al 20 de mayo	Hoy podrían producirse cambios favorables después de un día muy difícil; en este sentido, podría superar problemas económicos.
Géminis	21 de mayo al 20 de junio	Si admite que tiene que hacer cambios trascendentales para cerrar algunos ciclos, obtendrá mejores resultados.
Cáncer	21 de junio al 22 de julio	Los aspectos de hoy muestran angustia relacionada con los afectos, tal vez se trate de algunos descuidos en sus relaciones.
Leo	23 de julio al 22 de agosto	Deberá evitar la arrogancia y aprender a controlar su temperamento. Si invierte la energía, podrá conseguir lo que tanto desea.
Virgo	23 de agosto al 22 de septiembre	Utilice sus aspectos positivos de hoy, porque favorecerán una mente aguda, lógica y juiciosa, y una forma interesante de expresarse.
Libra	23 de septiembre al 22 de octubre	Su sentido financiero no estará bien aspectado hoy, tenderá a exagerar y a ser demasiado complaciente con usted mismo.
Escorpión	23 de octubre al 21 de noviembre	Si se comporta con arrogancia, le será difícil encauzar su energía de una forma más positiva hacia algunos de sus grandes deseos.
Sagitario	22 de noviembre al 21 de diciembre	Hoy podría sentir que alguien le engaña. Por otro lado, en el terreno de la economía deberá evitar las especulaciones financieras.
Capricornio	22 de diciembre al 20 de enero	Hoy podría tener problemas en las relaciones amorosas, y es posible que se deba a que no muestra sus emociones de forma positiva.
Acuario	21 de enero al 19 de febrero	Hoy contará con una elevada creatividad y un sentido analítico y exacto. También tendrá buenos aspectos para los viajes cortos.
Piscis	20 de febrero al 20 de marzo	Existirá aún cierta tensión emocional, así que los malentendidos con la pareja o los problemas familiares estarán servidos.

blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

## EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por [www.talkometeorologia.com](http://www.talkometeorologia.com)

ANDORRA

Girona 2°/17°

Lleida 4°/18°

Barcelona 9°/15°

Tarragona 9°/14°

Palma 7°/17°

A Coruña 9°/12°

Bilbao 7°/18°

Zaragoza 6°/18°

Madrid 6°/13°

Valencia 12°/17°

Sevilla 10°/14°

Murcia 10°/19°

Sta. Cruz de Tenerife 14°/17°

°C <-5° -5-0° 0-5° 5-10° 10-15° 15-20° 20-25° 25-30° 30-35° 35-40° 40°<

**VIERNES** Lluvias de madrugada y claros durante el día. Más chubascos en el noroeste

**SÁBADO** Jornada gris y lluviosa, cojan el paraguas! Nevada abundante en los Pirineos

**DOMINGO** Tiempo inseguro con lluvias inconexas y fuerte viento en el tercio sur. Frío moderado

**LUNES** Nieve en los Pirineos, chubascos en el nordeste y claros con viento en el sur

**MARTES** Traca final de inestabilidad con chubascos en el norte. Ambiente suave

Alfred Rodríguez Picó

### El lluvioso sudeste

Llevamos meses con vientos del sudoeste, poniente o noroeste, que arrastran frentes muy activos en el norte y el oeste de la Península, pero llegan desgastados a Catalunya. Pero por fin el viento del sudeste, de recorrido marítimo, muy húmedo, nos afectará a partir de la próxima madrugada durante 12 horas y, de nuevo, más viento húmedo cargado de energía gran parte del sábado. Lluvia garantizada y generosa, muy buena noticia. Tendremos cielos con nimbostratus, nubes con la base muy baja, pero de notable desarrollo. Al final, Montjuïc se pondrá el sombrero: lluvia segura. Hoy, todavía, compás de espera.

**Cataluña.** Nubosidad abundante, aunque aún entreveremos el sol a intervalos. Antes de medianoche empezará a llover por el sur. El viento girará al sudeste moderado por la tarde. La próxima madrugada hasta la mañana del viernes, chubascos y algunas tormentas que barrerán Catalunya. Temperatura sin cambios. Más lluvia el sábado.

**España y Europa.** Lluvia intensa en el tercio oeste de la Península, que avanzará hacia el centro al mediodía y llegará al este por la tarde o noche. Temperatura algo más baja. Mañana llegarán nuevas lluvias, algunas intensas, por el oeste.

@AlfredRPico



# “Quería tratar con seriedad lo superficial y con un punto de superficialidad lo serio”

Encuentro de la directora del ‘Magazine’, Joana Bonet, con suscriptores del diario

FRANCESC PUIG Barcelona

“Yo quería tratar con mucha seriedad lo superficial y con un punto de superficialidad lo serio”, afirmó sobre sus inicios en el periodismo Joana Bonet, directora del Magazine de La Vanguardia, en un encuentro en exclusiva con suscriptores del diario celebrado ayer en la Casa Seat de Barcelona que fue moderado por el director adjunto Enric Sierra.

La escritora y periodista recordó que se había formado en los periódicos de Lleida en los ochenta y que entró en el sector de la moda “porque veía que la plaza de periodista estaba muy concurrida y que la moda era la ventana a la que ningún periodista se quería asomar”.

Desde entonces se ha especializado en dirigir principalmente

publicaciones dirigidas al mundo de la moda y de la mujer como *Woman* o *Marie Claire*. Y desde el 2006 escribe artículos de opinión en *La Vanguardia* “sin faltar ningún día a la cita con los lectores”. Desde hace un año y un mes, además, es la directora del Magazine de *La Vanguardia*.

Bonet recordó su voluntad de “dignificar las revistas que leen las mujeres” y de haber tenido como referencia medios franceses como *Marie Claire* o *Le Monde* “donde las periodistas de moda eran periodistas culturales; ya entonces hablaban de empoderar a las mujeres y se preocupaban de deshacer muchos tabúes”. Ahí empezó a querer cambiar las tueras y querer tratar “con mucha seriedad lo superficial y con un punto de superficialidad lo serio”.

La periodista compartió con los



Joana Bonet con Enric Sierra, ayer en Casa Seat de Barcelona

suscriptores alguna anécdota, como que Karl Lagerfeld le abrió las puertas de su casa y fue “extremadamente gentil conmigo”. Cuando el diseñador vino después a Madrid para recibir un premio de *Marie Claire*, contestó a los periodistas que había venido “porque me gusta su editora”. “Pasé mucha vergüenza”, dijo Bonet, quien también explicó que Lagerfeld le hizo un retrato y le pidió que no sonriera “porque quedarás mucho más interesante”.

Sierra le preguntó por su ojo clínico para descubrir talentos. Allí Bonet reconoció por un lado que el éxito está en crear equipos que vivan con pasión los proyectos. Habló de gente que había trabajado con ella, como Marc Giró y otros periodistas que ahora dirigen cabeceras como *Vanity Fair*, *Telva* o *Mujer Hoy*.

Se definió como una mujer muy ambiciosa, “palabra tan sospechosa aplicada a una mujer”, actitud que es capaz de trasladar a sus equipos. “Soñemos en grande, pongamos el listón alto y vamos a ver si se puede”. Sobre descubrir jóvenes talentos de la moda, lo atribuyó a “ese olfato periodístico en el que siempre hay una dosis de sensibilidad muy importante”.

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

## PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

ST SUSTITUIDO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	6	7	8
<b>6.00 Telediario matinal.</b> Incluye El tiempo. (ST) <b>8.00 La hora de La 1</b> (magacín de actualidad). Presentadores: Marc Sala y Silvia Intxaurre. (ST) <b>10.40 Mañaneros</b> (magacín de actualidad). Presentador: Jaime Cantizano. (ST) <b>14.00 L'informatiu.</b> Incluye El temps. (ST) <b>14.10 Ahora o nunca</b> (magacín). (ST)	<b>8.00 Café d'idees</b> (magacín). <b>9.55 La aventura del saber.</b> <b>10.55 Aquí hay trabajo</b> (empleo). (ST) <b>11.20 La 2 express</b> (zapping). <b>11.40 Culturas 2.</b> Invitada: Lola Herrera, actriz. (ST) <b>12.10 Mañanas de cine: Ansiedad trágica.</b> <b>13.45 Grans documentals</b> (documental). (ST) (R) <b>14.30 Turisme rural al món</b> (serie documental). Índia.	<b>6.00 Notícies 3/24.</b> (ST) <b>8.00 Els matins</b> (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST) <b>10.30 Tot es mou</b> (magacín). Presentadora: Helena García Melero. <b>13.50 Telenotícies comarques.</b> <b>14.30 Telenotícies migdia.</b> (ST)	<b>7.30 Alerta Cobra</b> (serie). Emisión de los capítulos El equipo (I), Cobra, encargaos vosotros y Muerte sin previo aviso. <b>11.30 En boca de todos</b> (actualidad). Presentador: David Aleman. <b>14.00 Noticias Cuatro.</b> Presentadora: Alba Lago. (ST) <b>14.50 ElDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Manu Carreño. (ST)	<b>8.05 Informativos Telecinco.</b> Presentadoras: Laila Jiménez y Arancha Morales. Incluye El tiempo. <b>8.55 La mirada crítica</b> (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaborador: Antonio Teixeira. <b>10.30 Vamos a ver</b> (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.	<b>6.00 Minutos musicales.</b> <b>6.30 Remescar, cosmética al instante</b> (promocional). <b>7.00 Previo Aruser@s.</b> <b>9.00 Aruser@s</b> (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST) <b>11.00 Al rojo vivo</b> (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST) <b>14.30 La Sexta noticias 1ª edición.</b> Presentadora: Helena Resano. (ST)	<b>6.00 Remescar, cosmética al instante</b> (promocional). <b>6.15 Las noticias de la mañana.</b> Incluye Deportes y El tiempo. (ST) <b>8.55 Espejo público</b> (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST) <b>13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano</b> (gastro-nómico). (ST) <b>13.45 La ruleta de la suerte</b> (concurso). (ST)	<b>15.00 Telediario 1.</b> Presentadora: Alejandra Herranz. Deportes: Ana Ibáñez. Incluye El tiempo. (ST) <b>15.50 L'informatiu.</b> Incluye El temps. (ST) <b>16.20 El tiempo.</b> (ST) <b>16.35 Salón de té La Moderna</b> (serie). (ST)
<b>17.35 La Promesa</b> (serie). Estalla la huelga en La Promesa. Además, el apoyo de don Rómulo y doña Pía es determinante para que todos en el servicio abandonen sus tareas. <b>18.35 El cazador</b> (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST) <b>20.35 Aquí la Tierra</b> (divulgativo). (ST)	<b>15.15 Diario de un nómada. Las huellas de Gengís Khan.</b> <b>15.45 Saber y ganar.</b> (ST) <b>16.30 Grans documentals</b> (serie documental). Itàlia, els últims territoris salvatges. <b>17.20 Grans documentals</b> (serie documental).	<b>15.40 Cuines</b> (gastro-nómico). Presentadores: Marc Ribas, Gessamí Caramés y Arnau Paris. <b>16.10 Com si fos ahir</b> (serie). Noe recibe una llamada en la que le dicen que Eric ha sufrido acoso durante la excursión. (ST)	<b>15.00 El tiempo.</b> (ST) <b>15.20 Todo es mentira</b> (humor). Presentador: Risto Mejide. Colaboradora: Marta Flich. <b>18.25 UEFA Europa League</b> (fútbol): AC Sparta Praha-Liverpool FC.	<b>15.00 Informativos Telecinco.</b> Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST) <b>15.30 ElDesmarque Telecinco.</b> Presentadora: Lucía Taboada. (ST) <b>15.40 El tiempo.</b> (ST)	<b>15.10 Jugones.</b> Presentador: Josep Pedrerol. (ST) <b>15.30 La Sexta meteo.</b> Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST) <b>15.45 Zapeando.</b> Presentador: Dani Mateo. (ST)	<b>15.00 Antena 3 Noticias 1.</b> Presentadora: Sandra Golpe. (ST) <b>15.30 Deportes.</b> (ST) <b>15.35 El tiempo.</b> Presentador: Roberto Braseró. (ST) <b>15.45 Sueños de libertad</b> (serie). (ST)	<b>17.35 La Promesa</b> (serie). Estalla la huelga en La Promesa. Además, el apoyo de don Rómulo y doña Pía es determinante para que todos en el servicio abandonen sus tareas. <b>18.35 El cazador</b> (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST) <b>20.35 Aquí la Tierra</b> (divulgativo). (ST)
<b>21.00 Telediario 2.</b> Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST) <b>21.55 4 estrellas</b> (serie). <b>22.45 Maestros de la costura</b> (talent show). Presentadora: Raquel Sánchez Silva. Colaboradores: Lorenzo Caprile, María Escoté y Palomo Spain. El programa entra en su ecuador, celebra la repesca y recibe en su taller a una de las deportistas más laureadas de España: la tenista Garbiñe Muguruza. <b>1.45 La noche en 24 horas.</b> (ST)	<b>21.20 La 2 express.</b> (ST) <b>21.30 Cifras y letras.</b> (ST) <b>22.00 El condensador de flujo:</b> La, la, la, o la música en la historia. El programa reflexiona sobre el lenguaje universal y la dimensión colectiva que presenta la música a lo largo de la historia. En la sección La mujer del tiempo, Carmen Guillén se sitúa en los campos de algodón para contar cómo sus canciones llegan hasta el presente. <b>22.55 Imprescindibles.</b> (ST) <b>0.00 Cine: Algo Salvaje. La historia de Bambino.</b> <b>1.00 Mariposas blancas.</b> (ST)	<b>21.00 Telenotícies vespre.</b> Presentador: Toni Cruanyes. (ST) <b>22.05 Polònia</b> (humor). <b>22.45 Alguna pregunta més?</b> (humor). El programa visita el Mobile World Congress. Más tarde, en la sección titulada La Televisió és Història, se entrevista al exentrenador de fútbol y exjugador Jaume Creixell. Posteriormente, Arnau García investiga las palomas robóticas. <b>23.25 Al cotxe</b> (entrevistas): Julieta. Presentador: Eloi Vila. <b>23.50 Més 324</b> (debate).	<b>20.40 ElDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Ricardo Reyes. Espacio que analiza la actualidad deportiva y ofrece toda la información de los encuentros de Liga y competiciones internacionales. <b>20.55 El tiempo.</b> (ST) <b>21.05 First Dates</b> (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.	<b>15.50 Así es la vida</b> (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz. <b>17.00 TardeAR</b> (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque. <b>20.00 Reacción en cadena</b> (concurso).	<b>17.15 Más vale tarde</b> (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST) <b>20.00 La Sexta noticias 2ª edición.</b> Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST) <b>21.00 La Sexta Clave.</b> Presentador: Joaquín Castellón. (ST) <b>21.20 La Sexta meteo.</b> <b>21.25 La Sexta deportes.</b>	<b>17.00 Pecado original</b> (serie). Yildiz descubre a Sahika en casa de Çagatay y se va muy enfadada, pero él asegura que no ha hecho nada malo. <b>18.00 Y ahora Sonsoles</b> (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST) <b>20.00 Pasapalabra</b> (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)	<b>21.00 Telediario 2.</b> Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST) <b>21.55 4 estrellas</b> (serie). <b>22.45 Maestros de la costura</b> (talent show). Presentadora: Raquel Sánchez Silva. Colaboradores: Lorenzo Caprile, María Escoté y Palomo Spain. El programa entra en su ecuador, celebra la repesca y recibe en su taller a una de las deportistas más laureadas de España: la tenista Garbiñe Muguruza. <b>1.45 La noche en 24 horas.</b> (ST)
<b>21.00 Telediario 2.</b> Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST) <b>21.55 4 estrellas</b> (serie). <b>22.45 Maestros de la costura</b> (talent show). Presentadora: Raquel Sánchez Silva. Colaboradores: Lorenzo Caprile, María Escoté y Palomo Spain. El programa entra en su ecuador, celebra la repesca y recibe en su taller a una de las deportistas más laureadas de España: la tenista Garbiñe Muguruza. <b>1.45 La noche en 24 horas.</b> (ST)	<b>21.20 La 2 express.</b> (ST) <b>21.30 Cifras y letras.</b> (ST) <b>22.00 El condensador de flujo:</b> La, la, la, o la música en la historia. El programa reflexiona sobre el lenguaje universal y la dimensión colectiva que presenta la música a lo largo de la historia. En la sección La mujer del tiempo, Carmen Guillén se sitúa en los campos de algodón para contar cómo sus canciones llegan hasta el presente. <b>22.55 Imprescindibles.</b> (ST) <b>0.00 Cine: Algo Salvaje. La historia de Bambino.</b> <b>1.00 Mariposas blancas.</b> (ST)	<b>21.00 Telenotícies vespre.</b> Presentador: Toni Cruanyes. (ST) <b>22.05 Polònia</b> (humor). <b>22.45 Alguna pregunta més?</b> (humor). El programa visita el Mobile World Congress. Más tarde, en la sección titulada La Televisió és Història, se entrevista al exentrenador de fútbol y exjugador Jaume Creixell. Posteriormente, Arnau García investiga las palomas robóticas. <b>23.25 Al cotxe</b> (entrevistas): Julieta. Presentador: Eloi Vila. <b>23.50 Més 324</b> (debate).	<b>20.40 ElDesmarque Cuatro.</b> Presentador: Ricardo Reyes. Espacio que analiza la actualidad deportiva y ofrece toda la información de los encuentros de Liga y competiciones internacionales. <b>20.55 El tiempo.</b> (ST) <b>21.05 First Dates</b> (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.	<b>15.50 Así es la vida</b> (magacín). Presentadores: Sandra Barneda y César Muñoz. <b>17.00 TardeAR</b> (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque. <b>20.00 Reacción en cadena</b> (concurso).	<b>17.15 Más vale tarde</b> (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST) <b>20.00 La Sexta noticias 2ª edición.</b> Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST) <b>21.00 La Sexta Clave.</b> Presentador: Joaquín Castellón. (ST) <b>21.20 La Sexta meteo.</b> <b>21.25 La Sexta deportes.</b>	<b>17.00 Pecado original</b> (serie). Yildiz descubre a Sahika en casa de Çagatay y se va muy enfadada, pero él asegura que no ha hecho nada malo. <b>18.00 Y ahora Sonsoles</b> (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST) <b>20.00 Pasapalabra</b> (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)	<b>21.00 Telediario 2.</b> Presentadora: Marta Carazo. Deportes: Arsenio Cañada. Incluye El tiempo. (ST) <b>21.55 4 estrellas</b> (serie). <b>22.45 Maestros de la costura</b> (talent show). Presentadora: Raquel Sánchez Silva. Colaboradores: Lorenzo Caprile, María Escoté y Palomo Spain. El programa entra en su ecuador, celebra la repesca y recibe en su taller a una de las deportistas más laureadas de España: la tenista Garbiñe Muguruza. <b>1.45 La noche en 24 horas.</b> (ST)



43ª edición de la Feria de Arte Contemporáneo de Madrid

# Arco: arte tranquilizador para un mundo alborotado

*La pintura reina en una edición cautelosa que mira al mercado y deja atrás las obras excitantes o peligrosas*



*Alien twister* (2018), de Alice Aycock, en la galería Thomas Schulte

TERESA SESÉ  
Madrid

El mundo está alborotado, pero el negocio del arte sigue su marcha. Pese al implacable bombardeo de Israel sobre Palestina, la guerra de Rusia contra Ucrania, el empeoramiento de las crisis ecológicas en todo el mundo o la amenaza de la ultraderecha, Arco, la feria de arte contemporáneo de Madrid, que ayer abrió sus puertas a profesionales y coleccionistas (a partir del viernes lo hará al público en general), parece una burbuja segura y predecible, inmune a lo que pasa en el exterior.

El tenista derrotado sobre la cancha de césped del dúo Elmgreen & Dragset nos recuerda al pasar por delante del stand de Helga de Alvear que el mundo sigue siendo un lugar que se divide entre vencedores y vencidos. Y la manada de lobos de cera de Bekhbaatar Enkhtu que merodean por la galería Pedro Cera no augura nada bueno. Pero el arte

político que había hecho estragos en otras ocasiones se ha esfumado como por arte de magia. En su lugar, todo es calma y consuelo en buena parte de las pinturas, desde monocromas abstractas hasta figurativas de colores estridentes, que llenan los pabellones

de Ifema. Cuesta encontrar artistas que se metan en el fango de la masacre de Palestina. Eugenio Merino, cuya voz llega este año hasta Carabanchel con su conmovedora instalación de un García Lorca dentro de una fosa, expone en ADN dos suelas de zapa-

tos en las que ha grabado el mapa de Gaza. Se llama *Pisoteando derechos*. Y Francesc Torres, en T20, titula un collage *Israel y Palestina sin hablar de Israel y Palestina*. Jugando con letras y gafas quemadas, se lee: "3 de los otros, 2 de los nuestros". Tam-

bién parece haber desaparecido el fantasma de Ucrania, cuya guerra estalló precisamente en plena celebración de Arco. Hoy apenas encuentra eco más allá de la galería Voloshyn, donde el artista Danylo Halkin ha recuperado tres vitrales de los que se colocaban en los edificios públicos durante la ocupación soviética y los contraponen a una pintura donde muestra su estado actual, sin vida, fatalmente ennegrecidos.

Pero hay mucho más que ver en una feria abrumadora en la que participan 205 galerías de 36 países. La *jornada vip* está llena de coleccionistas adinerados. Más de 350 corretean por los pasillos por invitación de Ifema, con la ventaja de que, como reconocía la directora de la feria, Maribel López, a muchos de ellos, sobre todo los latinoamericanos, ya no hay que pagarles la estancia porque son casi madrileños, residentes en el barrio de Salamanca. Dejándose llevar por la corrien-

**Quisqueya Henríquez confecciona helados con agua del mar Caribe, color turquesa pero sabor salado**

te, se puede llegar hasta el Caribe, que este año es protagonista de Arco en una sección comisariada por Sara Hermann y Carla Acevedo-Yates en la que nada tiene que ver con las aguas turquesas de postal. "No hay un Caribe, sino muchos, y son espacios de intercambio y de constante inestabilidad y turbulencia", afirman.

Para empezar a navegar, la cubana Quisqueya Henríquez, afincada en República Dominicana, nos invita a un helado hecho con agua del mar Caribe, salado y de un azul intenso, como el de la playa de Caletas, el último lugar que ven los inmigrantes cuando parten en avión. A su lado, Noé Martínez registra una performance en la que revive el trauma de la trata de indígenas, no solo por parte de los colonizadores europeos sino también entre México y el Caribe. Historias dolorosas que, desde Helga de Alvear, Santiago Sierra recuerda en pequeñas estampas donde el escudo español está dibujado con sangre de antiguos colonos de ultramar (600 euros cada una).

Todo aquí está en venta y hay precios deslumbrantes. Joan Miró vuelve a situarse a la cabeza de los más cotizados con *Peinture*, una de las 27 obras sobre masonita que realizó después de que estallara la Guerra Civil a modo de exorcismo, de las que solo quedan dos en España, en la Fundación Miró y en el Thyssen. Se vende en la galería de Leandro Nava-

*Continúa en la página siguiente*



**Los Reyes se empapan de arte contemporáneo**

Los reyes Felipe y Letizia, como han hecho desde el 2015, inauguraron ayer oficialmente la nueva edición de Arco, dedicada al Caribe. Desde las 6 de la tarde recorrieron algunas de las más de doscientas galerías, procedentes de 36 países, instaladas en los pabellones 7 y 9 de Ifema, en Madrid, acompañados por el ministro de Cultura, Ernest Urtasun, y los responsables de la feria de arte contemporáneo. / M. Alcázar

DANI DUCH



## 43.ª edición de la Feria de Arte Contemporáneo de Madrid

La escultura 'Manuel', de Rodrigo, conmocionó en la edición de 1983

## El rescate de un icono gay

T. SESÉ Madrid

Arco no sería Arco sin su dosis de polémica, esas obras escándalo que atraen todos los flashes y dan tema de conversación en los pasillos a una marabunta de coleccionistas ricos en busca de arte excitante y peligroso. En esta edición ha reaparecido *Manuel*, una escultura homoerótica de Rodrigo que conmocionó la feria en 1983 y que ahora regresa como el gran icono gay del arte español. Un monumento al amor homosexual no correspondido.

“La directora de aquel momento, Juana de Aizpuru, que era muy moderna y muy suya, le mandaba libelos a mi galerista [Fefa Seiquer] para que retirara a aquel hombre. Decía que aquello no la dejaba dormir. Pero el stand estaba siempre abarrotado”, recuerda el artista. El dibujante tangerino se representó a sí mismo abrazando el cuerpo desnudo de su amor platónico, un joven del que se había enamorado en una piscina. Ambos se funden en un solo cuerpo, con el corazón iluminado en rojo galopando sincopado con su deseo. “Es la primera obra *queer* del arte español”, señala el galerista José de la Mano, que además de a Rodrigo ha recuperado a otros artistas *queer* de la transición, como Costus, Juan Hidalgo o Carlos Fons Bada.

Rodrigo tardó seis años en dar forma a *Manuel*, antes de contar la historia por entregas en las páginas de *La Luna de Madrid*, la revista de la movida fundada por Borja Casani, y más tarde la convirtió en un cómic de culto. La historia de amor más bonita jamás consumada. Rodrigo, nombre artístico de Rodrigo Muñoz Ballester, la ha mantenido siempre a los pies de su cama, a excepción de los seis años que la tuvo el coleccionista americano y asesor de la Tate que la compró al verla en la feria. Se la llevó primero a Londres y después a Nueva York, donde murió víctima del sida. Su novio y heredero se la quiso devolver entonces al autor, pero permaneció durante meses en Barajas, a la espera de que alguien pagara las 600.000 pesetas que costaban los gastos de aduana. Rodrigo, que no disponía del dinero, le contó al jefe de depósito su historia, y este, conmovido, le permitió llevársela. Ahora vuelve a estar en venta por 80.000 euros.

“Yo no tengo ni idea de cuánto pue-



JESUS HELLIN / STUDIOMEDIA19

Manuel, la escultura homoerótica de Rodrigo, y su autor

**Maruja Mallo fue cada día con una silla plegable. La observaba y exclamaba: “¡Si esto lo viera Federico!”. Pensaba en García Lorca**

de valer. ¿Cómo puedes adecuar tu emoción al mercado? ¡Claro que yo tengo que pagar un techo y tengo que comer! Pero yo con un bocadillo como el que me acabo de comprar en el metro, de 2,30 euros, soy feliz”, explica Rodrigo. Está expectante por ver qué pasará estos días en la feria, pero espe-

ra divertirse tanto como en 1983. “Venían padres de familia rodeados de churumbelos y soltaban: ‘Joer, cómo se debe de estar ahí dentro’, y señoras de la limpieza que le frotaban el paquete cada mañana. ‘Se lo hemos dejado como la plata’, me decían”. Pero lo mejor “fue una señora muy mayor pintada como un loro que venía cada mediodía con una silla plegable y decía: ‘¡Si esto lo viera Federico!’. Y yo le preguntaba a mi galerista: ‘Fefa, ¿pero esto qué es? ¿Vienen de los manicmios o qué?’. Y ella me dijo: ‘No, ella es Maruja Mallo, y Federico es García Lorca’”.

Aquella imagen hoy no pasa el filtro de la censura en internet.●

## Miró se sube al podio con una masonita de 3,3 millones

Viene de la página anterior

ro por 3,3 millones de euros. Hay un Picasso en la galería Guillermo de Osma por 2,5 millones, y en Mayoral se puede comprar por 1,2 millones *Hierro en el temblor*, la escultura de Chillida premiada en la Bienal de Venecia de 1958. Y por supuesto, magníficos Tàpies, como la última mesa que pintó y no ha estado antes en el mercado,

*Gran taula* (2008), en la nueva galería fruto de la alianza entre Prats y Nogueras Blanchard (950.000 euros), o el de finales de los ochenta que se exhibe en Lelong por el mismo precio.

Después de que cayeran en desgracia, los NFT han pasado a mejor vida y la IA se adentra más como un elemento de reflexión que como un fin en sí misma a través de artistas como Daniel G. Andújar y Joan Fontcuberta (el

primero recupera especies botánicas extinguidas, el segundo se inventa otras inexistentes, ambos en Àngels Barcelona). Volverán a encontrarse en T20, donde Andújar elabora unas listas de palabras prohibidas (ha recopilado unas 300) que las aplicaciones de inteligencia artificial generativa clasifican como inapropiadas, impidiendo la creación de representaciones visuales con elementos de violencia extrema, lesiones gráficas o escenas inquietantes. “¿Habría podido Goya concebir obras como *Los desastres de la guerra* o *Los disparates* bajo esas premisas?”, deja en el aire la pregunta.●

## Los jardines de Petunia Pitósporo

Julia Guillamon



La señorita Petunia Pitósporo y Tila llegaron al pueblo de Carrascas del Gállego atraída por el prestigio del parque de los abetos y del paseo de los plátanos. Tras lustros de trabajo como bibliotecaria de la Escuela de Bibliotecarias le había llegado el momento de la jubilación. ¿Dónde podría vivir el tiempo que le quedaba de quietud y lectura mejor que en aquel paraíso campestre, entre arboledas magníficas y fuentes rumorosas? Día y noche, el paisaje invitaba al hipérbaton. “Toca la montaña el flautín y yo en mis recuerdos me columpio”, “En la cima del árbol suspendido, su nido construye la abubilla”.

Uno de los atractivos de Carrascas del Gállego es que -cuando era una aldea, antes de que instalaran la primera de las ocho plantas embotelladoras-, pasó allí el verano la gran escritora Hortensia Albaca Musgo, internacionalmente conocida por sus libros *El barrio de la Casa de las Fieras*, *El trastero* y *Ofrenda a una virgen despistada*. Petunia Pitósporo y Tila, que tenía veleidades filológicas, creía que el paisaje de Carrascas del Gállego marcó decisivamente la trayectoria de su querida Albaca Musgo, a pesar de que la mayor parte de los ocho días que estuvo en el pueblo los pasó entre el entoldado y el pajar con el mozo de los Alcornocales. Tenía 18 años y la cabecita loca. Petunia pensaba que cuando en *Ofrenda a una virgen despistada* Margaritina sale corriendo eufórica entre los almecees, debió inspirarse en el paseo de los plátanos. Por eso se sulfuró de lo lindo al descubrir que Hortensia Albaca Musgo tenía un pasaje en Carrascas del

## Hortensia Albaca Musgo, conocida por su libro ‘Ofrenda a una virgen despistada’

Gállego, frente a doce casas adosadas que construyeron sin dejar ni un palmo en el que colocar una maceta. “¡Protesto enérgicamente!” -le dijo al regidor Gladiolo Herbazal y Eucalipto, de un partido independiente que no era ni de derechas ni de izquierdas-. A partir de ahí empezó la guerra floral. Cada vez que podaban (mal), desbrozaban (arrancando hasta las raíces) o cortaban árboles diciendo que estaban muertos (cuando no lo estaban), la señorita Petunia Pitósporo y Tila armaba la de San Quintín. “¡Si viera esto, Hortensia Albaca Musgo, la escritora!” “¡Vergüenza da!” “¿Qué dirían los abuelos vuestros, que labradores fueron toda su vida?”.

El regidor Gladiolo dejó de responderle los watsaps, como es natural, que suficientes problemas tenía el pueblo con las embotelladoras que secaban el río. Se le ocurrió una idea genial. Junto al pasaje Hortensia Albaca Musgo se abrió un descampado en el que, en los años gloriosos de la construcción, apilotaron miles de toneladas de escombros. Después lo taparon con una pista de baloncesto agrietada y cincuenta plazas de aparcamiento. El día de la inauguración colocaron cuatro plantitas que se secaron enseguida. Conservaron una acacia porque les interesaba clavar en su tronco una farola. “Cuando esta mujer reviente de una rabieta le pondremos una placa: Jardines de la señorita Petunia Pitósporo”. Le dio un ataque de risa tan fuerte que se atragantó y murió.



Oscars 2024



## ENTREVISTA

GABRIEL LERMAN  
Los Ángeles

Si alguien llega a la gala del Oscar –madrugada del próximo lunes– con al menos una estatuilla virtualmente asegurada, ese es Christopher Nolan, quien en los días previos ha obtenido como director el premio que entrega el sindicato integrado por sus colegas, el Globo de Oro, el Critics Choice y el BAFTA. Es bastante probable que como productor también se lleve el galardón a la mejor película, y que pierda en la categoría de mejor guion adaptado, en donde el favorito es Cord Jefferson. Pero aunque no pueda llevárselo todo, indudablemente será el año de *Oppenheimer*, un merecido reconocimiento a un fenómeno cinematográfico que dejó en la taquilla casi 1.000 millones de dólares con una propuesta inteligente y arriesgada sobre un capítulo clave en la historia de la humanidad.

**¿Se ha convertido en un fan de la física nuclear con esta película?**

No tengo una apreciación mayor que la de una persona común. Pero es cierto que me involucré en este proyecto por mi interés en la física cuántica a partir de mi colaboración con el ganador del premio Nobel Kip Thorne, que trabajó conmigo en *Interstellar* y en *Tenet*. Robert Oppenheimer y sus contemporáneos estuvieron involucrados en una transformación del pensamiento científico a partir de la teoría de la relatividad de Albert Einstein. Ese fue uno de los cambios de paradigma más importantes en el pensamiento humano. Mi trabajo al adaptar *Prometeo americano*, el gran libro de Kai Bird y Martin Sherwin, era tener claro cuáles eran los temas y comprender la mirada de los físicos, aunque sin abrumar a la audiencia. Nadie saldrá tras ver *Oppenheimer* convertido en un físico cuántico profesional.

**¿Fue complejo adaptar ese libro a la pantalla grande?**

# “Oppenheimer nunca pidió perdón por la bomba atómica”

Christopher Nolan

Nominado a mejor director por ‘Oppenheimer’



JORDAN STRAUSS / AP/LAPRESSE

Christopher Nolan, fotografiado el mes pasado en Beverly Hills (EE.UU.)

La gran ventaja es que Kai Bird y Martin Sherwin escribieron 700 páginas a partir de una investigación a la que Sherwin dedicó 25 años de su vida. Encontré en el texto ciertos momentos, grandes posibilidades para una película aunque no fuera un libro pensado para eso. Tenía una enorme fuente de información para trabajar, la única investigación que hice fuera del libro fue leer los registros de las audiencias que Lewis Strauss realizó en el Senado, y también las sesiones de seguridad de Oppenheimer de las que obtuve una transcripción de mil páginas.

**Es muchísimo material...**

En verdad mi proceso consistió en tomar notas basándome en las lecturas que hice del libro, pensando en qué es lo que le contaría a la gente sobre este tema si estuviera en una cena, para tratar de capturar su atención. ¿Cuáles son las cosas verdaderamente importantes? ¿Qué es lo que me conmueve de la historia? Y a partir de allí comencé a desarrollar una aproximación estructural y a intercalar las diferentes narraciones, la de Lewis Strauss con la de su oponente, Robert Oppenheimer. Así llegué a tener un primer boceto, y

cuando empecé a reescribirlo, tomé todo lo que estaba en esa primera versión como si hubiera sido todo inventado, como ficción.

**En la película se muestra quién es Oppenheimer y qué es lo que se ve forzado a hacer, un tema recurrente en su filmografía.**

Me siento atraído por personajes con los que la audiencia se puede identificar, particularmente si están lejos de ser perfectos. Me sentía muy cómodo en el mundo del cine de acción porque trabajé con Batman, que me interesaba más que los otros superhéroes porque es un ser humano que tiene mu-

chos conflictos. Mi fascinación con Oppenheimer pasa por que su discurso público no coincidía necesariamente con su comportamiento práctico. Una cosa es lo que decía y otra lo que hacía. Por ejemplo, nunca se disculpó por los sentimientos que le generaba el uso de la bomba atómica. Nunca intentó justificarse con excusas. Se hizo cargo de algo que él definía como un éxito en el plano técnico. Pero todo lo que hizo después de 1945 refleja que era alguien que cargaba con una buena dosis de culpa, una clara conciencia sobre lo que había provocado su invento y las formas en las que este había cambiado el mundo, no necesariamente para bien. Me pareció que era un protagonista muy poderoso para ser el eje de una historia cinematográfica.

**El elenco que convocó es impresionante. ¿Fue complejo en-**

66

## Método

**Cada actor sabía más de su personaje real que yo mismo, y les hice improvisar discusiones”**

**contrar a sus actores, los protagonistas y los secundarios?**

Necesitaba rostros únicos con una energía particular para todos los papeles menores. La cantidad de gente involucrada en el Proyecto Manhattan es parte de su importancia. Yo quería mostrar esta amplia diversidad de rostros y personalidades. Para mí como director, fue excepcional poder trabajar con todos ellos, porque pudieron investigar sobre la gente real que interpretaban, y llegaron al set convertidos en verdaderos expertos en quien les tocaba encarnar. Cada uno de ellos sabía más sobre quienes habían sido estas personas que yo mismo. Eso hizo que fuera un verdadero placer trabajar con ellos. Y en las escenas en las que hay muchos científicos, nos permitimos mucha improvisación. Pude decirle a este grupo que se atrevieran, que tuvieran una discusión.●

## El actor habla de su papel interpretando a un profesor universitario que, sin pretenderlo, entra en los sueños de los demás Como Nicolas Cage en ‘Dream scenario’

G. LERMAN Los Ángeles

No está nominado al Oscar este año, pero a Nicolas Cage no le hace falta. El icónico actor que se llevó la estatuilla dorada por *Leaving Las Vegas* encontró en el protagonista de *Dream scenario*, un profesor universitario que se aparece en los sueños de la gente sin ninguna explicación, una referencia a su propia fama en las redes.

El filme –estrenado el pasado viernes– se suma a otros trabajos recientes con los que la estrella,

que acaba de cumplir los 60 años, disfruta de un renacimiento gracias a sus apuestas por proyectos inusuales.

“Yo siento que los dueños del sistema, la vieja guardia –afirma–, tienen una idea sobre mí que no puedo cambiar. Soy muy consciente de que, si quiero continuar con mi carrera, tengo que hacerlo con gente joven, que creció mirando mis películas o las descubrió en internet. Es por eso que tengo la humildad de decir, cuando encuentro a alguien como este director, Kristoffer: “Tienes la mitad de mis años y el doble de mi inteligencia, y tienes claro cual es tu visión.

Este es tu bebé, aquí tienes el control remoto y estos son los controles. Apreta los botones y yo haré lo que me digas”. Para el actor, “este es uno de los cinco mejores guiones que he leído en mi vida, y llevo 42 años en esto. Los otros son *Arizona baby*, *Leaving Las Vegas*, *Besos de vampiro* y *Adaptation*”.

“Un día allá por el 2008 o el 2009 –prosigue– cometí el error de buscarme en Google, y entonces vi esa compilación en YouTube, *Nicolas Cage pierde la calma*, en donde sumaron todos los momentos de crisis que atravesaron mis personajes, y a partir de ese momento mucha gente me ve como



GILBERT FLORES/GETTY

Nicolas Cage, el pasado enero, en Beverly Hills

un meme. Era algo que no podía detener. Cuando leí *Dream scenario* sentí que podía aplicar esa experiencia a lo que le pasa a este personaje cuando la gente sueña con él”.

Para él, “todas las películas son sueños. Las películas y los sueños están muy vinculados, comparten el mismo ADN. Son como pequeños parpadeos en el proceso normal del pensamiento”.●



# Portugal y España celebran 50 años de cultura y democracia

Arte y debates tratarán el rol de la creación en sus transiciones



Urtasun, el embajador, la artista Leonor Antunes y el ministro Adão

**JUSTO BARRANCO**  
Madrid

Portugal vota el domingo un nuevo gobierno con las encuestas augurando una fuerte subida de la ultraderecha, pero por lo pronto ayer los ministros de Cultura de Portugal y España, Pedro Adão e Silva y Ernest Urtasun, celebraron el medio siglo de las transiciones democráticas en ambos países. Sobre todo, que nuestros vecinos de península cumplen el próximo mes 50 años de democracia tras la revolución de los claveles del 25 de abril de 1974.

Para conmemorar medio siglo de libertad, en un acto celebrado en la residencia del embajador João Mira-Gomes en Madrid presenta-

ron la programación conjunta de *Portugal-España: 50 años de cultura y democracia*, un extenso programa de actividades culturales, desde exposiciones hasta debates y conferencias, que se desarrollarán en ambos países en el 2024 y el 2025 y que busca examinar la contribución que tuvieron la cultura y las artes al proceso de democratización y como este las transformó.

Adão e Silva recordó que presentaban el programa a 50 días de los 50 años del 25 de abril y que el proyecto respondía a la decisión hace un año en la cumbre hispanoportuguesa de Lanzarote de "evocar la historia conjunta, compartida, de los procesos de transición para la democracia en ambos países y de avivar los lazos que ligan a Portugal

y España". Urtasun por su parte, en medio de las obras de 14 artistas portuguesas de las últimas décadas que estos días expone la residencia del embajador por la feria Arco, aseguró que "no hay democracia sin cultura, y eso lo saben bien nuestros dos países. Una cultura libre para contar, para crear, para compartir, porque cultura y democracia son troncos de la misma raíz, como dice el fado". "Han pasado 50 años desde la 'revolución posible y lúcida', como a ella se refirió el filósofo y escritor Eduardo Lourenço, y la lección que nos dio el pueblo portugués continúa intacta.

El programa de la conmemoración contará los próximos dos años con actividades como la exposición *El poder con que saltamos juntas. Mujeres artistas en España y Portugal entre la dictadura y la democracia*, desde mayo en el IVAM valenciano junto a la Fundación Calouste Gulbenkian. Otra muestra, *Portugal y España en las transiciones democráticas*, se verá en el Archivo Nacional Torre do Tombo de Lisboa y en el Archivo Histórico Provincial de Salamanca. Habrá un ciclo de conferencias protagonizado por escritores e intelectuales de ambos países en colaboración con la Biblioteca Nacional de España desde abril, el mismo mes que abrirá el ciclo *La constelación de los claveles. Imaginarios revolucionarios en Portugal* organizado por Filmoteca Española con la colaboración de la Cinemateca Portuguesa. Además, España será país invitado en el festival DocLisboa, y Portugal, en el Festival Eñe de Madrid. ●



El ganador de la pasada edición, Jonathan Mamora, con la JONC

## El talento joven catalán no concurre al Maria Canals

De los 73 pianistas de 32 países que este año compiten, diez son coreanos, ninguno local

**MARICEL CHAVARRÍA**  
Barcelona

Los amantes de la música tienen entre el 10 y el 21 de este mes un centenar de actuaciones de piano a puerta abierta en el Palau de la Música Catalana. Sonarán 300 obras interpretadas por 73 jóvenes talentos del teclado de entre 18 y 29 años que llegan procedentes de 32 países distintos para competir en el Maria Canals. Pero ninguno es catalán y solo hay tres españoles. El dato poco halagüeño se repite año tras año en el concurso internacional de piano que alcanza su 69.ª edición. Lo cual es un reflejo de las oportunidades que brinda el sistema educativo en este país a quienes querían dedicarse al instrumento, pues el piano demanda muchas horas de estudio y a edades tempranas, no más tarde de los 11, 12 o 13 años.

Lo recordaba ayer la compositora barcelonesa Sira Hernández durante la presentación del concurso que le ha encargado una pieza breve, *Hymn*, a fin de ponerla a disposición de los concursantes. "Es un himno a la voluntad de superación y un acto de fe en esta juventud", señalaba. Y también: "Las artes en nuestro país se consideran materia extraescolar, y no se puede cursar 5.º de piano practicando una hora al día. Hay que buscar fórmulas para que de los 12 a los 15 los chavales puedan apretar, porque son años importantísimos en la formación pianística".

"Yo siempre animo a estudiantes locales a participar, pero lo ven como algo muy difícil", apuntó Jordi Vivancos, director del certamen. "Es cierto que aquí acude gente de centros como la Juilliard de Nueva York, el Chaikovsky de Moscú... pero el nivel de nuestros pianistas merece un debate aparte: hay un problema estructural de fondo".

El certamen ha registrado 173 candidatos. El número inferior al de los últimos años se debe a que por primera vez se ha fijado un precio de inscripción de 60 euros, "lo que contribuye a subir el nivel general y hace hincapié en el compromiso por parte de los aspirantes. La finalidad no es recaudatoria", dice Vivancos.

Sonarán 300 partituras, del barroco a la contemporánea, incluida la pieza de Hernández, que han escogido 22 alumnos. Cada participante prepara una media de 11 obras, de las que al menos dos serán del repertorio español (una del catalán), e incluirá alguna escrita a partir de 1995 y alguna escrita por mujeres. "Somos pioneros entre los grandes concursos de música en introducir esta premisa de géne-

**El certamen está abierto a la ciudadanía del 10 al 21 de marzo, en el Palau de la Música**

ro", indican. De hecho, 56 de los concursantes son hombres y solo 17 mujeres. Una decena de Corea del Sur, 7 de China, 7 de Rusia, 4 de Japón y 4 de EE.UU. (aunque allí reside una docena).

La Fundació Occident costea el 1.º premio (25.000 euros y conciertos sinfónicos en Bilbao, Madrid, Sevilla y Tenerife); la Fundació Carulla asume los 10.000 del 2.º, y el Maria Canals los 6.000 del 3.º. La Fundació Banc Sabadell respalda la prueba final en el Palau con la JONC.

Entre las novedades del OFF, que esparce pianos de cola por la ciudad y monta maratón en la plaza Reial el día 8, está la de que sean los reclusos los que toquen el piano que llevan a Can Brians 2. ●

## GUÍA TIEMPO LIBRE

### TEATROS

**AQUITANIA TEATRE:** Av. Sarrià 33, BCN - Asmodai de Dj. a Diu. **D. Fernández Dss. David Cepo** Diu. **Jorge Santos** Diu. **Shreck, el petit musical.** Diss. i Diu.

**CONDAL** (Av. Paral·lel, 91. Tel. 93 442 31 32). **Escape Room 2.** dc. i dj. 20 h, dv. i ds. 17 i 20 h, dg. 17 h (a partir 17:03, 18 h). **I Górdas**, dll. 20 h. [teatrecondal.cat](http://teatrecondal.cat) i [promentrada.com](http://promentrada.com)

**DAU AL SEC.** c/ Salvà 86. Del 29 de febrer al 10 de març: **'Lo cant de les ànimes mudes'** un musical a partir de textos de Víctor Català. Dijous a dissabte a les 20h. Diumenge a les 19h. Més informació a: [www.daualsecartseniques.cat](http://www.daualsecartseniques.cat)

**EL MALDÀ.** (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78 **Pa amb tomàquet, el demà.** Companyia Aplicación Rejected Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus ([www.elmaldà.cat](http://www.elmaldà.cat))

**GOLEM'S.** Sant Lluís, 64. T933518231. **'L'home i el pescador'** Dj a dss a 19h, dg a 17h. **'MacLowneth'** 5/3 a 19h. **'Tap jam'** 10/3. Venda a [golems.cat](http://golems.cat) i taquilla

**GOYA** (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Fins 17 març, **La trena**, dc. i dv. 20 h, dj. i ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 18 h. [teatregoya.cat](http://teatregoya.cat) i [promentrada.com](http://promentrada.com)

**JOVE TEATRE REGINA** (Sèneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: **"El malalt imaginari"**. Recomanat a partir de 10 anys. Més info i entrades: [www.jtregina.com](http://www.jtregina.com)

**LA VILLARROEL** (Villarreal, 87. 93 451 12 34). **Elling**, dc. i dj. 20 h, dv. i ds. 17.30 i 20 h, dg. 17.30 h. **Dopland.** **La tiranía de la felicidad**, dll. i dt. 20 h, ds. i dg. 12.30 h. [laviillarreal.cat](http://laviillarreal.cat) i [promentrada.com](http://promentrada.com)

**L'AUTÈNTICA** C/ Martí 18, T. 699123139 [lautenticateatro.com](http://lautenticateatro.com)  
**El somni de Mercè Framis i Titelles de l'Àvia Pepa** (titelles, 0-3 anys), Dv. 18h, Ds. 11, 12 i 17h, Dg. 11 i 12h.

**ROMEA** (Hospital, 51. Tel. 93 301 55 04). **Voltaire / Rousseau. La disputa**, de dt. a dv. 20 h, ds. i dg. 17.30 h. **Amb la claredat augmenta el fred**, ds. 20 h. [teatreromea.cat](http://teatreromea.cat) i [promentrada.com](http://promentrada.com)

**SALA ARS TEATRE** C/ Jonqueres, 15 (BCN) [salaars-teatre.com](http://salaars-teatre.com)  
el divendres: **"Histeriotips"** a les 19:00h, **"Ellas y ellos"** a les 20:30h i **"Miss Cuarenta"** a les 22:00h

**SALA ATRIUM** Consell de cent, 435 BCN · 931824606  
**"Una còpia"**, de Caryl Churchill. Amb Lluís Marco i Raimon Molins. Fins al 17/03/24. Dc. a Ds. 20:00h. i Dg. 18:30h. Informació i entrades: [www.atrium.cat](http://www.atrium.cat)

**SALA ATRIUM** Consell de cent, 435 BCN · 931824606  
**Una còpia, de Caryl Churchill.** Amb Lluís Marco i Raimon Molins. Fins al 17/03/24. Dc. a Ds. 20:00h. Dg. 18:30h. Informació i entrades: [www.atrium.cat](http://www.atrium.cat)

**SALA BECKETT.** Lluís, llums, llums. Del 29/02 al 17/03/24. Dc a Ds 19:30h. Dg 18h. **Dins el cor del món.** Del 02 al 17/03/24. Ds 17:30h. Dg 12h. Més info i entrades: [www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat). Carrer de Pere IV, 228-232. BCN

**TANTARANTANA TEATRE** Les Flors, 22. 934417022.  
Baixos22: Farrés Brothers pres. **Murmut** a fins 10/3. Àtic22: Cicutà pres. **Meta** fins el 17/3 [www.tantarantana.com](http://www.tantarantana.com)

**TEATRE AKADÈMIA.** **La veritat de la mentida (L'Envers du décor)**, de Florian Zeller. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: [teatreakademia.cat](http://teatreakademia.cat). C.Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

**TEATRE DEL RAVAL** St. Antoni Abat, 12. Tel. 93 443 39 99  
**"Lirica"** Div. 20h. Diss. 18h. **"Pianta 57"** Diu. 18h compra d'entrades a [teatredelraval.com](http://teatredelraval.com)

**TEATRE GAUDÍ BCN** Sta. Mª Claret 120. Tl. 93 603 51 61  
**"Assange. El poder de la informació"** Dj Dv Ds 21h Dg 17h  
**"Tots els dies arriben"** Dj Dv Ds Dg 19h

**TEATRE LLIURE** Gràcia. **L'imperatiu categòric** de V. Szpunberg. Fins al 24/03. 07/03 col·loqui. Més info: [teatrelliure.com](http://teatrelliure.com), taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 <https://www.teatrelliure.com/ca/l-imperatiu-categoric>

**TEATRE LLIURE** Montjuïc. **Macbeth**, de W. Shakespeare, dir. P. Carrió. Fins al 23/03. El dissabte, sobretítols en castellà i anglès. **L'anorak**, d'Intims Produccions a partir de N. V. Gógol. Del 09/03 al 24/03. Més info: [teatrelliure.com](http://teatrelliure.com), taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70 <https://www.teatrelliure.com/ca/macbeth>

**TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA** (Pl. de les Arts, 1). Sala Gran: **Els Watson** de Laura Wade. Dc. a ds. 19h; dg. 18h. Sala Petita: **Entrevistes breus amb dones excepcionals** de Joan Yago. Dj. a ds. 19h; dg. 18h. Sala Tallers: **INO** d'Ino Kollektiv. Ds. 17h; dg. 12h. Informació i venda entrades: [www.tnc.cat](http://www.tnc.cat)

**TEATRE POLIORAMA** (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **El venedor de fum** de Joan Font. Horari: Dmt 20h. **Esperant Mr. Bojangles** de Paco Mir amb Silvia Abril, Lluís Villanueva i Lua Amat. Horaris: Dc i Dj: 20h; Dv: 20:30h; Dss: 17h i 20h; Dg: 18:30h. Venda d'entrades a [teatrepoliorama.com](http://teatrepoliorama.com)

### EXPOSICIONES DE ARTE

(\*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

**ART MAR.** Tel. 93 488 18 68. [www.grup-escola.com](http://www.grup-escola.com)



# El escritor y gestor cultural publica el dietario 'La dansa dels dies'

## Àlex Susanna conversa con la vida

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA  
Barcelona

Autor primero de poesía y progresivamente de dietarios —su primer poemario fue *Abandonada ment*, en 1977, y su primer dietario, *Quadern venecià*, premio Josep Pla de 1989—, la obra de Àlex Susanna (Barcelona, 1957) se alimenta de toda la cultura a su alcance, también del trabajo que los últimos años ha hecho en la Fundació Vila-Casas, de la que fue director de arte hasta hace unos meses. Acaba de publicar el dietario *La dansa dels dies* (Proa), pero ya tiene más libros en perspectiva: “Sería ideal que saliera el próximo febrero el nuevo libro de poemas, *Tot és a tocar*, y antes, el último volumen de los dietarios, *L'any més inesperat*”.

Los últimos dietarios de Susanna, de hecho, forman una serie, “un cuadruplicado”, dice él mismo, que acabará en el siguiente “con el diagnóstico de cáncer. Es una serie cerrada, aunque es imprevisible lo que el futuro me deparará, pero la mezcla de vitalidad, curiosidad y pasión ha salido maltrecha y ya no seré el mismo que era”. En los libros, por este motivo, no sale su enfermedad, que afronta con ente-

reza porque el tratamiento “parece que funciona”, sabiendo que puede hacer “dos pasos adelante y uno atrás”: “Estuve dos meses con una espada de Damocles encima y lo interioricé, pero después recuperé los ánimos”.

Sí que sale, en cambio, la conciencia de la muerte: “Tengo muy claro donde quiero ir a parar, e incluso qué música... Está bien ir preparándolo, ir previniendo, porque la vida es muy cabrona y te depara sorpresas en el momento más inesperado. Ahora estoy luchando por dejar de ser un enfermo terminal y pasar a ser crónico. Imagínese el momento en que estoy, todo lo que haya podido ir previendo, hecho está”.

Según cuenta, su dietario “refleja el mundo de alguien que desde hace muchos años vive fundamentalmente inmerso en la cultura, pero desde la máxima curiosidad e interconexión entre todos los campos. Es un libro muy cultural, sí, pero también muy aireado, intento reflejar la experiencia de la cultura desde un punto de vista lo más vital posible. La cultura me ayuda a entender la vida y a vivir con más intensidad. Vida y cultura son vasos comunicantes, no soy un sabio erudito encerrado en una torre”. “No deja de ser una celebración de la conversación”, enten-



Àlex Susanna, en Barcelona

**“Hay un exceso de atención hacia las voces emergentes y a partir de los 55 o 60 ya eres invisible”**

diendo “el dietarismo casi como si fuera un transgénero que permite pasar de un tono y de un registro a otro: hay microhistorias, digresiones filosóficas, crónicas más bien periodísticas, poemas en prosa, aforismos...”.

Escribe con una concepción narrativa: “Me interesa atrapar al lec-

tor con una voz narrativa y un tono, con la creación de un mundo, igual que lo puede hacer una novela”. Así, “cada fragmento tiene que tener valor por sí mismo, el todo tiene que ser algo más que la suma de todas las páginas, como una imagen mosaico que el lector acaba de completar. Es tan importante el qué como el cómo, cuándo escribo, y no tanto si hablo de este o aquel, de eso o de aquello”.

Entre comidas, lecturas o encuentros, reivindica algunos artistas medio olvidados o sin el reconocimiento que según él merecen: “Es uno de los problemas que tenemos como cultura, tenemos más talento que mercado, y este ta-

lento a menudo se pierde. Hay un exceso de atención hacia las voces emergentes, y en cambio a partir de una determinada edad, 55 o 60, prácticamente ya se te considera amortizado y eres invisible”.

¿Y la poesía? “Está muy vinculada a experiencias que suponen algún tipo de iluminación, de epifanía, y a medida que pasa el tiempo las posibilidades de tener revelaciones son menores y el ritmo de escritura poética decae. Por otra parte, a diferencia del dietario, que escribo cuando quiero, es el poema el que llama a la puerta, y si al cabo del año he logrado escribir cuatro o cinco, ya me doy por satisfecho”.

## Suscríbete a La Vanguardia y llévate la aspiradora más ligera y potente de Rowenta

**3 meses de suscripción**

De lunes a domingo



El diario y sus suplementos



La edición impresa y todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia

TODO POR SOLO  
**99€**



**Aspiradora sin cable X-Nano de Rowenta**

Regalo valorado en  
**179,99€**



Rowenta

\*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir esta aspiradora.

**Suscríbete**  
en el **933 481 482** o en [alta.lavanguardia.com/xnano24](http://alta.lavanguardia.com/xnano24)

**LA VANGUARDIA**

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta. Regalo de una aspiradora escoba sin cable X-Nano ESSENTIAL RH 1129 WO de Rowenta valorada en 179,99 €, con La Vanguardia edición impresa y e-paper de lunes a domingo por 99 €/trimestre. Sin compromiso de permanencia. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 10 de abril de 2024 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. \*Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también tu aspiradora Rowenta. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 aspiradoras. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.



## ENTREVISTA

SÍLVIA COLOMÉ  
Barcelona

Los dioses son caprichosos. Y más los del Olimpo o sus homólogos latinos. Dos mitologías, dos mundos, que María Belmonte disfruta recorrer en sus libros. En el último, parecería que la diosa Fortuna se ha divertido maliciosamente o ingenuamente despistado haciendo girar su rueda. Y es que la publicación de *El murmullo del agua* (Acanalado), un canto erudito y a la vez ameno por fuentes y jardines acuáticos de Grecia, Roma, el Renacimiento y el Barroco, ha coincidido con una de las sequías más preocupantes que sufre Catalunya. Ahora bien, también cabe la posibilidad de que la diosa de la cornucopia sepa muy bien lo que se hace, porque las páginas escritas por Belmonte nos recuerdan lo que quizá hayamos olvidado u obviado, que el agua es mucho más que agua. Nuestros antepasados, lo sabían. Y por eso la veneraban.

**El agua ahora murmura más que habla...**

Cuando empecé el libro, hace unos tres años, teníamos el problema grave del cambio climático, pero la sequía todavía no nos atormentaba como ahora. En la Grecia antigua y en Roma el agua era un tema importantísimo porque para ellos era algo sagrado, como en todas las culturas.

**¿Hemos perdido el concepto sagrado del agua?**

Totalmente. Para nosotros es abrir un grifo y tener el agua que quieras, hasta ahora, claro. Encima es barata, o lo era... Todo va a empezar a estar en pasado...

**En el libro cita a Ian McEwan, que nos previene sobre la ausencia del agua: "Será uno de los primeros lujos que perdamos".**

Y los abuelos contarán a sus nietos cómo antes nos bañábamos, nos duchábamos con agua caliente en invierno y nos envolvíamos en toallas grandes como mantas.

**¿Qué deberíamos aprender de las civilizaciones antiguas?**

Sentían veneración por el agua, era sagrada. Las fuentes eran lugares consagrados a las ninfas. No se podían ensuciar, y la gente acudía a ellas como quien entra en una catedral. Hasta el punto de

# “Hemos perdido el concepto sagrado del agua”

María Belmonte

Escritora, publica 'El murmullo del agua'



María Belmonte, esta semana en Barcelona

que el emperador Nerón fue reprendido en público por los sacerdotes cuando tuvo la ocurrencia de bañarse en el manantial que surtía de agua uno de los acueductos más importantes de Roma.

**¿Deberíamos volver a considerarla sagrada?**

Sí, deberíamos. O por lo menos, darnos cuenta de la importancia que tiene y de que ya no podemos ni mancillarla, ni ensuciarla, ni acabar con ella. En el libro he querido hacer una celebración del agua. Lo termino con una frase de Píndaro que dice: “Lo mejor es el agua”, es primero que el oro. Las

culturas antiguas lo han sabido siempre; en cambio, en la civilización del consumo ha pasado a ser un artículo de consumo más.

**¿Llegó a existir la fuente de la eterna juventud?**

No, pero nunca dejaremos de buscarla. Es un gran anhelo del ser humano.

**Los griegos consideraban que había fuentes inspiradoras, proféticas, medicinales...**

Servían para todo. Curaban la locura, la lepra, e incluso devolvían la virginidad. Otras eran nefastas, mejor no beber de ellas. Eran expertos en agua, y los romanos

heredaron sus conocimientos.

**Y como solían hacer, ¿los mejoraron?**

Además de todas estas maravillas, supieron hacer con el agua los mayores ingenios, como los acueductos. También le dieron importancia lúdica, con los baños. Se dieron cuenta de que el agua era poder.

**El Renacimiento dio al agua un valor metafórico con los jardines iniciáticos neoplatónicos...**

Eso es maravilloso. Fue mi gran placer dentro del libro, conocer cómo los neoplatónicos cultivaron el agua en sus jardines. Todo tenía un significado, tenías que saber cómo ir de una fuente a otra porque te iba contando una historia para terminar en una gruta en la que se producía o no la iluminación. Ahora visitamos estos jardines y no sabemos leerlos, y en muchos, ya no corre ni el agua. Te embarga la tristeza.

**El libro termina con las grandes fuentes barrocas.**

Los papas también utilizaron el agua como manifestación de poder. Las fuentes de Bernini siguen ahí para el disfrute de todos, aunque también tuvo sus detractores. Se pasaba un poco.

“

**La antigua Grecia**

**Las fuentes servían para todo, curaban la locura, la lepra, e incluso devolvían la virginidad”**

**La Roma barroca**

**“Los papas, como los romanos, utilizaron el agua como manifestación de poder”**

**¿Como en el Éxtasis de Santa Teresa?**

Es la estatua más erótica que existe, una mujer en pleno orgasmo. Bernini sabía mucho de eso porque era un mujeriego, pero también era un genio.

**¿Reivindica el Barroco?**

No me gustaba porque me parecía elefante de todo lo que más aborrecía de la Iglesia católica. Entré en el Barroco con Borromini, hombre sufriente y artista maravilloso. La Roma barroca es un regalo para deslumbrarnos. Hay que aprender a quitarse prejuicios. ¡Viva Bernini!●

## ROCK

## Post-punk brutalista

Idles ★★★★★

Lugar y fecha: Sant Jordi Club (2/III/2024)

RAMON SÚRIO

El grupo británico Idles vino a presentar su quinto álbum *Tangk*, publicado solo quince días antes. Como quien dice, sus incondicionales no necesitaron ni escucharlo para agotar las localidades, prueba de la eficacia de sus anteriores trabajos y de la fe ciega en un directo que magnifica su post-punk hasta extremos apabullantes. Y si bien es cierto que en algunas de las nuevas canciones, gracias a la producción de Nigel Godrich, muy afamado por su labor con Radiohead, han bajado las revoluciones, para buscar matices más experimentales, esto sobre el escenario resulta más bien anecdótico.

El quinteto bristoliano está liderado por el vitriólico cantante y compositor Joe Talbot, cuyas maneras recuerdan la mala baba que expele Jason Williamson al frente de Sleaford Mods, con la gran diferencia de que él, en vez de sonidos pregrabados, tiene detrás una solida banda que combina una monolítica sección de ritmo, integrada por Jon Beavis (batería) y Adam Devonshire (bajo), y dos guitarristas, Mark Bowen y Lee Kiernan, que en vez de distraerse en solos virtuosos se dedican a construir un muro de sonido a base de lacerantes e inapelables riffs.

Y la norma se repite a lo largo de dos incandescentes horas, ya sea en temas nuevos como *Gift house* o en rescates añejos del calibre de *I'm scum* (*Soyescoria*), con guitarras afiladas como cuchillos y un *beat* colosal, donde, además de arremeter contra tiranos y fascistas, hay una estrofa que dice: “No me importa el próximo James Bond/El mata por el país, la reina y Dios/No necesitamos otro asesino”. Su concienciación llevó a Talbot a exclamar varios “¡Viva Palestina!”; además de lucir la bandera del país, y otro de sus temas más célebres es el solidario *Danny Nedelko*, un himno inductor del pogo más desaforado, que hace referencia en particular a un músico inmigrante ucraniano amigo suyo y en general a todos los inmigrantes, incluyendo el zanzibareño Freddie Mercury. Aunque para tema señero de la banda ninguno como *Rottweiler*, que les permite una despedida a lo grande, magnificando su honesto brutalismo sonoro, a la vez que anima a los oyentes, a través de metáforas, a mantenerse fuertes frente a las adversidades y a luchar por lo que creen.●

## Nace un proyecto para reducir la huella ecológica de las compañías de circo

SÍLVIA OLLER  
Girona

Reducir el impacto ecológico de los espectáculos de circo contemporáneo es uno de los principales objetivos del proyecto europeo transfronterizo Eko-Pirineus de Circ, que se presentó ayer en el Centre d'Arts Escèniques el Canal, en Salt. Es una iniciativa que tendrá una vigencia de tres años, y que cuenta con catorce socios vinculados a la investigación, creación y difusión de las artes circenses de

Catalunya, el País Vasco, Aragón y el sur de Francia.

Los impulsores de este proyecto, que cuenta con un presupuesto de 1,7 millones de euros, han adoptado el firme compromiso de hacer espectáculos más sostenibles, ya sea evitando kilómetros innecesarios o compartiendo recursos. Jean-Marc Broqua, portavoz del centro de producción de circo y artes itinerantes francés La Grainerie, el socio líder del proyecto, explica que el principal impacto ecológico proviene de la movilidad de los públicos, que mayori-



Un artista en un ensayo en Salt

ariamente se desplazan en vehículo particular a las salas de exhibición.

El proyecto también quiere mejorar la eficiencia energética de estos espacios, incrementando el uso de leds y reducir la huella de carbono de las compañías. Eso pasa por “exprimir al máximo” los grupos para que más allá de su bolo en una ciudad, puedan permanecer más tiempo en aquel territorio, ya sea ofreciendo talleres o formación. Los programadores también intentarán ofrecer espectáculos en municipios próximos entre ellos para aprovechar los desplazamientos. Un grupo de expertos y consultores asesorarán y darán herramientas a los artistas y elaborarán una guía de buenas prácticas.●



Inoc, Sociedad Anónima

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

El Consejo de Administración de la Sociedad, en su reunión de 29 de febrero de 2024, ha acordado convocar Junta General de Accionistas de INOC, S.A. para su celebración en el Auditorio Rafael del Pino (calle Rafael Calvo, 39 A, Madrid), el día 25 de abril de 2024, a las 16:00 horas, en primera convocatoria o, en el supuesto de que no pudiera celebrarse válidamente en primera convocatoria por no alcanzarse el quórum legalmente necesario, el día 26 de abril de 2024, en segunda convocatoria, en el mismo lugar y hora, con arreglo al siguiente:

Orden del día

Primer.- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales y del Informe de Gestión correspondientes al ejercicio 2023.

Segundo.- Distribución de resultados del ejercicio 2023.

Tercero.- Aprobación, si procede, de la gestión del Consejo de Administración durante el ejercicio 2023.

Cuarto.- Nombramiento o renovación, en su caso, de los Auditores de Cuentas de la Sociedad para el ejercicio 2024.

Quinto.- Delegación de facultades para formalizar, ejecutar e inscribir los Acuerdos adoptados por la Junta General.

Sexto.- Redacción, lectura y aprobación, si procede, del Acta de la Junta General.

Derecho de Información

A partir de la publicación del anuncio de la presente convocatoria de Junta General, los accionistas que lo deseen tienen el derecho de examinar y obtener en el domicilio social (Paseo de la Castellana, 4, Madrid), y el de solicitar la entrega o envío inmediato y gratuito del texto íntegro de los documentos y propuestas que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta, en relación con todos y cada uno de los puntos del Orden del Día, así como, en particular, (i) las preceptivas Cuentas Anuales, Informe de Gestión y de los Auditores de Cuentas, de acuerdo con lo establecido en el artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital; y (ii) la propuesta de acuerdos a la Junta General.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital, los accionistas podrán, hasta el séptimo día anterior a la celebración de la Junta que se convoca, solicitar de los Administradores las informaciones o aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el Orden del Día o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes. Asimismo, durante la celebración de la Junta General, los accionistas de la Sociedad podrán solicitar verbalmente las informaciones o aclaraciones que consideren convenientes acerca de los asuntos comprendidos en el Orden del Día, y, en caso de no ser posible satisfacer el derecho del accionista en ese momento, se facilitará esa información por escrito dentro de los siete días siguientes al de la terminación de la Junta General.

Complemento de la convocatoria

De conformidad con el artículo 172 de la Ley de Sociedades de Capital, los accionistas que representen, al menos, el cinco por ciento (5%) del capital social, podrán solicitar que se publique un complemento a la presente convocatoria incluyendo uno o más puntos en el Orden del Día. El ejercicio de este derecho deberá hacerse mediante notificación fehaciente que habrá de recibirse en el domicilio social, dentro de los cinco días siguientes a la publicación de esta convocatoria.

Asistencia

La asistencia a la Junta se regulará conforme a lo establecido en la Ley de Sociedades de Capital, y en los Estatutos Sociales de la Compañía. Con arreglo a lo dispuesto en el artículo 12 de los Estatutos Sociales, tienen derecho a asistir a la Junta General los accionistas que, con una antelación mínima de cinco días al señalado para su celebración, tengan inscritas a su favor CINCUENTA (50) o más acciones en el Libro Registro de Acciones Nominativas.

Representación

De conformidad con el artículo 12 de los Estatutos Sociales, al amparo del artículo 184 de la Ley de Sociedades de Capital, los accionistas que tengan derecho de asistencia a la Junta sólo podrán conferir su representación a otra persona que también sea accionista, con excepción de lo dispuesto en el artículo 187 de la Ley de Sociedades de Capital, en relación a la representación familiar o de quien ostente poder general conferido en documento público con facultades para administrar todo el patrimonio que el representado tuviere en el territorio nacional. El nombramiento del representante y la notificación del nombramiento podrá realizarse (i) por correo postal a Avda. Alcalde Barnils, nº 63, Sant Cugat del Vallès (Barcelona), o correo electrónico dirigido a accionistainocsa@grupoinocsa.com, o (ii) por la cumplimentación de la delegación contenida en la tarjeta de asistencia y su presentación al personal encargado del registro de accionistas directamente por el representante el día de celebración de la Junta General.

Celebración de la Junta

Aunque en el presente anuncio están previstas dos convocatorias, de acuerdo con lo dispuesto en la Ley de Sociedades de Capital, el Consejo de Administración prevé que la Junta se celebrará en primera convocatoria.

Protección de datos

Los datos personales que los accionistas remitan a la Sociedad para el ejercicio de sus derechos de asistencia, delegación y voto en la Junta General o que sean facilitados por las entidades bancarias y sociedades y agencias de valores en las que dichos accionistas tengan depositadas sus acciones (datos identificativos del accionista e

información sobre las acciones de las que sean titulares), serán tratados conforme al Reglamento (UE) 2016/679 y la Ley 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, por INOC, S.A. con domicilio en Paseo de la Castellana, 4, 28046, Madrid, con la finalidad de gestionar el desarrollo, cumplimiento y control de la relación accionarial existente en lo referente a la convocatoria y celebración de la Junta, siendo la base jurídica del tratamiento la relación jurídica derivada de la titularidad accionarial. El tratamiento de sus datos personales es, por tanto, necesario para la referida finalidad. Dicha información se conservará mientras sea necesaria para la gestión de la Junta General convocada.

La Junta General podrá ser grabada y retransmitida en directo a través de la página web de la Sociedad.

La Sociedad podrá revelar a las autoridades públicas competentes los datos personales y cualquier otra información que esté en su poder o sea accesible a través de sus sistemas y sea requerida de conformidad a las disposiciones legales y reglamentarias aplicadas, así como previo requerimiento judicial.

Asimismo, se informa a los accionistas que pueden ejercitar en todo momento, en los términos establecidos en la legislación vigente, sus derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación del tratamiento, oposición, o solicitar la portabilidad de sus datos, siempre que ello no impida la gestión de la presente Junta General, mediante comunicación escrita dirigida a la Sociedad, a la siguiente dirección, Avda. Alcalde Barnils, nº 63, Sant Cugat del Vallès, Barcelona, o a la dirección de correo electrónico protecciondatos@grupoinocsa.com., indicando claramente el derecho que desean ejercitar y acompañando Documento Nacional de Identidad o documento identificativo similar que acredite la identidad del accionista en cuestión.

En cualquier caso, éstos podrán presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos si consideran que el tratamiento no se ajusta a la normativa vigente.

Para más información diríjase al teléfono de atención al accionista de nueve a diecisiete treinta horas (09:00 a 17:30 h.), en días laborables.

Teléfono de atención al accionista: 93 582 5001.

En Sant Cugat del Vallès (Barcelona), a 29 de febrero de 2024.- El Secretario del Consejo de Administración, Francisco José Arregui Laborda

Grupo Catalana Occidente, S.A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS

El Consejo de Administración de la Sociedad, en su reunión de 29 de febrero de 2024, ha acordado convocar Junta General de Accionistas de Grupo Catalana Occidente, S.A. para su celebración en el Auditorio Rafael del Pino (calle Rafael Calvo, 39 A, Madrid), el día 25 de abril de 2024, a las 17:00 horas, en primera convocatoria o, en el supuesto de que no pudiera celebrarse válidamente en primera convocatoria por no alcanzarse el quórum legalmente necesario, el día 26 de abril de 2024, en segunda convocatoria, en el mismo lugar y hora, con arreglo al siguiente:

Orden del Día

Primer.- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales y del Informe de Gestión Individuales correspondientes al ejercicio 2023.

Segundo.- Distribución de resultados del ejercicio 2023.

Tercero.- Cuentas Anuales e Informe de Gestión del Grupo consolidado.

3.1.- Examen y aprobación, en su caso, de las Cuentas Anuales y del Informe de Gestión del Grupo Consolidado correspondientes al ejercicio 2023.

3.2.- Examen y aprobación, en su caso, del Estado de Información No Financiera incluido en el documento "Memoria de Sostenibilidad - Estado de Información No Financiera" como parte del Informe de Gestión del Grupo Consolidado correspondiente al ejercicio 2023.

Quinto.- Prórroga del nombramiento de Auditores de Cuentas de la Sociedad y del Grupo consolidado para el ejercicio 2024.

Sexto.- Reelección y, en lo menester, nombramiento de Consejeros.

6.1.- Reelección y, en lo menester, nombramiento, de Don José María Serra Farré, como consejero dominical.

6.2.- Reelección y, en lo menester, nombramiento de Doña Raquel Cortizo Almeida como consejera independiente.

Séptimo.- Información a la Junta General sobre la modificación de los artículos 16, 19, 20, 21 y 22 del Reglamento del Consejo de Administración.

Octavo.- Modificación y, en lo menester, aprobación de la Política de Remuneraciones de la Sociedad.

Noveno.- Retribución de consejeros.

9.1.- Aprobar la cuantía de la retribución fija del Consejo de Administración para el ejercicio 2024.

9.2.- Aprobar las dietas por asistencia a reuniones del Consejo para el ejercicio 2024.

9.3.- Aprobar el importe máximo anual de la remuneración para el conjunto de los Consejeros, en su condición de tales, para el ejercicio 2024.

Décimo.- Someter a votación consultiva de la Junta General el Informe Anual sobre Remunera-

AVISOS OFICIALES

ciones de los consejeros correspondiente al ejercicio 2023.

Undécimo.- Distribución de reservas. Delegación al Consejo de Administración para determinar su cuantía y su fecha de distribución, con facultad expresa de no distribuir.

Decimosegundo.- Delegación de facultades para formalizar, ejecutar e inscribir los Acuerdos adoptados por la Junta General.

Derecho de Información

A partir de la publicación del anuncio de la presente convocatoria de Junta General, los accionistas que lo deseen tienen el derecho de examinar y obtener en el domicilio social (Paseo de la Castellana, 4, Madrid), el de consultar en la página web de la compañía (www.gco.com) y el de solicitar la entrega o envío inmediato y gratuito del texto íntegro de los documentos y propuestas que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta, en relación con los puntos del Orden del Día, así como, en particular: (i) las preceptivas Cuentas Anuales, Informes de Gestión (incluido el documento "Memoria de Sostenibilidad - Estado de Información No Financiera" junto con su informe de verificación) y de los Auditores de Cuentas, de acuerdo con lo establecido en el artículo 272 de la Ley de Sociedades de Capital; (ii) la propuesta motivada del Consejo de Administración y el informe específico de la Comisión de Nombramientos y Retribuciones sobre la aprobación de la política de remuneraciones de los consejeros, en relación con el Asunto Octavo del Orden del Día, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 529 novodecies.2 de la Ley de Sociedades de Capital, y (iii) el preceptivo Informe Anual sobre Remuneraciones de los Consejeros correspondiente al ejercicio 2023 en relación con el Asunto Décimo del Orden del Día.

Asimismo, se encuentra a disposición de los accionistas en la página web de la compañía (www.gco.com), adicionalmente a la información indicada en el párrafo anterior: (i) el Informe Anual de Gobierno Corporativo correspondiente al ejercicio 2023, aprobado por el Consejo de Administración de la Sociedad en fecha 29 de febrero de 2024; (ii) la propuesta de acuerdos a la Junta General; (iii) el perfil profesional de los consejeros cuya reelección y, en lo menester, nombramiento se propone a la Junta General de Accionistas; (iv) el informe justificativo del Consejo de Administración en relación con (a) la propuesta del propio Consejo de reelección y, en lo menester, nombramiento del consejero dominical a que se refiere el Asunto 6.1 del Orden del Día, junto con el correspondiente informe de la Comisión de Nombramientos y Retribuciones; y (b) la propuesta de la Comisión de Nombramientos y Retribuciones de reelección y, en lo menester, nombramiento de la consejera independiente a que se refiere el Asunto 6.2 del Orden del Día; (v) el informe del Consejo de Administración y la Memoria del Comité de Auditoría sobre la modificación realizada en los artículos 16, 19, 20, 21 y 22 del Reglamento del Consejo de Administración, en relación con el Asunto Séptimo del Orden del Día; (vi) el informe del Comité de Auditoría sobre el ejercicio 2023; (vii) el presente anuncio de convocatoria, (viii) el número de acciones y derechos de voto en la fecha de la convocatoria; y (ix) los formularios que deberán utilizarse para el voto por representación y a distancia.

De acuerdo con lo establecido en los artículos 197 y 520 de la Ley de Sociedades de Capital, los accionistas podrán, por escrito hasta el quinto día anterior a la celebración de la Junta que se convoca o verbalmente durante su celebración, solicitar de los Administradores las aclaraciones que estimen precisas acerca del informe de auditoría o de la información accesible al público que se hubiera facilitado por la Sociedad a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) desde la celebración de la última Junta General. Por escrito dentro del mismo plazo señalado anteriormente y verbalmente durante la celebración de la Junta General, los accionistas de la Sociedad podrán solicitar las informaciones o aclaraciones que consideren convenientes acerca de los asuntos comprendidos en el Orden del Día, o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes, y, en caso de no ser posible satisfacer el derecho del accionista en ese momento, se facilitará esa información por escrito dentro de los siete días siguientes al de la terminación de la Junta General.

Instrumentos especiales de información - Foro electrónico de accionistas

Con arreglo a lo dispuesto en el artículo 539.2 de la Ley de Sociedades de Capital, la Sociedad ha habilitado un Foro Electrónico de Accionistas en la página web de la Sociedad (www.gco.com) con ocasión de la convocatoria y hasta la celebración de la Junta General aquí convocada, al que podrán acceder con las debidas garantías tanto los accionistas individuales como las asociaciones voluntarias de accionistas válidamente constituidas e inscritas en el Registro Mercantil correspondiente al domicilio de la Sociedad y en el registro especial habilitado al efecto en la CNMV, con el fin de facilitar su comunicación con carácter previo a la celebración de la Junta General. El uso y acceso al Foro Electrónico de Accionistas está acotado a determinadas materias y regulado por el Reglamento del Foro Electrónico, aprobado por el Consejo de Administración, que la Sociedad tiene a disposición de los Sres. Accionistas en su página web.

Complemento de la convocatoria y presentación de propuestas de acuerdos

De conformidad con el artículo 519 de la Ley de Sociedades de Capital, los accionistas que representen, al menos, el tres por ciento (3%) del capital social, podrán solicitar que se publique un complemento a la presente convocatoria incluyendo uno o más puntos en el Orden del Día, siempre que los nuevos puntos vayan acompañados de una justificación o, en su caso, de una propuesta de acuerdo justificada. El ejercicio de este derecho deberá hacerse mediante notificación fehaciente que habrá de recibirse en el domicilio social, dentro de los cinco días siguientes a la publicación de esta convocatoria. Adicionalmente, los accionistas que representen, al menos, el tres por ciento (3%) del capital social podrán, en el mismo plazo señalado anteriormente, presentar propuestas fundamentadas de acuerdo sobre asuntos ya incluidos o que deban incluirse en el Orden del Día de la Junta convocada. La Sociedad asegurará la difusión de estas propuestas de acuerdo y de la documentación que en su caso se adjunte, a través de la página web de la Sociedad (www.gco.com), de conformidad con lo dispuesto en la Ley.

Asistencia

Los derechos de asistencia y representación a la Junta se regularán conforme a lo establecido en la Ley de Sociedades de Capital, en los Estatutos Sociales y en el Reglamento de la Junta General de la Sociedad. Con arreglo a lo dispuesto en el artículo 11º de los Estatutos Sociales, tienen derecho a asistir a la Junta General los accionistas que, con una antelación mínima de cinco días al señalado para su celebración, tengan inscritas a su favor Doscientas cincuenta (250) o más acciones en el Registro correspondiente. De conformidad con el artículo 189 de la Ley de Sociedades de Capital, los titulares de menor número de acciones podrán agruparse hasta completar, al menos, dicho número.

Voto por medios de comunicación a distancia y representación

(a) Voto por medios de comunicación a distancia El Consejo de Administración, de acuerdo con lo establecido en el artículo 521 de la Ley de Sociedades de Capital y haciendo uso de la facultad que le confieren los Estatutos Sociales, informa que el voto podrá ejercitarse, por correo postal o correo electrónico dirigido a accionistas@gco.com, mediante la remisión a la Sociedad de la correspondiente tarjeta de asistencia emitida por las entidades encargadas de la llevanza del registro contable de acciones de la Sociedad, cumplimentada en el apartado que contiene la fórmula del voto a distancia.

Asimismo, el ejercicio del voto a distancia por parte del accionista también podrá realizarse por medios electrónicos con los requisitos formales, necesarios y proporcionados para garantizar la identificación del accionista y la seguridad de las comunicaciones electrónicas. Aquellos accionistas que dispongan de firma electrónica y se identifiquen mediante ella, así como aquellos accionistas poseedores del Documento Nacional de Identidad electrónico (DNIe), podrán ejercitar su voto por vía electrónica a través de la página web de la Sociedad (www.gco.com), siguiendo el procedimiento allí establecido. En dicha página web se encuentra a disposición de los accionistas información adicional sobre el ejercicio del derecho de voto por medios electrónicos.

(b) Representación

Todo accionista que tenga derecho a asistencia a la Junta General podrá hacerse representar en ésta por otra persona, cumpliendo los requisitos y formalidades exigidos en los Estatutos Sociales, en el Reglamento de la Junta y en la Ley. La representación deberá conferirse con carácter especial para cada Junta y es siempre revocable. La asistencia personal a la Junta del representado tendrá valor de revocación. Además, la delegación será siempre revocable por los mismos medios por los que se hubiera efectuado. En caso de solicitud pública de representación se estará a lo dispuesto en los artículos 186, 187 y 526 de la Ley de Sociedades de Capital. El nombramiento del representante y la notificación del nombramiento podrá realizarse, en los términos indicados más adelante, (i) por medios de comunicación a distancia (mediante correo postal o medios electrónicos), o (ii) por la cumplimentación de la delegación contenida en la tarjeta de asistencia y su presentación al personal encargado del registro de accionistas directamente por el representante el día de celebración de la Junta General.

El Consejo de Administración, de acuerdo con lo establecido en el artículo 522 de la Ley de Sociedades de Capital y haciendo uso de la facultad que le confieren los Estatutos Sociales, informa que el nombramiento de representante por el accionista y la notificación del nombramiento a la Sociedad, así como, en su caso, su revocación, podrá ejercitarse, por correo postal o correo electrónico dirigido a accionistas@gco.com, mediante la remisión a la Sociedad del formulario de delegación en el que se confiera la representación y, en su caso, las instrucciones de voto o de la correspondiente tarjeta de asistencia emitida por las entidades encargadas de la llevanza del registro contable de acciones de la Sociedad, cumplimentada en el apartado que contiene la fórmula impresa para conferir la representación y, en su caso, con las instrucciones para el ejercicio del derecho de voto.

El nombramiento de representante por el accionista y la notificación del nombramiento a la Sociedad podrán realizarse también por medios

electrónicos con los requisitos formales, necesarios y proporcionados para garantizar la identificación del accionista y del representante. Aquellos accionistas que dispongan de una firma electrónica y se identifiquen mediante ella, así como aquellos accionistas poseedores del Documento Nacional de Identidad electrónico (DNIe), podrán efectuar el nombramiento y notificación de representante por vía electrónica a través de la página web de la Sociedad (www.gco.com), siguiendo el procedimiento allí establecido. Lo dispuesto en este apartado también será de aplicación a la revocación del nombramiento del representante. En la página web de la Sociedad (www.gco.com) se encuentra a disposición de los accionistas información adicional sobre el ejercicio del derecho de representación por medios electrónicos.

Finalmente, la tarjeta de delegación debidamente cumplimentada y firmada también podrá ser presentada al personal encargado del registro de accionistas, junto con un documento identificativo, por el representante designado que asista físicamente a la Junta General, en el día y lugar de celebración de la Junta General, antes del inicio de la misma. Esta presentación tendrá efectos de notificación a los efectos de lo previsto en el artículo 522 de la Ley de Sociedades de Capital.

Los formularios para el voto por representación y a distancia se encuentran a disposición de los Sres. Accionistas en la página web de la Sociedad (www.gco.com).

Las representaciones y votos recibidos por correo postal o a través de medios electrónicos serán admitidos siempre que se reciban al menos veinticuatro (24) horas antes del inicio de la celebración de la Junta General y cumplan los requisitos establecidos, sin perjuicio de lo indicado para la presentación personal de la tarjeta de delegación por el representante al personal encargado del registro de accionistas previamente a la celebración de la Junta.

Celebración de la Junta

Aunque en el presente anuncio están previstas dos convocatorias, de acuerdo con lo dispuesto en la Ley de Sociedades de Capital, el Consejo de Administración prevé que la Junta se celebrará en primera convocatoria.

Intervención de Notaría en la Junta

El Consejo de Administración ha acordado requerir la presencia de Notario público para que levante acta de la Junta, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 203 Ley de Sociedades de Capital en relación con los artículos 101 y 103 del Reglamento del Registro Mercantil.

Protección de Datos:

Los datos personales que los accionistas remitan a la Sociedad para el ejercicio de sus derechos de asistencia, delegación y voto en la Junta General o que sean facilitados por las entidades bancarias y sociedades y agencias de valores en las que dichos accionistas tengan depositadas sus acciones (datos identificativos del accionista e información sobre las acciones de las que sean titulares), a través de la entidad legalmente habilitada para la llevanza del registro de anotaciones en cuenta, Sociedad de Gestión de los Sistemas de Registro, Compensación y Liquidación de Valores, S.A. (IBERCLEAR), serán tratados conforme al Reglamento (UE) 2016/679, de 27 de abril de 2016 y la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, por el Grupo Catalana Occidente, S.A., con domicilio en Paseo de la Castellana 4, 28046, de Madrid, con la finalidad de gestionar el desarrollo, cumplimiento y control de la relación accionarial existente en lo referente a la convocatoria y celebración de la Junta, siendo la base jurídica del tratamiento la relación jurídica derivada de la titularidad accionarial. El tratamiento de sus datos personales es, por tanto, necesario para la referida finalidad. Dicha información se conservará mientras sea necesaria para la gestión de la Junta General convocada.

La Junta General será grabada y podría ser retransmitida en directo a través de la página web de la Sociedad, conforme a lo establecido en el Reglamento de la Junta General de Accionistas.

La Sociedad podrá revelar a las autoridades públicas competentes los datos personales y cualquier otra información que esté en su poder o sea accesible a través de sus sistemas y sea requerida de conformidad a las disposiciones legales y reglamentarias aplicadas, así como previo requerimiento judicial.

Asimismo, se informa a los accionistas que pueden ejercitar en todo momento, en los términos establecidos en la legislación vigente, sus derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación del tratamiento y oposición, o solicitar la portabilidad de sus datos, siempre que ello no impida la gestión de la presente Junta General, mediante comunicación escrita dirigida a la Sociedad, a la siguiente dirección, Avda. Alcalde Barnils, nº 63, Sant Cugat del Vallès, Barcelona, o a la dirección de correo electrónico dpo@gco.com, indicando claramente el derecho que desean ejercitar y acompañando Documento Nacional de Identidad o documento identificativo similar que acredite la identidad del accionista en cuestión.

En cualquier caso, éstos podrán presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos si consideran que el tratamiento no se ajusta a la normativa vigente.

Para más información diríjase al teléfono de atención al accionista de nueve a diecisiete treinta horas (09:00 a 17:30 h.), en días laborables.

Teléfono de atención al Accionista: 93 582 5001.

En Sant Cugat del Vallès (Barcelona), a 29 de febrero de 2024.- El Secretario no consejero del Consejo de Administración, Joaquín Guallar Pérez.

Club VANGUARDIA

¿Ganas de renovar tu armario?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA



# Deportes

Partido de vuelta de los octavos de final de la Champions League

## El Madrid pasa temblando

Los blancos especularon con el 0-1 de la ida y jugaron con fuego toda la noche

REAL MADRID

1

LEIPZIG

1

**Real Madrid:** Lunin, Carvajal, Rüdiger, Nacho, Mendy, Camavinga (Rodrygo 46), Tchouaméni, Valverde, Kroos (Modric 77), Bellingham (Joselu 84) y Vinicius

**RB Leipzig:** Gulasci, Henrichs, Lukeba, Orban, Raum, Haidara (Kampl 90), Schlager (Elmas 85), Dani Olmo, Xavi Simons, Openda (Poulsen 77) y Sesko (Baumgartner 85)

**Árbitro:** Davide Massa (Italia)

**Tarjetas:** Schlager, Raum, Vinicius, Orban, Tchouaméni, Kroos

**Campo:** Santiago Bernabéu. 70.000 espectadores

**Goles:** 1-0 Vinicius (65); 1-1 Orban (68)

**CARLOS NOVO**  
Madrid

El Real Madrid pasó a los cuartos de final de la Champions tras eliminar al Leipzig con un 1-1 después de completar un partido feo y malo, donde intentó especular con el 0-1 de la ida y eso le hizo jugar con fuego los 90 minutos, sometido por los alemanes, a los que solo penalizó su falta de gol.

La noche dejó bien a las claras que el Madrid ahora mismo no está nada fino. Desde hace semanas no atraviesa por un buen momento de juego. Parece difícil que hubiera podido pasar de haber tenido en frente un adversario más curtido y con empaque, y sobre todo con más colmillo, como los que ahora se va a encontrar en el bombo.

Lo peor del Madrid es que no fue el Madrid. A Ancelotti le dio un ataque de conservadurismo y decidió desnaturalizar a su equipo blindando el centro del campo con cinco centrocampistas, lo que le hizo jugar con un solo delantero, Vinicius, algo que suena contracultural en los blancos y que el Bernabéu no



GONZALO ARROYO MORENO / GETTY

**El empate.** El futbolista del Leipzig Orban se avanza a Nacho para cabecear a la red el que fue el gol del empate del conjunto alemán ayer en el Bernabéu

### ASÍ ESTÁN LOS OCTAVOS DE FINAL

	IDA	VUELTA
Bayern Munich - Lazio	0-1	3-0
Real Sociedad - PSG	0-2	1-2
Manchester City - Copenhagen	3-1	3-1
Real Madrid - Leipzig	1-0	1-1
Arsenal - Oporto	0-1	12/III 21 h
Barcelona - Nápoles	1-1	12/III 21 h
At. Madrid - Inter Milán	0-1	13/III 21 h
Borussia Dortmund - PSV	1-1	13/III 21 h

llevó demasiado bien.

La primera parte fue un continuo acoso del Leipzig ante un Madrid replegado en su área y al que a pesar de su batallón de centrocampistas le costaba hilvanar tres pases seguidos. Y no solo eso. Por no tener, el Madrid no tenía ni contra. Cruzó muy pocas veces el centro del campo, pero no fue capaz de ni un solo acercamiento

con peligro a excepción de un remate con el hombro de Vinicius.

El Leipzig jugó como se esperaba, con la fe de los equipos que no tienen nada que perder y mucha historia por ganar. Desde el silbido inicial se fue con descaro a por el gol que igualase la eliminatoria. Tuvo varios problemas: el más importante, la poca definición en el remate. En el primer

## Champions Los de Guardiola vuelven a ganar a los daneses en Manchester

### El City, en cuartos por séptimo año seguido

MANCHESTER CITY

3

COPENHAGUE

1

**CARLOS RUIZ** Barcelona

Salvo en su primera temporada, Pep Guardiola siempre ha metido a su Manchester City en los cuar-

tos de la Champions, como mínimo. No fue menos ayer, clasificando el vigente campeón entre los ocho mejores por séptimo año seguido tras rematar la faena ante el Copenhagen en el Etihad (3-1).

Ayudado por el triunfo en la ida (1-3) y pensando en el duelo ante el Liverpool del domingo, clave para el título de la Premier, el entrenador catalán dispuso un once

con muchas rotaciones. Solo Ederson, Rodri, Rúben Dias, Håland y Gvardiol, que regresaba de lesión, tenían la vitola de titulares habituales. No le importó al conjunto skyblue, que ya ganaba en el minuto 5 gracias a una buena volea de Akanji en un córner. La mínima esperanza danesa se esfumó en el minuto 9, cuando su portero, Grabara, regaló el segundo a los

ingleses en un disparo de Julián Álvarez que se le coló entre los guantes. Quizá la aparatosa máscara que portaba no ayudó. El monólogo del City solo se rompió en un gran contragolpe de los nórdicos que acabó en el gol de Elyounoussi, tras un taconazo de quilates de Óskarsson. El Copenhagen mejoró con el tanto, pero Håland les devolvió a la realidad al filo del

descanso con su sexto gol en la presente Champions. El noruego recibió en el área un pase largo de Rodri y embocó el balón a la red ante tres rivales.

Con la eliminatoria resuelta, la segunda parte no tuvo historia. Los escandinavos, con el City a bajas revoluciones, se permitieron el lujo de dominar durante muchos minutos al campeón de Europa, aunque no pudieron despedirse del torneo con otro gol pese a disponer de varias ocasiones. Los de Guardiola confirmaron los pronósticos y volverán a ser el ogro en el sorteo de cuartos.●



**“Hemos jugado un mal partido”****Nacho**

“Ni siquiera cuando nos hemos avanzado hemos conseguido jugar bien. Hemos hecho un mal partido”, dijo el madridista Nacho.

**“Merecimos más”****Dani Olmo**

“Nos hemos sentido cómodos. El Madrid no ha tenido ocasiones muy claras, y nosotros sí. Nos vamos con un sabor agridulce. Merecimos más”

periodo, Openda dispuso de tres buenas ocasiones y en ninguna su tiro encontró puerta. Tampoco Lunin tuvo que ser el salvador de otras tardes. El equipo de Rose demostró lo que ya se sabía, que su gol proviene más de las transiciones rápidas que de ataques en estático, como le proponía el Madrid conservador de anoche.

Con silbidos del público desde la media hora de juego, el Madrid se fue al vestuario en el descanso en medio de una pitada general, lo que resulta bastante insólito y más en su competición fetiche cuando llevaba en franquía la eliminatoria.

Poco le debió gustar a Ancelotti lo que había visto porque para comenzar la segunda parte dio salida a Rodrygo y retiró a un centrocampista, Camavinga, apercibido de sanción. No había sido el peor ni mucho menos. El Madrid recobraba así un dibujo

**El Leipzig tuvo muchas ocasiones, entre ellas un remate al travesaño de Dani Olmo en el añadido**

más acorde a su estilo.

La segunda parte comenzó con una falta muy peligrosa para el Leipzig que Dani Olmo chutó fatal contra la barrera.

El partido no mejoraba nada para el Madrid, y el nerviosismo cundía entre sus filas. Prueba de ello, una falta a destiempo de Vinicius sobre Orban en la que se jugó la roja porque después de derribarle le empujó por dos veces, la segunda con un manotazo al cuello. El colegiado italiano, Massa, se conformó con sacarle amarilla.

Rodrygo tuvo la primera para el Madrid en el 61, pero Gulacsi reaccionó bien y evitó el gol. La jugada supuso un renacer para el Madrid, porque muy poco después encontró una contra perfecta conducida por Bellingham que terminó en un gran pase a Vinicius, que definió con habilidad para llevar el 1-0 al marcador.

Enseguida tuvo el gol el Leipzig, pero allí estaba Rüdiger para desviar a córner el remate de Dani Olmo. Le duró poco la alegría al Madrid, porque en el 68 llegó el gol del empate en un cabezazo en escorzo de Orban tras un centro de Raum.

Quedó el partido en un corre-calle porque al Leipzig no le quedaba otra que un ataque furioso para llevar el partido a la prórroga y dejaba todos los espacios del mundo.

A falta de diez minutos, Modric entró por Kroos, ya con tarjeta. El croata dio algo de aire al centro del campo. Los cuatro minutos del añadido fueron una agonía para el Madrid, con travesaño incluido en un remate de Olmo. El Madrid respiró con el silbido final tras una noche de perros.

**Real Madrid** La Fiscalía propone casi cinco años de prisión para el entrenador del Madrid, al que acusa de haber defraudado a Hacienda los años 2014 y 2015

# Piden cárcel para Ancelotti



DAVID RAMOS / GETTY

**El entrenador del Real Madrid, Carlo Ancelotti, anoche**

**CARLOS NOVO**  
Madrid

Las horas previas al partido contra el Leipzig no pudieron ser más agitadas para el Real Madrid, que en la mañana de ayer vivió sobresaltos judiciales. El de Bellingham fue deportivo y más o menos el esperado: dos partidos de sanción impuestos por el Comité de Competición. La sorpresa vino con los juzgados de Madrid y Carlo Ancelotti. La Fiscalía Provincial de Madrid, según se conoció ayer, solicita cuatro años y nueve meses de prisión para el entrenador del Madrid por un presunto fraude a Hacienda por un montante de 1.062.079 euros en los ejercicios fiscales del 2014 y el 2015. El técnico italiano dirigió al Real Madrid en esas dos temporadas. En la

primera ganó la Champions y la Copa, y en la segunda ningún título importante y fue despedido.

Según informó el ministerio público, la Fiscalía le imputa dos delitos contra la hacienda pública, ya que a pesar de que Ancelotti afirmó que era residente en España a efectos fiscales y reflejó que su domicilio estaba en Madrid, solo consignó en sus declaraciones de la renta las retribuciones de trabajo personal percibidas del Madrid y omitió el rendimiento correspondiente a la explotación de sus derechos de imagen, que había cedido a otras entidades.

En su escrito, la Fiscalía subraya que “con el fin de eludir la tributación por los rendimientos de dichos derechos de imagen”, tanto los recibidos por el Real Madrid como de otras marcas por eventos varios, el

técnico acudió a un “complejo” y “confuso” entramado de fideicomisos y sociedades interpuestas para canalizar el cobro de los derechos de imagen.

De esta forma, Ancelotti ha-

bría podido simular la cesión de sus derechos de imagen a entidades “carentes de actividad real” con el objetivo de falsear sus beneficios reales y “persiguiendo así la opacidad de cara a la hacienda pública española y a la ocultación del beneficiario real de los rendimientos procedentes de sus derechos de imagen, de manera que ni él mismo ni ninguna de dichas sociedades tuviesen que tributar por las cuantiosas cantidades percibidas en España o fuera de nuestro país”.

En concreto, la Fiscalía habla de la sociedad Vapia Limited, que firmó un contrato con Ancelotti en julio del 2013 a razón de 25 millones de euros por diez años a cambio de la explotación de sus derechos de imagen. Solo un día después, el italiano fue nombrado apoderado de la sociedad “otorgándole los máximos poderes de actuación”. Y no solo eso, más adelante también se modificó el plazo de duración de la cesión de sus derechos de imagen, pasando de diez años a solo tres y rebajando el precio de compraventa a un millón de euros.

Según la Fiscalía, Ancelotti presentó en plazo sus declaraciones autoliquidatorias correspondientes al impuesto sobre la renta de las personas físicas, en las que afirmaba su condición de residente en España. “Al omitir todo rendimiento correspondiente a la explotación de sus derechos de imagen (...) de esta forma sus declaraciones resultaron con cuotas a devolver, con un saldo negativo de 39.575 euros en el ejercicio del 2014 y de 529.076 del 2015, cantidades que le fueron devueltas por la Agencia Tributaria en ambos casos.

Como suele suceder en estos casos, el Madrid guarda silencio al considerar el caso un asunto privado de su entrenador.

## LA REACCIÓN

**“Estoy convencido que soy inocente”**

■ “Es una vieja historia por una declaración de la renta del 2015. La Fiscalía piensa que yo era un residente fiscal y no era un residente fiscal. Ya he pagado la multa. Los abogados están buscando una solución. Estoy convencido de que soy inocente. A ver qué decide el juez”, dijo Ancelotti.

**Real Madrid** El club blanco recurrirá la decisión a Apelación

## Sanción de dos partidos a Bellingham por su expulsión en Mestalla

**CARLOS RUIZ** Barcelona

El Comité de Competición de la Federación sancionó ayer a Jude Bellingham con dos partidos y una multa de 600 euros, además de otra de 700 euros para el Real Madrid, por su expulsión con ro-

ja directa en Mestalla tras la finalización del partido ante el Valencia de la pasada jornada de Liga. El jugador blanco protestó airadamente al árbitro Gil Manzano, que había pitado el final del encuentro apenas un instante antes de que el inglés cabeceara a la red el gol que hubiera supuesto el

triunfo visitante.

“Se dirigió hacia mí corriendo y en actitud agresiva y a gritos, repitiendo en varias ocasiones *it's a fucking goal* (es un jodido gol)”, recogió el colegiado la escena en el acta. El Madrid alegó que hubo un “error material manifiesto” en la descripción de la acción, un su-

puesto que Competición descartó por falta de pruebas que contradijeran la versión del árbitro. El centrocampista ha recibido el mínimo castigo en base al artículo 124 del código disciplinario, donde se valoran las “actitudes de menosprecio o de desconsideración” hacia los colegiados. El Madrid tiene intención de recurrir la decisión a Apelación, pero por el momento, a falta de saber si el recurso prospera, Bellingham se perderá los partidos de Liga contra el Celta en el Bernabéu, el próximo domingo, y en El Sadar contra el Osasuna el 16 marzo.



**Barça** Ronald Araújo acudió a la presentación del documental sobre sus orígenes acompañado del presidente Joan Laporta, quien apostó por la continuidad del central

# “Queremos la Champions”

ANAÍS MARTÍ  
Barcelona

Ronald Araújo acudió sonriente ayer a la sala Texas de Barcelona para presenciar el estreno del documental *Orígenes y Ronald Araújo*, producido por Barça Studios, en medio de una ola de rumores que sitúan al central uruguayo como una de las ventas dolorosas que podría llegar este verano. Equipos como el Bayern de Múnic ya han hecho llegar su interés por el jugador, que tiene contrato con el Barça hasta el 2026 y hoy cumple 25 años.

Hace 15 días, aunque sin propuesta concreta, Deco, director deportivo blaugrana, trasladó a sus agentes, Edoardo Crnjar y Edmundo Kabchi, que su intención es renovar a su representado. Ambas partes se han citado para seguir conversando en las próximas semanas ya con una propuesta más clara. “Yo le renovaría de por vida”, dijo ayer el presidente Joan Laporta, que acompañó al uruguayo en el estreno del documental. “Araújo es una persona maravillosa. Yo no descubriré la calidad futbolística de Ronald. Pero quiero remarcar su compromiso con el club. Lo ha tenido siempre en los partidos, entrenamientos, con los compañeros, cuerpo técnico y afición. Es un orgullo que un jugador como tú vista -le elogió directamente- los colores del Barça”, apuntó el presidente, con el técnico Xavi Hernández presente en la sala. “Cuando le conoces ves que la palabra que le define es humildad. Sin ella no habría llegado hasta aquí. Estoy feliz de haber vivido ese paso de jugador promesa a capitán”, destacó el técnico.

“Ahora nos quedan dos títulos. Hay un gran equipo y lo daremos todo hasta final de temporada. Merecimos ganar en Nápoles, pero aquí iremos con todo. Es nuestra responsabilidad”, aseguró Araújo. “Ganar la Champions sería un sueño. Es mi objetivo, mi deseo y el de todos”, añadió. “Hay que luchar por ganar. No hay que tirar la toalla. Hasta que no podamos respirar. Podemos perder, pero no rendirnos. Es el mensaje que quiero darle al barcelonismo y



Raphinha sorprendió a Araújo, que hoy cumple 25 años, con un pastel en el estreno de su documental

a los jugadores. Deco también participa de esta lucha”, añadió Laporta. Asintieron a su lado João Félix, João Cancelo, Raphinha y Gavi, que no quisieron perderse el estreno del documental, que se emitirá en Barça One, la nueva plataforma audiovisual que em-

“**Araújo es una persona maravillosa. Le renovaría de por vida”**

Joan Laporta

pezará a funcionar en abril. El club define esta plataforma como la evolución natural de la desaparecida Barça TV, que dejó de emitir el pasado 30 junio tras 24 años de emisión. La directiva alegó entonces motivos económicos. Ahora Barça One materializa la apuesta del club por crear un proyecto propio en la industria del entrete-

nimiento con el objetivo de convertirse en el medio de referencia de la afición culé. “Será la mejor plataforma audiovisual de un club de fútbol. Empezará en abril. Queremos que el barcelonismo tenga acceso a la mejor selección de contenidos del Barça. Esto tam-

“**Ganar la Champions sería un sueño. Es mi objetivo, mi deseo y el de todos”**

Ronald Araújo

bién será una nueva vía de ingresos para el club”, aseguró Laporta.

La plataforma será de acceso gratuito, con publicidad, por lo que no será necesario un registro. Aunque también existirá una modalidad de pago para evitar los anuncios y a la que los socios tendrán acceso gratuito. “Será un medio de referencia para todos los

culés. Entretenimiento e información para vivir el Barça en todo el mundo las 24 horas”, añadió el presidente.

Barça One dispondrá de más de 1.500 horas de vídeo, con contenido de archivo producido durante la etapa de Barça TV y una nueva oferta de programación. El primer contenido exclusivo será precisamente el documental de Araújo. “Fue lindo abrir mi casa. Lo más bonito es ver a mi familia participar”, explicó el uruguayo. El documental radiografía, entre otras cosas, la infancia de Araújo en su Rivera natal. “Mi madre dejó de jugar a fútbol para llevarme a mí a los entrenamientos de Huracán, mi primer club, cuando tenía cinco años. En mi casa siempre se ha vivido el fútbol”, explica Araújo.

Y hablando de futuros de jugadores del Barça. A Cancelo le preguntaron a su llegada a la sala Texas si se ve en el Barça el año que viene. El lateral, cedido por el Manchester City, respondió con un “sí”.

## Fútbol

### Trabajo sanciona a la Federación por el caso Rubiales

EDURNE CONCEJO  
Barcelona

El Ministerio de Trabajo ha sancionado a la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). Considera el organismo que la Federación no activó el protocolo de acoso tras los incidentes ocurridos con Luis Rubiales en la celebración del Mundial y que no los ha investigado como corresponde. “Mandamos a nuestras campeonas del mundo sin un plan de igualdad, sin protocolos de acoso en su puesto de trabajo, es gravísimo”, manifestó ayer la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo y Economía Social, Yolanda Díaz, en Radio Nacional de España. Además, Inspección de Trabajo ha determinado que la Federación “no cuenta con un plan de igualdad que se adecue a la normativa vigente”, ni “con un protocolo de acoso sexual por razón de sexo que permita a las personas trabajadoras cómo activarlo y a quién dirigirse”.

Trabajo también investigó en materia de igualdad a los 16 clubs de fútbol femenino de Primera División, así como a las sociedades anónimas deportivas, y anunció sanciones a tres de ellos: FC Barcelona, Espanyol y Europa, de segunda división. El club blaugrana negó ayer en un comunicado haber recibido “ninguna notificación de ningún incumplimiento relativo a la brecha retributiva”. Además, recordó que aprobó su primer plan de igualdad en el 2013, “siete años antes de que entrara en vigor la legislación en materia de igualdad”, y explicó que el plan actual se encontraba en negociación en el momento en el que fue requerido por Inspección de Trabajo, teniendo de plazo hasta el 15 de marzo para entregarlo. Un plan del que, afirman, hoy solo falta su inscripción.

## Copa de la Reina Ida de las semifinales Alexia Putellas y Rolfö vuelven a la lista

EDURNE CONCEJO  
Barcelona

El FC Barcelona quiere encarrilar hoy su pase a la final de la Copa de la Reina con un triunfo en un escenario de lujo como San Mamés y ante un rival histórico

como es el Athletic. Uno de los clásicos históricos del fútbol femenino. Vascas y catalanas reeditaron la final disputada en el templo rojiblanco en el 2014, que se llevó el Barça en los penaltis.

Después de un año en el que fueron eliminadas de la competición por la alineación indebida



El Barça juega en San Mamés

de Geyse, las reinas de la Copa, con nueve títulos en su palmarés, vuelven a soñar con levantar el trofeo un año más. La afición del Barça se ilusiona con el regreso de Fridolina Rolfö y Alexia Putellas a una convocatoria. La sueca se ha perdido toda la temporada por una operación en el menisco, y la capitana no juega desde noviembre por sus problemas en la rodilla.

En el mismo estadio que esperan volver a visitar a finales de

mayo, en la final de la Champions, el Barça buscará un resultado definitivo en el partido de ida de semifinales de la Copa para no depender de lo

que pase en el Johan Cruyff una semana después. El ambiente sin duda será de día grande y se espera una muy buena entrada en un San Mamés que rendirá homenaje a las pioneras del fútbol femenino a las puertas del día internacional de la Mujer, que se conmemora mañana, 8 de marzo.

19 h

Athletic Club

FC Barcelona





**Cristian Llorens, CEO de RPM; Nacho Cáceres, exatleta; Antonio Melero, responsable de marketing de On; Mercè Rosich, presidenta de la Federació Catalana d'Atletisme; David Escudé, concejal de Deportes de Barcelona; Sonia Mansilla, directora de marketing de Zurich, y Mauro Llorens, director del maratón**

**Atletismo** 5.000 corredoras estarán el domingo en Barcelona

# Maratón con récord de mujeres

**JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ**  
Barcelona

Barcelona verá correr este domingo en la 45.ª edición de la Zurich Marató a 5.000 mujeres. O lo que es lo mismo, uno de cada cuatro atletas que buscarán la meta por las calles de la ciudad será fémina. “Esto representa un récord en la carrera”, destacó el director de la prueba, Mauro Llorens.

La cifra consolida el de Barcelona como uno de los maratones con más presencia de mujeres del mundo. Y es que no solo están progresando en las marcas a pasos agigantados en las distancias de fondo, sino también en volumen de participación.

La carrera barcelonesa, que se presentó ayer en el Museu Olímpic i de l'Esport de la capital catalana, llega con importantes registros y novedades.

Hace casi dos semanas ya colgó el cartel de no hay dorsales. Los 20.000 disponibles se agotaron, lo cual supone la tercera mejor cifra de participación de su historia, las más numerosas de esta década y también la más elevada de las últimas cinco ediciones.

De hecho se ha rozado el récord de la carrera (20.385 dorsales en el 2016). “Somos el segundo maratón más numeroso de España después de València, y con un crecimiento de casi 5.000 con respecto al año pasado”, subrayó Llorens.

Más significativo es el hecho de que hasta un 57% de los atletas procederá de fuera, lo que rompe el techo histórico de presencia internacional. Hasta 107 nacionalidades estarán repre-

sentadas, con Francia y el Reino Unido como principales países foráneos. Del conjunto de los participantes, 6.693 son catalanes.

Todos ellos podrán probar de superarse sobre un trazado totalmente diferente al habitual de los últimos años, que arrancaba y terminaba junto a las Torres Venecianas de la plaza España. El inicio será en el paseo de Gràcia y el final en el Arc del Triomf. Se trata del circuito más céntrico de la historia y se presenta como más rápido que el anterior. Se ha reducido en más

**La carrera, que agotó los dorsales, cuenta con más presencia foránea que nunca: el 57% de los inscritos**

## EL OBJETIVO

**Nueva York como ciudad de referencia**

■ El director del maratón de Barcelona, Mauro Llorens, explicó que el reto es que la ciudad se movilizase como sucede en Nueva York, un hermanoamiento que subrayó el concejal de Deportes, David Escudé, quien desveló que el cofundador del maratón neoyorquino, George Hirsch, dará la salida el domingo.

de 30 metros el desnivel positivo acumulado y se han eliminado hasta seis curvas. Solo habrá 33 giros.

“Vamos por el buen camino. Tenemos el mejor maratón de Europa desde el punto de vista del runner popular. El anterior recorrido era muy bonito, pero ahora no hemos perdido el componente monumental. Estamos en una línea correcta para tener el trazado perfecto. El año que viene nos marcará de manera definitiva si es el ideal o no”, señaló David Escudé, concejal de Deportes del Ayuntamiento de Barcelona.

Si el circuito es más favorable se pueden generar unas mejores condiciones, con permiso del viento, para que los y las atletas de élite rebajen el récord de un maratón en Barcelona. Lo ostentan Marius Kimutai, de Bahrein, con 2h5m6s, y la etíope Zeineba Yimer Worku (2h19m44s). Un total de 23 hombres y 13 mujeres de alta competición tratarán de romper estos registros.

En hombres, los principales favoritos son los etíopes Abebe Negewo (2h4m51s, València 2019) y Fikre Bekele Tefera (2h6m16s, vencedor en Linz en el 2022). En mujeres, las participantes más destacadas son las etíopes Deditu Azimeraw, segunda en Londres 2021 (2h17m58s), y Zinas Senbeta, ganadora en Liubliana 2023 (2h21m5s).

El maratón de Barcelona también es valedero como Campeonato de Catalunya de la distancia. Habrá un total de cinco salidas escalonadas cada siete minutos. La primera, a las 8.30 horas.●

**Fútbol.** El presidente del Atlètic Club Banyoles, víctima del fraude en la Federació

## “Falsificaron mi firma pensando que no iría a votar”

**TONI MUÑOZ**  
Barcelona

Los Mossos hicieron estallar el pasado martes la operación por presunto fraude de la candidatura de Joan Soteras en las elecciones de la Federació Catalana de Fútbol, pero en realidad llevaban un año comprobando si las actas notariales para delegar el voto eran simuladas. Un juez de Sabadell ha imputado a la cúpula de la Federació después de que la policía encontrase a varios presidentes de clubs cuyas firmas habían sido falsificadas.

Uno de ellos fue Josep Ignasi Estany, presidente de l'Atlètic Club Banyoles, equipo de la cuarta división catalana, que declaró ante los Mossos en octubre del 2023 y confirmó que su firma había sido falsificada por la candidatura del presidente de la Federació. Estany acudió a votar a las últimas elecciones celebradas en febrero del 2023. En su caso tenía los datos de su junta directiva actualizados en el registro de entidades deportivas catalanas, paso imprescindible para poder votar, pero la información no estaba actualizada en el censo de la Federació Catalana, con lo que tuvo que ir a un notario para expedir un acta acreditando que él era el presi-

ta expedida por una notaría de Sabadell a la que nunca había ido y rubricada por él. “Falsificaron mi firma pensando que no iría a votar”, explica a *La Vanguardia* el presidente. “Su objetivo era ganar votos con los clubs que no se hubieran presentado a votar”, explica. La mecánica que se investiga es si Soteras tenía las actas notariales de más de un centenar de clubs preparadas para votar en su nombre en caso de que estos no se presentasen.

En abril, dos meses después de las elecciones y con acusaciones de fraude vertidas desde la oposición, la junta de Soteras envió un whatsapp a algunos presidentes para que aclarasen que

**El presidente del club de cuarta división declaró ante los Mossos el pasado mes de octubre**

**“Es el mayor caso de corrupción electoral de la historia del fútbol catalán”, denuncia el opositor, Juanjo Isern**



NORMA VIDAL / ACN

**Los Mossos requisan documentos en el registro a la Federació**

dente del club y tenía derecho al voto. Las candidaturas de Joan Soteras –el vencedor sobre quien se ciernen todas las sospechas– y de Juanjo Isern, candidato opositor, asesoraban a los dirigentes de los clubes sobre dónde expedir los certificados. En algunos casos, corrían ellos con los gastos de la notaría. El presidente del Atlètic Club Banyoles hizo el acta notarial a una notaría de Girona y fue a votar con el certificado bajo el brazo de forma personal a la sede gerundense de la federación. Su sorpresa fue que al entrar al edificio un miembro de la candidatura de Soteras le entregó un ac-

habían cedido de forma voluntaria el voto a la candidatura vencedora. El mensaje decía lo siguiente: “La junta directiva del club facultó por amplia mayoría a Joan Soteras para elevar a público ante notario nuestra acreditación como representante del club y cuantas gestiones fueran necesarias para poder ejercer el derecho a voto a las elecciones a la Federación Catalana de Fútbol”. Ayer, Juanjo Isern emitió un comunicado para denunciar la “gestión negligente” de los dirigentes del organismo. “Estamos ante el mayor caso de corrupción electoral de la historia del fútbol catalán”, lamentó.●



## DEPORTES SIN FRONTERAS

# El Elvis de Akron, Ohio

Cada vez más críticos consideran a LeBron James el mejor de la historia



RAFAEL RAMOS



Cuando LeBron James debutó con solo 18 años en los Cleveland Cavaliers, el segundo entrenador le preguntó si había pensado cómo quería ser conocido para la posteridad, y, sin dudarlo un segundo, respondió que como “el rey”. “Lo siento, pero eres demasiado joven para eso”, le dijo Bob Dunwald, un personaje clave en su formación. “Bueno, pues entonces llámame Elvis”.

A un paso de los 40 tacos y tras 21 temporadas en la NBA, a la que pasó directamente desde la escuela secundaria sin escala en el baloncesto universitario, con más de 40.000 puntos en su cuenta corriente, James es “el rey” de su generación, y tal vez de todas las generaciones. Igual que hay quienes consideran a Messi mejor que Pelé y Maradona, cada vez un mayor número de críticos y aficionados sitúa a LeBron por delante de Wilt Chamberlain, Kareem Abdul-Jabbar... e incluso Su Excelencia Michael Jordan.

Es como comparar a Picasso con Velázquez. Pero el argumento a favor del actual número 23 de los Lakers, el mismo que lució Jordan con los Bulls, es, aparte de la clase, una extraordinaria longevidad que le ha permitido amasar récords impensables, mientras que Jordan se retiró en dos ocasiones (tras el asesinato de su padre y después de conquistar el sexto anillo) y tuvo una carrera más accidentada.

La de LeBron, que llegó a la liga como un adolescente y es la cara de la NBA desde hace tres décadas, la dividen los comentaristas en cuatro fases: la del “chico prodigio” (del 2003 al 2010) que desde el primer momento respondió a todas las expectativas con el equipo de su región, los Cavaliers (Cleveland está a tres cuartos de hora en coche de Akron); la de “la



GARY A. VASQUEZ / REUTERS

LeBron James sostiene la pelota con Cason Wallace (Oklahoma City Thunder) tratando de defenderle

## LOS NÚMEROS DEL '23'

### Un grande entre los más grandes de todos los tiempos

■ Desde el nacimiento de la NBA como tal en 1947, casi cinco mil jugadores han pisado las canchas, y ninguno de ellos tiene números como los de LeBron. Únicamente otros seis pertenecen al “club de los 30.000” puntos (Kareem Abdul-Jabbar, Kobe Bryant, Karl Malone, Michael Jordan, Wilt Chamberlain y Dirk Nowitzki), pero James está más solo que la una en el de los 40.000. Es uno de los cuatro jugadores que ha ganado títulos con tres equipos diferentes, tiene el más alto promedio de puntos en los playoffs y la próxima campaña igualará el récord de longevidad de Vince Carter de 22 temporadas.

superestrella”, tras anunciar de manera controvertida su traslado a Miami y llevar a los Heat a cuatro finales consecutivas y dos victorias; la del “líder” (2014-2018), con el regreso al equipo de sus orígenes, al que llevó a su único título por ahora (y habrían sido más de no tropezarse con los Warriors); y la del “creador” (del 2018 hasta la actualidad), con un nuevo anillo con los Lakers, la superación del récord de puntos de Kareem y ahora los 40.000.

Aunque James ha empezado a hablar de su retirada (le gustaría antes jugar junto a su hijo Bronny) y ha de medir más sus fuerzas, todo apunta a que seguirá otro año, y tal vez más, no siendo descabellado pensar que colgará las zapatillas con un botín de 44.000 o 45.000 puntos, difícilísimo de superar no solo por cualquiera de los actuales jugadores (Kevin Durant, Luka Dončić...), sino jamás, a no ser que la NBA se saque de la manga el tiro de cuatro puntos. ¿Quién será capaz de competir a su nivel de excelencia, intensidad y productividad durante 22 o 23 temporadas?

Fuerza, velocidad, poderío físico, coordinación, ferocidad, sentido posicional... Son muchos los atributos de LeBron para ser considerado el GOAT, el mejor de to-

dos los tiempos. Y con cuatro anillos frente a los seis de Jordan, no descarta añadir alguno más, aunque los Lakers actuales –construidos en torno a él y Anthony Davis, y dependientes de que no se lesionen en los momentos decisivos– tienen importantes lagunas. Su actual marca de 33 victorias y 29 derrotas no es para lanzar cohetes, y solo les sirven para la décima posición en la conferencia Oeste.

### Ha empezado a hablar de la retirada, pero si juega un par de años más podría amasar un botín de 45.000 puntos

“Que lo más importante sea siempre lo más importante”, es el lema de James, multimillonario, empresario, felizmente casado y padre de tres hijos, quejica con los árbitros, comprometido con la justicia social y la igualdad racial, escéptico con las vacunas, demócrata, crítico de Trump... Nadie es perfecto, pero algunos se acercan bastante a la perfección. Como Velázquez y Picasso.

## El Barça busca hacerse fuerte lejos del Palau

**BALONCESTO** El futuro del Barça en la Euroliga dependerá de su rendimiento lejos del Palau Blaugrana, ya que disputará cinco de las últimas siete jornadas de la competición a domicilio, con la visita de hoy al Valencia Basket (20.30 horas) como primer examen. El equipo entrenado por Roger Grimau es el segundo clasificado (18-9). / Redacción

## Ataca Evenepoel y gana Buitrago en la París-Niza

**CICLISMO** El colombiano Santiago Buitrago (Bahrain) se impuso en la cima del Mont Brouilly en la París-Niza. El nuevo líder es el australiano Luke Plapp (Jayco). Entre los favoritos atacó al final Remco Evenepoel (Soudal), que arañó dos segundos sobre Primož Roglič (Bora). Pello Bilbao (Bahrain) se dejó 13 y Carlos Rodríguez, 22 (Ineos). / Efe



ROBERTO BETTINI / EFE

Bauhaus se impuso al sprint

## Ayuso retiene el liderato en la Tirreno-Adriático

**CICLISMO** Juan Ayuso (UAE) volverá a vestirse con el maillot de líder un día más después de que el alemán Philipp Bauhaus (Bahrein Victorious) ganara al sprint la tercera etapa de la Tirreno-Adriático. Ayuso llegó con entereza en una jornada en la que la lluvia marcó la volata final, en la que cayó Jasper Philipsen (Alpecin). / Redacción

## Alonso: “Sí, estoy en la lista de Red Bull”

**AUTOMOVILISMO** El rumor del posible fichaje del piloto de Red Bull Max Verstappen por Mercedes si Christian Horner no abandona el equipo del que es director, desató una ola de hipótesis sobre quién sería el sustituto del neerlandés, y entre ellos está Fernando Alonso. “Sí (estoy en la lista), no tengo ningún contrato (más allá del 2024)”, dijo Alonso.



# Economía

## Presupuestos Generales del 2024

# El no del PP al objetivo de déficit costará 4.500 millones a autonomías y municipios

*La Abogacía del Estado avala el desbloqueo de los presupuestos de este año*



La vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, ayer en el Senado

**PILAR BLÁZQUEZ  
FERNANDO H. VALLS**  
Madrid

Con el “no es no” pronunciado ayer por la senadora Eva Ortiz, el Partido Popular tumbó definitivamente los objetivos de estabilidad presupuestaria que había establecido el Gobierno para el conjunto de las administraciones públicas para el periodo 2024-2026.

La senda fiscal propuesta por el Ejecutivo fue rechazada en la Cámara Alta con 146 votos en contra, 115 votos a favor y cero abstenciones. La intención del partido de Alberto Núñez Feijóo era que, tumbando los objetivos, podía paralizar la aprobación de los presupuestos del 2024.

No será así. La vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, aseguró que el Gobierno “está trabajando para que haya presupuestos y traerlos lo antes posible a las cámaras”. Esas cuentas se construirán sobre un límite de gasto no financiero (o techo de gasto) del 0,5%, hasta los 199.120 millones de euros, decisión ya aprobada por el Gobierno y que no necesita convalidación parlamentaria.

A falta de una senda de estabilidad aprobada en las Cortes y sin

la posibilidad de poder prorrogar los del año anterior porque Europa ha mantenido suspendidos estos límites de gasto desde el estallido de la pandemia, las cuentas del 2024 tendrán en cuenta los objetivos de estabilidad recogidos en la actualización del plan presupuestario enviado el pasado mes de abril a Bruselas.

Es un documento más restrictivo que el que fue tumbado ayer y que fija estabilidad presupuestaria para las comunidades autónomas, cuando antes se les per-

mitía un déficit del 0,1% del PIB. A los ayuntamientos se les va a exigir un superávit del 0,2% del PIB cuando anteriormente se les permitía estabilidad presupuestaria. Eso supone que las comunidades autónomas, en su gran mayoría gobernadas por el PP, perderán 1.456 millones de euros. Un recorte que Feijóo deberá explicar con detalle a sus principales barones, Isabel Díaz Ayuso, Juana Moreno y Carlos Mazón, en tanto que Madrid, Andalucía y Valencia serán, junto a Catalun-

### Ajuste que tendrán que hacer las autonomías y ayuntamientos en los presupuestos del 2024

En millones de euros



FUENTE: Ministerio de Hacienda e IGAE

ya, las autonomías que más verán recortado su presupuesto. En concreto, Madrid perderá 284 millones de unos presupuestos que ya están incluso aprobados; Andalucía, 195 millones, y la Comunidad Valenciana, 137 millones. El impacto para Catalunya, la segunda damnificada y que acaba de presentar sus cuentas públicas, será de 277 millones.

En el caso de las corporaciones locales, el recorte conjunto será de 2.924 millones de euros.

Para solventar el veto del PP en el Senado, el Gobierno ha elegido

**Madrid, Catalunya, Andalucía y Comunidad Valenciana serán quienes más tendrán que recortar su gasto**

**Con un “no es no”, el PP tumbó definitivamente la senda de estabilidad que había propuesto el Gobierno**

el procedimiento marcado por un informe de la Abogacía del Estado, al que ha tenido acceso *La Vanguardia*. Con este documento jurídico, Hacienda mantiene que la tramitación de los presupuestos seguirá adelante, pero utilizando la senda de estabilidad más restrictiva para las autonomías y los ayuntamientos que preveía la actualización del plan presupuestario enviado a Bruselas en abril.

En el documento jurídico, la Abogacía explica que, una vez desaparecidas las circunstancias que dieron lugar a la aplicación de la cláusula de salvaguarda como consecuencia de la pandemia, volverán a determinarse objetivos de estabilidad y de deuda pública. Es obligatorio, por tanto, que exista un plan de reequilibrio presupuestario. Y añade: en caso de que las Cortes no aprueben el citado plan, “resultará de aplicación la senda de estabilidad contenida en el programa de estabilidad, a condición de que este haya sido valorado favorablemente por el Consejo de la Unión Europea”, como así ha ocurrido. El aval de Europa a esos objetivos además blinda al Gobierno, concluye el informe firmado por el abogado del Estado, jefe de la secretaría de Estado de Presupuestos y Gastos.

## Hacienda acelera el proyecto de ley de Presupuestos

■ Tras la derrota de ayer en el Senado, el Ministerio de Hacienda ha dado orden de presentar con carácter inminente los presupuestos generales del estado del 2024, consciente de que el PP intentará volver a retrasar en ambas cámaras la tramitación de estos. El departamento dirigido por María Jesús Montero admite que ya tiene configurada la estructura central de las cuentas públicas a la espera de realizar los últimos ajustes y poder llevar el proyecto de

ley al Consejo de Ministros en las próximas semanas. El Gobierno, no obstante, está pendiente de contar con certeza política para poder convalidar las cuentas públicas, y esa certeza pasa por un acuerdo con Junts, con quien ayer pactó la ley de Amnistía. La vicepresidenta primera siempre ha mantenido que no presentará el proyecto de ley si antes no cuenta con los apoyos necesarios, que son los mismos que apoyaron la investidura de Pedro Sánchez o la com-

posición de la Mesa del Congreso. Junts ha validado en las dos votaciones en la Cámara Baja los objetivos de déficit planteados por el Gobierno. Ayer, en el pleno de la Cámara Alta, el senador de Junts, Josep Lluís Cleries, afirmó con motivo del debate de la senda de estabilidad que “vamos por la amnistía, por la libertad, y para que haya unos presupuestos sociales al servicio de las personas”. Amnistía y presupuestos generales tienen lazos en común.



# Indra impulsa el área militar y busca socios para Minsait

La compañía prevé facturar 10.000 millones en el 2030



Murtra y De los Mozos, presidente y consejero delegado de Indra

y Chinook, el blindado 8x8, el caza Eurofighter, el avión A-400M, y la fragata F-100.

Indra también desveló ayer uno de sus secretos mejor guardados: el futuro de Minsait. Tras un estudio de las capacidades de la empresa y haber recibido cierto interés en el mercado, se decidió mantener integrada la división tecnológica y salir al mercado en busca de nuevos socios para convertirla en "la principal compañía de tecnologías de la información en Europa y Latinoamérica". Es la primera vez que Indra abre la puerta a una alianza accionarial en su división tecnológica, bien sea con un fondo de inversión o con una sociedad. En Minsait, que cuenta con 43.000 empleados, se encuentra encuadrada la división especializada en procesos electorales, referente a escala mundial y, desde ahora, el área de movilidad.

**Las acciones de la compañía subieron un 1,59%, hasta los 17,87 euros, niveles máximos en los últimos años**

Indra también plantea crear una compañía dedicada específicamente al espacio que abarque toda la cadena industrial del sector. "Hay un potencial enorme" en el negocio, dijo De los Mozos. Una posibilidad pasa por explorar pactos con Hispasat.

A nivel de negocio, Indra deja plasmado en su plan estratégico pasar de una facturación de 4.300 millones en el 2023, a 6.000 millones en el 2026 y 10.000 millones en el 2030.

Sobre la posibilidad de buscar acuerdos con SETT, la futura compañía pública de tecnología que anunció el ministro José Luis Escrivá, Murtra dijo que, aunque no tiene posición sobre la estrategia industrial del Gobierno, "siempre que ha entrado un accionista relevante es bienvenido". Las acciones de Indra subieron ayer un 1,59%, hasta los 17,87 euros. Son niveles máximos en los últimos años.●

Añadió que la cotizada quiere jugar la Champions League del armamento con Francia, Alemania e Italia. "No pretendo ganar a Thales y a Leonardo, pero quiero reducir la ventaja y crecer el doble que ellos, porque somos más ágiles", añadió. Por su parte, el presidente de la compañía, Marc Murtra, explicó que "la estrategia para Indra es muy compatible con lo que se está hablando en foros europeos e internacionales", en pleno rearme e incremento del gasto militar.

Dentro del área de defensa, el proyecto del FCAS, el futuro avión de combate europeo, es y será la joya de la corona. Para De los Mozos, el caza es "la punta de lanza de la transformación que la compañía tiene que hacer" para liderar el ecosistema de sensores. Además del FCAS, Indra definió otros siete programas militares sobre los que basar su crecimiento: los helicópteros NH-90, Tigre

**Dinero**



FERNANDO H. VALLS  
Madrid

Indra desveló ayer su plan estratégico para los próximos años, que tiene como objetivo aspirar a ser "la multinacional española de referencia en defensa, espacio aéreo y tecnologías digitales avanzadas". El área prioritaria de la sociedad participada por el Estado en un 28% será la militar, con un impulso histórico de la inversión a escala mundial, donde Indra quiere competir con los gigantes del armamento. El consejo de administración validó por unanimidad la hoja de ruta empresarial.

"Tenemos identificada la montaña hacia donde vamos", dijo ayer el consejero delegado de Indra, José Vicente de los Mozos.



VINCENT WEST / REUTERS

Talgo es el principal fabricante español de trenes

## El Gobierno se opone a la opa húngara sobre Talgo por la influencia rusa

**Dinero**



IÑAKI DE LAS HERAS  
Madrid

El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, elevó ayer el nivel de reticencia del Gobierno a la opa que el consorcio húngaro liderado por Magyar Vagon quiere lanzar sobre el fabricante de trenes Talgo. Si hace unos días el ministro de Industria, Jordi Hereu, calificó de "estratégica" la empresa española y adelantó que se mirará "bien" la operación, ayer Puente fue más allá. El Gobierno "hará todo lo posible" para frenarla, afirmó.

La oposición del Ejecutivo no parte tanto de la relación entre el primer accionista de Magyar Vagon, Andras Tómbor, con el presidente húngaro, Viktor Orbán, como de la posible participación en el consorcio de inversores rusos. Puente realizó estas consideraciones durante un encuentro organizado por Prensa Ibérica.

Magyar Vagon informó a la CNMV en noviembre de que prepara una oferta a 5 euros por acción sobre Talgo que valora la compañía en unos 630 millones de euros, frente al precio actual de cotización, de 4,17 euros.

Hace unas semanas, con la opa ya a punto de lanzarse, la

CNMV emplazó al consorcio a alcanzar un acuerdo con los bancos acreedores de Talgo, entre ellos Santander, BBVA y CaixaBank, al constatar que hay unos 330 millones de euros de deuda de la empresa española sujeta a una cláusula de cancelación en caso de cambio de propietario. Una vez solventado este escollo, el consorcio húngaro lanzará la operación.

Puente no informó de avances en otro de los elementos que afectan a la relación de Talgo

**Magyar Vagon y sus socios lanzarán la opa en cuanto alcancen un acuerdo con los bancos**

con su departamento, el de la entrega de los trenes de alta velocidad Avril, que van con retraso. La empresa se expone a recibir una reclamación de 116 millones.

El principal accionista de Talgo es un consorcio llamado Pegasus Transportation, que tiene el 40% del capital. Partidario de vender las acciones, está liderado por el fondo estadounidense Trilantic y participado por el family office Torreal, de Juan Abelló, y la familia fundadora, los Oriol.●

## El BBVA Research dispara al 2,1% la previsión de crecimiento de este año

JAUME MASDEU Madrid

En los últimos meses y en la previsión de futuro inmediato contrasta la debilidad de la economía europea con el dinamismo de la española, que muestra una

resiliencia sorprendente.

Los datos de afiliación del mes de febrero publicados este lunes son un indicio de esta tendencia, y el informe del BBVA Research de este miércoles, también. En su Situación Española, el centro de estudios eleva

seis décimas la previsión de crecimiento del PIB español, hasta situarlo en un 2,1%; es decir, por encima de la previsión del Gobierno de un 2%, un porcentaje que hasta hace poco tiempo parecía inalcanzable y que ahora cada vez se ve más al alcance de la mano. Y si comparamos con la eurozona, supone triplicar su crecimiento.

El año arrancaría con un crecimiento en el primer trimestre del 0,6%, lo que supondría mantener el ritmo ya establecido en los últimos tres meses del 2023, y podría seguir en un entorno

**Son seis décimas más gracias a una energía más barata, al consumo y a las exportaciones de servicios**

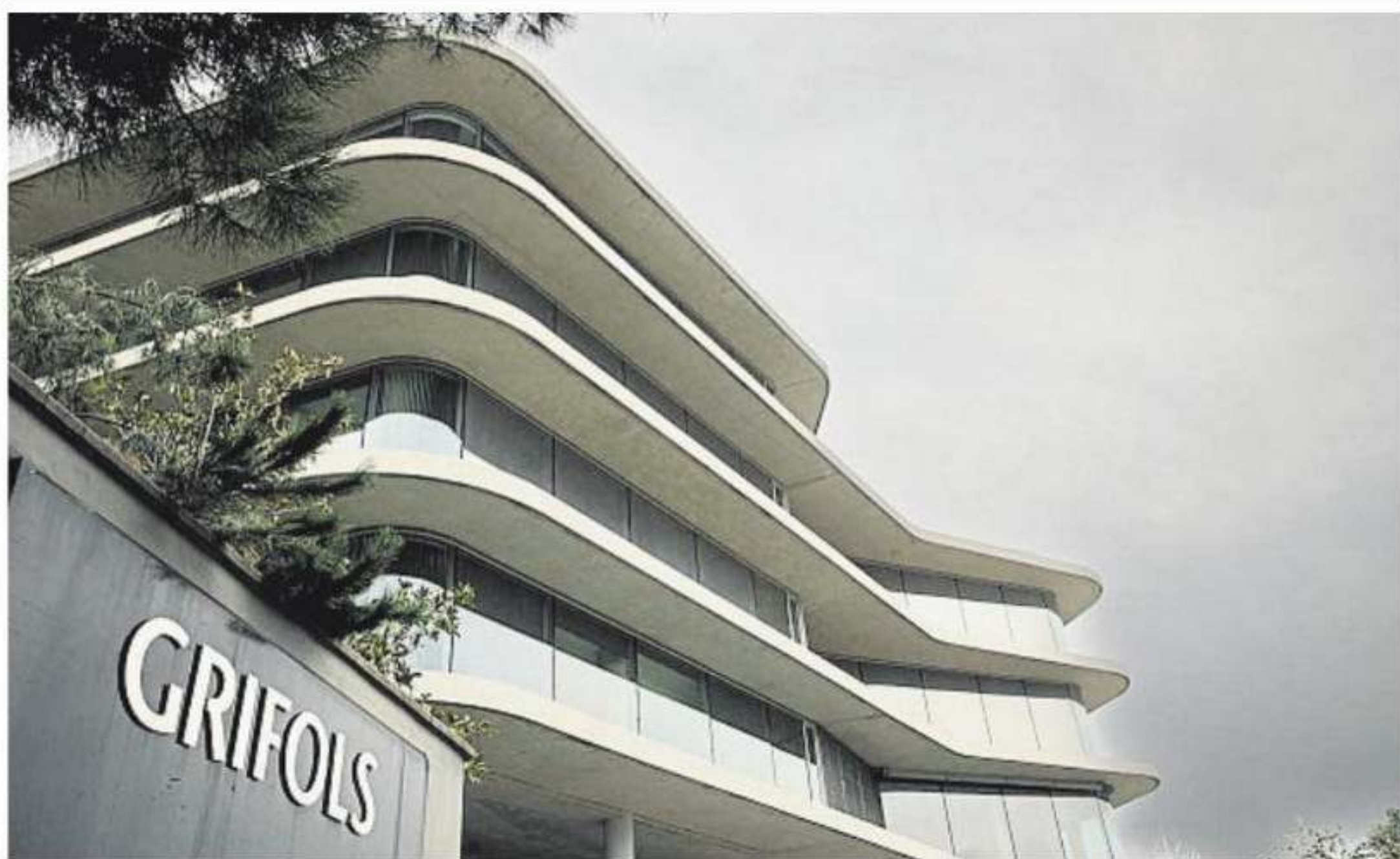
del 0,5% en los siguientes trimestres. Para el 2025, el aumento del PIB seguiría en niveles similares, con un 2%, menos de lo previsto anteriormente.

Los dos elementos clave en que se basa el crecimiento espa-

ñol este año son el consumo y la aceleración de las exportaciones de servicios, tanto turísticos como no turísticos. El incremento del consumo se sostiene en la creación de empleo, la disminución de la tasa de ahorro y la mejora de los salarios reales de los trabajadores.

Otro elemento que juega a favor de la economía es que el coste de la energía cae, lo que puede añadir hasta 0,4 puntos porcentuales de crecimiento del PIB este año, mientras que la reducción de los tipos de interés aportaría una décima más.●





Oficinas centrales de Grifols en Sant Cugat del Vallès

## Gotham y Moody's hundieron otro 11% a Grifols en bolsa

La agencia de calificación revisa el rating de la farmacéutica

**Dinero**



**ROSA SALVADOR**  
Barcelona

El grupo farmacéutico Grifols cayó ayer otro 11,7% en bolsa, hasta los 6,86 euros, ante la decisión de la agencia de calificación de riesgos Moody's de poner bajo revisión su calificación crediticia para rebajarla y por un nuevo ataque del fondo buitre Gotham City Research.

La acción llegó a caer hasta los 6,37 euros (un 18%) en la apertura, con un retroceso acumulado del 55% desde que el fondo bajista publicó, el pasado 9 de enero, un informe en que le acusaba de falsear sus cuentas. A esos niveles, la empresa marcó su precio más bajo desde finales del 2011.

Moody's informó el martes a los inversores de que ha colocado en revisión para una posible rebaja la calificación de la multinacional catalana y señaló como motivos una generación de flujo de caja libre más débil en el 2023-2024 de lo que había previsto y el retraso en la presentación de las cuentas auditadas. El presidente de la compañía, Thomas Glanzmann,

aseguró en la presentación de resultados que había obtenido confirmación por escrito de la auditora KPMG de que avalará las cuentas presentadas por la firma a la CNMV y de que haría público su informe esta misma semana.

La decisión de Moody's se basa en que existe un "riesgo de ejecución" en la venta de la participación del 20% de su filial china Shanghai Raas, una operación vital para que el grupo haga frente a

### La CNMV asegura que tiene "muy avanzado" el análisis de las cuentas del grupo farmacéutico

sus vencimientos del 2025, y también a "consideraciones de gobernanza" y a su "complejidad organizacional". La decisión de Moody's contrasta con la de su competidora Standard & Poor's, que hace unas semanas mantuvo el rating con perspectiva estable, aunque reconoció que "acusaciones adicionales infundadas por parte de vendedores en corto" podrían perjudicar "el sentimiento

del mercado en el corto plazo" y afectar a la posición de la empresa en los mercados de crédito.

Gotham City, por su parte, cuestionó en su nueva nota las cuentas de Haema, una empresa que tiene centros de plasma en Alemania y es propiedad de Scranton (el holding inversor participado por la familia Grifols), pero que la farmacéutica consolidada en sus cuentas, puesto que controla su gestión y todo su plasma y tiene una opción para adquirirla.

Según Gotham, Grifols ha concedido a Haema anticipos de 44 millones de euros. Pero esa empresa participa en un "acuerdo de gestión centralizada de la tesorería (cash pool)" de todo el grupo Scranton, en el que la firma alemana financia con 67 millones de euros a otras sociedades, lo que a juicio de Gotham supone por vía indirecta un préstamo de Grifols al grupo empresarial de la familia.

El presidente de la CNMV, Rodrigo Buenaventura, aseguró ayer que el análisis de la información requerida a Grifols "está muy avanzado", y publicará sus conclusiones "lo antes posible".

El desplome bursátil ha llevado a que la capitalización de Grifols se haya reducido en unos 4.000 millones de euros en dos meses.●

## Powell recalca que la Fed todavía no está lista para rebajar los tipos

**FRANCESC PEIRÓN**  
Nueva York. Corresponsal

El momento de rebajar el precio del dinero se acerca, pero aún no ha llegado la hora.

Esta es la filosofía que expresó Jerome Powell, presidente de la Reserva Federal de Estados Unidos (Fed), en su comparecencia de este miércoles en el Congreso.

Aunque el banco central estadounidense prevé rebajar los tipos de interés a lo largo de este año, hacerlo este mismo mes, cuando se celebra la próxima reunión, resulta prematuro, insistió en el comité de Economía de la Cámara Baja.

Powell reiteró que la Fed aún no está preparada para abrir los recortes, después de once incrementos, desde marzo del 2022, para contener la inflación, que ha situado los tipos en el 5,25-5,5%.

En su discurso en el Capitolio, insistió en que los gobernadores de la Reserva Federal permanecen muy atentos a los peligros que todavía supone la inflación y no quieren actuar demasiado rápido.

"Al considerar cualquier ajuste al rango objetivo de los tipos, evaluaremos con cuidado los datos entrantes, la evolución de las perspectivas y el equilibrio de riesgos", afirmó.

"El comité no considera apropiado reducir el rango objetivo hasta que haya ganado mayor confianza en que la inflación se está moviendo de manera sostenible hacia el 2%", recalcó. El 2% es la meta que la Fed ha marcado como ideal para la inflación. El índice de precios al consumo se quedó en enero en el 3,1%.

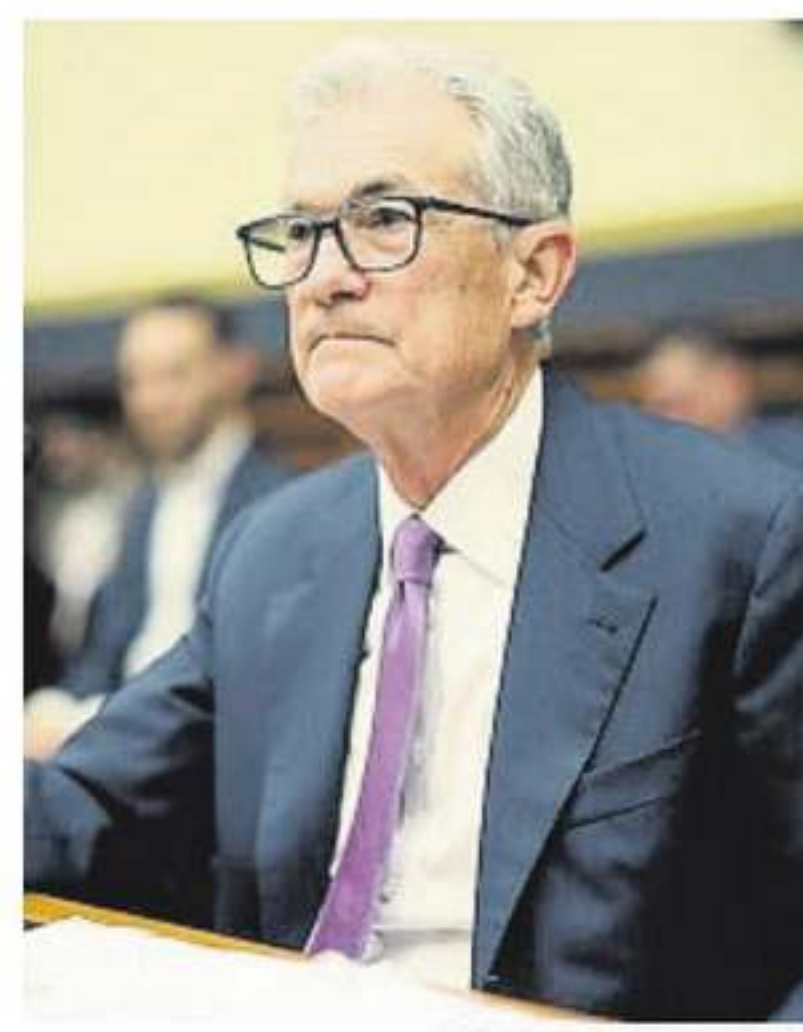
Sus comentarios mostraron una vez más que los responsables del banco central siguen preocupados por la cuestión de no perder el terreno ganado a la inflación, que llegó a tre-

par hasta el 9,1% en junio del 2022. Pero dejó claro que el momento de dar marcha atrás en su política monetaria restrictiva llegará en este 2024.

"Creemos que nuestra política de tasas ya tocó techo en este ciclo de contención. Si la economía evoluciona en términos generales según lo previsto, será apropiado reducir la moderación política en algún momento de este año", prometió Powell.

Volvió a señalar, sin embargo, que bajar los tipos de interés demasiado rápido puede suponer perder la batalla con-

### El presidente de la Reserva Federal aseguró en el Congreso que este año bajará el precio del dinero



TIERNEY L. CROSS / BLOOMBERG

Jerome Powell

tra la inflación y probablemente tener que aumentar las tasas aún más. Por el contrario, aceptó que esperar demasiado para rebajar la presión representa un peligro para el crecimiento económico.

En los mercados existe una gran expectación por saber cuándo empezará la Fed a retroceder en su actitud agresiva. En la última reunión de la Reserva Federal, celebrada en enero, ya se empezó a cimentar la idea de que el banco central no tiene tanta prisa.●

## Bruselas sopesa aranceles retroactivos para los vehículos eléctricos de China

**ESTHER HERRERA**  
Bruselas. Servicio especial

Todos los automóviles eléctricos que provengan de China empezarán desde hoy a registrarse en las aduanas, a petición de la Comisión Europea, en el marco de la investigación que tiene abierta Bruselas desde el año pasado ante las sos-

pechas de que estos vehículos están recibiendo subvenciones ilegales de Pekín. De confirmarse, el Ejecutivo podría aplicar aranceles retroactivos.

La Comisión ha decidido que todos los coches eléctricos chinos se registren en las aduanas debido a las "importaciones masivas" de estos vehículos en "un periodo relativamente corto de tiempo", explicó un portavoz. Según cálculos de la Comisión, entre octubre del 2023 y enero del 2024 se importaron a la UE casi 200.000 vehículos, un incremento de media del 11% respecto al periodo anterior a abrirse la investigación.

Con este registro, se puede seguir el volumen de importaciones y aportar pruebas en caso de una investigación. Según la legislación

comunitaria, si se confirman las subvenciones ilegales, podrían pedirse "derechos compensatorios", es decir, aranceles retroactivos. Bruselas decide así seguir adelante en el marco de su investigación con el registro de los vehículos porque considera que "dispone de pruebas suficientes de que las importaciones del producto afectado procedentes de China están siendo subvencionadas".

Bruselas abrió una investigación el pasado octubre para determinar si las cadenas de valor de estos automóviles se benefician de subsidios ilegales y si causan un perjui-

cio económico a los productores europeos. Los automóviles chinos tienen una penetración del 8% en el mercado comunitario y podría duplicarse en el 2025 de continuar al mismo ritmo, pero cuestan un 20% menos que los europeos. "Existe el riesgo de que un número creciente de productores de la Unión se vea afectado por la disminución del volumen de ventas y unos niveles de producción reducidos si el nivel de las importaciones a precios supuestamente subvencionados procedentes de China se mantiene como hasta ahora", esgrime el Ejecutivo.●



Ofrecido por  人民日报社  
PEOPLE'S DAILY**Desarrollo aeroportuario en China**

# La GBA, un conjunto aeroportuario chino de nivel mundial

La Gran Área de la Bahía (Guangdong - Hong Kong - Macao), denominada GBA por sus siglas en inglés, tuvo un tráfico acumulado de pasajeros durante 2023 de aproximadamente 180 millones de personas

WANG LINGXI

**E**n 2023, el tráfico acumulado de pasajeros en los aeropuertos de la Gran Área de la Bahía de Guangdong-Hong Kong-Macao (GBA, por sus siglas en inglés) alcanzó aproximadamente 180 millones de personas. Varios indicadores, como las frecuencias de vuelo y el rendimiento de la carga, se han recuperado por completo. El aeropuerto internacional de Hong Kong atendió a 39,5 millones de pasajeros, el de Guangzhou Baiyun a 63 millones, el de Shenzhen Bao'an a 52,73 millones, el de Zhuhai Jinwan a 11,457 millones y el aeropuerto internacional de Macao a 5,15 millones de pasajeros.

A medida que la GBA ve un desarrollo integrado cada vez más rápido, sus rutas aéreas están llegando a muchas partes del mundo. Para este propósito, un grupo de aeropuertos

de clase mundial está tomando forma rápidamente en el área. Con el lanzamiento del servicio de traslado de pasajeros "Viaja-via-Zhuhai-Hong Kong", los viajeros que llegan al aeropuerto internacional Zhuhai Jinwan en la parte continental de China ahora pueden viajar a través del Puente Hong Kong-Zhuhai-Macao hacia el de Hong Kong, sin necesidad de pasar por los procedimientos de inmigración en Hong Kong.

Los expertos de la industria calculan que se espera que "Viaja-via-Zhuhai-Hong Kong" sirva a alrededor de 500.000 pasajeros anuales. Vivian Cheung Kar-fay, directora de operaciones de la Autoridad Aeroportuaria de Hong Kong, señaló que el servicio "Viaja-via-Zhuhai-Hong Kong" no solo brinda a los viajeros más opciones de viajes internacionales, sino que también utiliza plenamente la conectividad del puente Hong Kong-Zhuhai-Macao.

En términos de logística,

Hong Kong ha aprovechado su posición como centro de transporte marítimo internacional para establecer nuevos mecanismos para el flujo de mercancías con varias ciudades de la GBA.

En abril del año pasado, se inauguró oficialmente el Parque Logístico del Aeropuerto Internacional de Dongguan-Hong Kong, y desde entonces ha servido a más de 300 empresas de comercio exterior en la GBA, con un valor total de importación y exportación que supera los 1.700 millones de yuanes (239,99 millones de dólares).

**Siete aeropuertos, 11 pistas**

Actualmente, la GBA tiene siete aeropuertos de transporte con 11 pistas, incluidos tres centros de aviación internacional: los aeropuertos internacionales de Hong Kong, Guangzhou Baiyun y Shenzhen Bao'an. Además, hay dos aeropuertos troncales, el aeropuerto internacional de Macao y el Zhuhai Jinwan, así

como dos aeropuertos alimentadores, el Foshan Shadi y el Huizhou Pingtan.

Según las estimaciones de la Asociación Internacional de Transporte Aéreo, se espera que la demanda de viajes aéreos en la GBA aumente significativamente para 2030. Las proyecciones indican que habrá 387 millones de pasajeros y 20 millones de toneladas de carga aérea viajando por la zona en

**Los expertos calculan que 'Viaja-via-Zhuhai-Hong Kong' servirá a alrededor de 500.000 pasajeros anuales**

## Deporte de base para potenciar el mundo rural

FAN JIAYUAN Y SUN LONGFEI

Con las banderas ondeando en alto, el sonido de las flautas de junco, los resonantes golpes de tambores y gongs, las porristas bailando y cantando, y un estadio lleno, la temporada 2024 de la Superliga de Aldeas, también conocida como "Cun Chao", comenzó el 6 de enero de 2024 en el condado de Rongjiang, en la prefectura autónoma de las etnias miao y dong de Qiandongnan, provincia de Guizhou.

"La nueva temporada ve un aumento significativo en el número de equipos de fútbol participantes. El año pasado, la Superliga de Aldeas contó con 20 equipos, mientras que este año, más de 1.800 jugadores de 62 equipos de fútbol participarán en la nueva temporada", indicó

Lai Hongjing, miembro del Comité Organizador y profesor de educación física.

"Cun Chao" es una liga de fútbol base que en los últimos años ha ganado popularidad en China. Inspirándose en ligas de renombre como la Premier League inglesa y la Superliga china, los internautas chinos la han denominado como la Superliga de Aldeas.

Al albergar los partidos de la Superliga de Aldeas, Rongjiang, con una población de menos de 400.000 habitantes, se convirtió en una sensación y generó ingresos. Según la Oficina de la Superliga de Aldeas de Rongjiang, del 13 de mayo al 31 de diciembre de 2023, la "Cun Chao" recibió más de 58 millones de visitas en línea, y las transmisiones en vivo de los partidos atrajeron más de 600



millones de visitas en línea.

Durante el mismo período, Rongjiang recibió 7,33 millones de turistas, lo que se traduce en ingresos por turismo de 8.113 millones de yuanes (unos 1.130 millones de dólares).

En la década de 1990, los residentes del condado comenzaron a organizar partidos en campos abiertos. Actualmente, el condado cuenta con 25 campos de fútbol, 35 equipos registrados y 41 escuelas que ofrecen entrenamiento. Casi 50.000 personas juegan al fútbol en Rongjiang.

Jugadores de fútbol compiten durante la nueva temporada de la Superliga de Aldeas

LUO JINGLAI





2030. Sin embargo, los principales aeropuertos de la GBA ya están operando a plena capacidad o cerca de ella.

Para facilitar más frecuencias de personas y mercancías en la GBA, varios aeropuertos de la zona están en proceso de expansión acelerado. En los próximos años, habrá avances significativos a medida que estos aeropuertos se esfuercen por satisfacer la creciente demanda.

La GBA incluye siete aeropuertos con 11 pistas y tres centros de aviación internacional

LIU JILI

## El auge del turismo invernal impulsa la herencia del hielo

GUO XIAOLONG

Harbin, en la provincia de Heilongjiang, en el noreste de China, está vestida de blanco plateado. El Mundo de Hielo y Nieve de Harbin, un emblemático parque temático de hielo y nieve construido en la orilla norte del río Songhua, siempre está lleno de emoción. Al otro lado del río, esculturas de nieve con coronas de copos de nieve y envueltas en “túnicas de nieve” de un blanco puro cautivan a multitudes de turistas en la Exposición Internacional de Arte de Esculturas de Nieve de la Isla del Sol.

Durante las recientes vacaciones de Año Nuevo, Harbin recibió un total de casi 3,05 millones de visitas turísticas y logró unos ingresos turísticos totales de 5.910 millones de yuanes (834,1 millones de dólares), alcanzando ambos máximos históricos.

Detrás de la floreciente industria turística se encuentra la profunda cultura del hielo y la nieve de Harbin, incluido el antiguo elemento del patrimonio cultural intangible a nivel provincial: el tallado en hielo y nieve. Harbin, conocida como la “Ciudad de Hielo”, tiene un invierno largo y frío, lo que proporciona condiciones naturales únicas para el desarrollo del turismo de invierno. Como resultado, surgieron tallas de hielo y nieve.

Zhang Weihong, heredero del tallado en hielo y nieve, dijo que la belleza de las esculturas de hielo radica en las tallas intrincadas y la transparencia



WANG BO

Realización colectiva de una gigantesca escultura de nieve en la Isla del Sol, en Harbin

cristalina, y las esculturas de nieve, por otro lado, enfatizan las formas moldeadas y derivan su belleza de la simplicidad prístina.

Según las estadísticas de 2021, hay más de 3.600 artistas talladores de hielo y nieve a tiempo completo en la provincia de Heilongjiang. Con el surgimiento de la industria del hielo y la nieve, el número sigue aumentando.

“Mi maestro dijo una vez que la herencia no se trata de repe-

tición, sino de creación”, dijo Zhang, añadiendo que es importante heredar el patrimonio cultural intangible del tallado en hielo y nieve, y hacerlo accesible, de alta calidad y participativo, lo que llama a la innovación.

Hoy en día, los artistas de Harbin han inventado la pintura de hielo y nieve de colores que combina la pintura sobre hielo, la pintura sobre nieve y la pintura con acuarela. Han desarrollado una técnica para mostrar patrones de hielo en porcelana. Además, las pinturas de esculturas de nieve que integran cortes de papel y elementos audiovisuales se han convertido en productos muy vendidos en las tiendas de regalos de Harbin Ice-Snow World.

## La Fiesta de la Primavera, testimonio de la resistencia y vitalidad de la economía

POR HEYIN

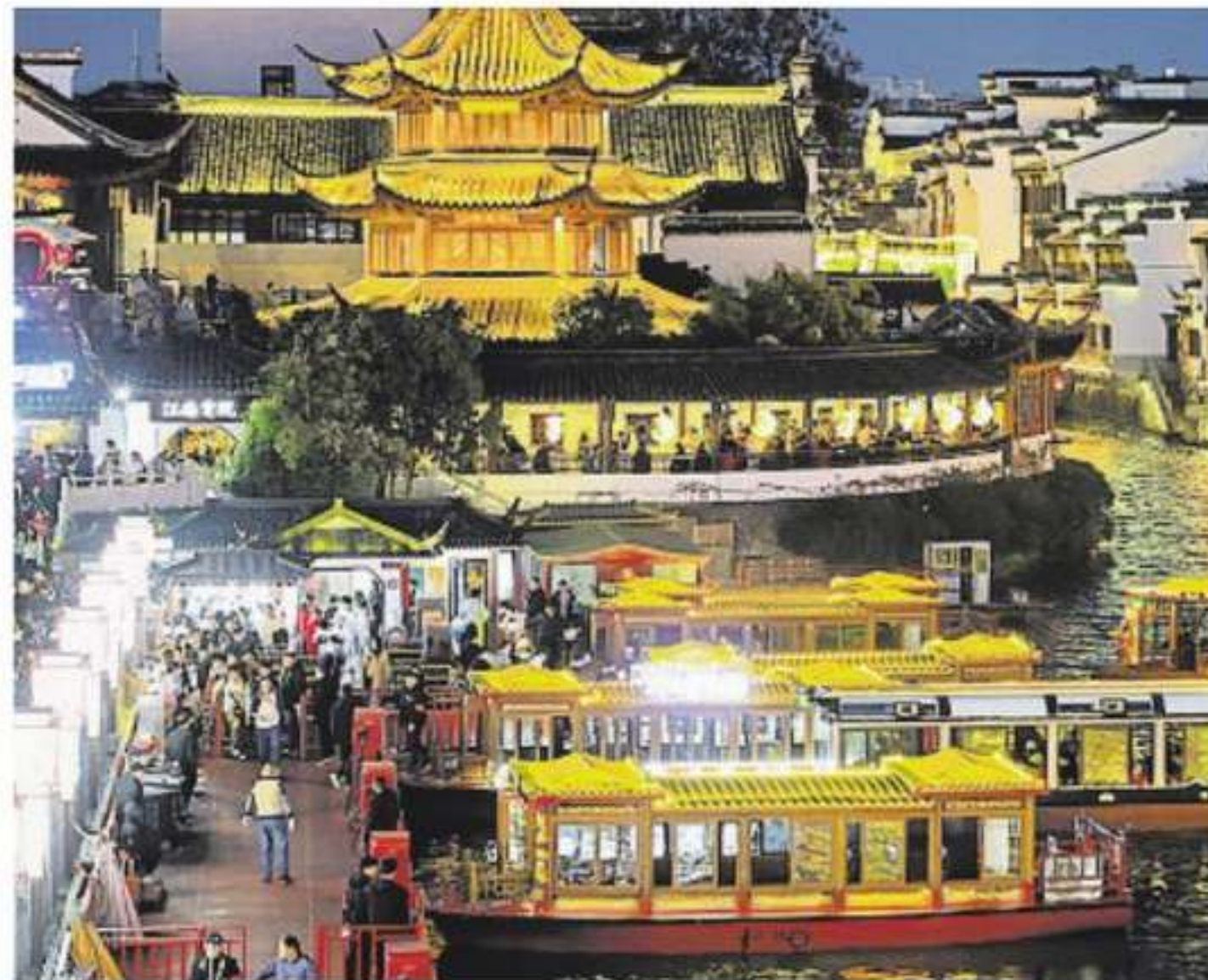
Las vacaciones por el Año Nuevo Chino de 2024 registraron un aumento significativo de personas que se desplazaron entre distintas regiones de China, lo que se reflejó en la intensidad del mercado de consumo del país. El movimiento masivo de personas durante la Fiesta de la Primavera refleja la vitalidad del desarrollo económico, impulsando la expansión de la demanda de consumo e inyectando energía a un buen comienzo de la economía este año.

La Fiesta de la Primavera es la festividad tradicional más importante de China y constituye un indicador crucial del nivel

de consumo del país. Durante la misma, los desplazamientos de los turistas nacionales y el gasto total aumentaron significativamente en comparación con el año anterior. En el mismo periodo, la taquilla cinematográfica nacional y el correspondiente número de espectadores alcanzaron nuevos récords.

Los ingresos diarios asociados al consumo de servicios en todo el país aumentaron un 52,3% en comparación con el mismo periodo del año anterior.

El hecho de que el gasto turístico y el consumo a lo largo la Fiesta de la Primavera hayan superado los niveles anteriores a la pandemia refuerza la convicción en la mejora del consumo en la segunda economía



SU YANG

mundial. El fuerte aumento del consumo y de los viajes turísticos durante esta fiesta representa un impulso para la economía china.

Desde trenes transfronterizos, como la línea Yiwu-Madrid y demás ferrocarriles de mercancías China-Europa, hasta puertos que bullen las 24 horas del día; desde empresas de comercio exterior que compiten por los pedidos y producen frenéticamente hasta los más de 1.800 almacenes de comercio electrónico transfronterizo en más de 220 países y regiones de todo el mundo, la Fiesta de la Primavera es también testimonio de la cooperación de China con otros países.

El Templo de Confucio de Nanjing se llenó de turistas durante las fiestas del Año Nuevo



# La presencia de mujeres en consejos del Ibex roza el objetivo del 40%

Tan solo ocupan el 2,27% de los cargos de máxima responsabilidad directa en el negocio



BRENDAN MCDERMID / REUTERS

Ana Botín, una de las escasas consejeras ejecutivas del Ibex 35

PILAR BLÁZQUEZ  
Madrid

El Ibex 35 ha hecho sus deberes. Tras más de 20 años poniendo el foco sobre la escasa presencia de mujeres en los consejos de administración de las grandes empresas y con casi una década de vigencia del código de buen gobierno de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, la paridad de género entre las grandes cotizadas es un objetivo casi conseguido.

Según el XII Informe de Mujeres en los Consejos del Ibex 35, publicado por el IESE y la consulto-

ra Atrévía, el porcentaje de mujeres en el máximo órgano de dirección de las empresas subió el año pasado hasta el 39,82%.

Con solo una consejera más se superaría el 40% que marca el código de buen gobierno. La transposición de la directiva europea obliga a ese porcentaje a partir de este año para el Ibex, y del próximo para el resto de las cotizadas. “Un objetivo que se ha conseguido sin cuotas y sin amenaza de sanción”, recordaba ayer la profesora del IESE Nuria Chinchilla, impulsora hace 20 años de esta fiscalización de género en la empresa española. Donde el techo de cristal todavía sigue teniendo

un gran peso es en los cargos ejecutivos. Tan solo el 2,27% de los puestos de máxima responsabilidad directa en el negocio está ocupado por mujeres. Un porcentaje que asciende al 3,69% en el conjunto de empresas cotizadas en la bolsa española.

Para el conjunto de las 115 empresas cotizadas en la bolsa española, conseguir el objetivo del 40% de mujeres en los consejos de administración todavía llevará al menos dos años más, según las autoras del informe.

En el conjunto del 2023, el porcentaje de mujeres en consejos de administración de las 115 empresas cotizadas fue del 34,49%, 407 de los 1.180 asientos posibles. “El avance es destacable, mucho más si se tiene en cuenta que el número de puestos en los consejos se ha ido reduciendo en los últimos años”, apunta Chinchilla.

Cabe destacar, para mal, que todavía hay seis cotizadas en cuyos órganos de dirección no se sienta ninguna consejera. Son Berkeley Energía, Borges Bain, Nextil, Nyesa, Pescanova y Urbas. “Es necesario nombrarlas para que sientan que van contra la corriente. El resto de las empresas saben que esto ya no es una cuestión de reputación. Es una realidad que favorece a la compañía”, insiste Chinchilla.

El sector líder en paridad sigue siendo el de petróleo y energía, con un 39,85% de representación femenina en sus consejos de administración y una media de 4,08 mujeres por empresa. Le siguen servicios de consumo, que experimenta la mayor subida en porcentajes de equilibrio de género, y servicios financieros, con una paridad del 39,19% y el 38,93%, respectivamente.

En el lado contrario, servicios inmobiliarios vuelve a ser, un año más, el sector con menor porcentaje de mujeres en sus consejos de administración, aunque la representación femenina sigue ganando peso y ha pasado de un 25,76% a un 27,41%.●

## El talento femenino reclama su espacio en la transformación digital

JOSE POLO  
Barcelona

En Barcelona, la demanda de profesionales para las empresas tecnológicas crece a un ritmo del 35% y, pese a ser un sector masculinizado, también es una oportunidad laboral para las mujeres. Así lo defendieron ayer varias tecnólogas durante la segunda jornada del Barcelona Woman Acceleration Week, el acontecimiento que impulsa la igualdad de género en la economía organizado por el Consorci de la Zona Franca de Barcelona (CZFB).

### Las mujeres tan solo representan el 20% de los ingenieros y el 10% de los programadores

“Las empresas que cuentan con más mujeres venden más, rompen sesgos negativos y generan equipos más estables”, consideró la especialista en incorporación de talento de Telefónica, Teresa Aznar. No obstante, reconoció que incorporar a perfiles femeninos no es sencillo. Argumentó que, según un estudio del Observatorio de la Ingeniería, en España tan solo hay un 20% de mujeres entre el total de ingenieros. Durante la misma ponencia, moderada por el director del campus Fundación Telefónica 42, Humbert Ruiz, se expuso que tan solo hay un 10% de programadoras. “Las

empresas deben ir más allá de la ley y de la creación de planes de igualdad”, señaló Aznar destacando la importancia de las medidas que facilitan la conciliación familiar y la “formación en sesgos”.

“Barcelona es un buen hub para visibilizar el talento femenino”, dijo la cofundadora de BiMetrics, Mar Masulli. Ella ha creado tres empresas emergentes y considera que este tipo de firmas tienen una “posibilidad y responsabilidad fantástica” en el ámbito de la inclusión.

Otra de las ponentes, Anna Mercado, es la fundadora de Redlollygames. A sus 28 años, ya ha pasado por algunos procesos de reciclaje profesional. Comenzó en la hostelería y ahora es profesional de la tecnología. “Las comunidades femeninas son muy importantes. Cuando llegas a un puesto de trabajo, quizás eres la única del equipo”, constató. “Es un momento muy bueno para estudiar. El sector tiene espacio para nosotras”, resaltó. Coincidió Ruiz: “La transformación digital es una oportunidad para la incorporación femenina a cualquier edad”.

Para la directora ejecutiva de sectores estratégicos y talento de Barcelona Activa, Sara Díaz, la administración pública debe “visibilizar” casos de éxito para “crear referentes y romper estereotipos”. Según ella, el elemento más importante en los procesos de reciclaje profesional es la formación, que debe ser accesible económicamente y flexible a nivel de horarios. “Es complejo trabajar 40 horas y pagar los estudios y el alquiler”, constató Mercado.●

## MERCADOS

Cotización	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA. Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	10.197,20	38.661,05	4.915,49	7.679,31	17.716,71	16.031,54	40.090,78	ESPAÑA	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE
	+0,79%	+0,20%	+0,46%	+0,43%	+0,10%	+0,58%	-0,02%	87 0	0,9196 1,0874
	+0,15%	+2,58%	+8,92%	-0,55%	+5,65%	+6,80%	+20,44%		

Mercado continuo \*VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

Cotización					Capitaliz.					Rent.					Cotización					Capitaliz.					Rent.														
Euros					Var. %					bursátil					año %					Euros					Var. %					bursátil					año %				
Acciona Energía*	↑	21,22	0,76	6.986,7	-24,43	Catalana Occidente		32,55	-0,91	3.906,0	5,95	Iberpapel	↑	19,05	0,79	204,8	5,83	REC*	↑	15,25	0,69	8.248,8	4,15																
Acciona*	↑	112,50	0,31	6.171,4	-15,60	Celnex*		33,77	-1,63	23.857,7	-5,30	Inditex*	↑	40,95	0,74	127.626,9	3,85	Reig Jofre	↑	2,54	2,01	202,3	12,89																
Acerinox*	↑	9,54	0,48	2.379,2	-7,60	Cevasa		6,00	0,00	139,5	0,00	Indra*	↑	17,87	1,59	3.156,8	27,64	Renta 4		10,10	0,00	411,0	-0,98																
ACS*	↑	38,50	1,32	10.709,3	-4,13	Cie Automotive	↑	24,98	1,38	2.992,8	-1,18	Inmobiliaria del Sur		7,20	0,00	134,4	4,91	Renta Corporación		0,79	-2,94	26,1	-1,00																
Adolfo Domínguez		4,38	-0,45	40,6	-12,40	Clínica Baviera	↑	27,80	1,83	453,4	20,87	Lar España		6,65	-0,45	556,6	8,13	Repsol*		14,47	-0,03	17.609,6	10,82																
Aedas	↑	18,76	0,21	819,8	2,96	Coca-Cola E.P.		63,60	0,00	29.218,9	5,30	Libertas 7	↑	1,16	2,65	25,4	13,73	Rovi*	↑	75,35	0,07	4.070,1	25,17																
Aena*	↑	177,25	0,03	26.587,5	8,01	Colonial*	↑	5,02	1,07	2.706,2	-23,44	Línea Directa		0,86	-1,14	940,4	1,53	Sacyr*	↑	3,00	1,69	2.089,6	-3,90																
Airbus Group	↑	158,50	0,79	125.287,8	12,92	Corp. Financiera Alba	↑	49,35	0,71	2.923,8	2,81	Lingotes Especiales		6,54	-2,39	65,4	6,86	San José	↑	3,98	0,25	258,8	15,03																
Airtificial	↑	0,14	2,62	182,7	6,20	Deoleo		0,19	-0,42	95,8	-15,96	Logista*	↑	24,68	0,57	3.276,3	6,07	Solaria*	↑	11,50	1,10	1.436,9	-38,21																
Alantira	↑	8,70	1,16	331,5	3,08	DIA		0,01	-0,81	708,4	3,39	Mapfre*	↑	2,06	1,58	6.350,0	6,12	Soltec	↑	2,49	0,24	238,3	-27,60																
Almirall	↑	8,06	0,31	1.686,7	-4,39	Duro Felguera		0,58	-3,83	125,3	-11,35	Melia Hotels*	↑	6,66	1,14	1.467,9	11,74	Squirrel		1,80	-2,17	163,2	20,81																
Amadeus*	↑	58,50	1,85	26.354,2	-9,21	Ebro Foods		14,58	-0,27	2.243,4	-6,06	Merlin*	↑	8,94	1,19	4.197,4	-11,18	Talgo		4,17	-0,71	527,0	-5,01																
Amper		0,08	-1,27	116,3	-7,06	Ecoener	↑	6,75	3,31	213,6	-11,56	Metrovacesa	↑	7,74	0,78	1.174,0	-4,21	Tecnicas Reunidas		7,40	-1,60	774,8	-11,38																
AmRest	↑	5,93	0,51	1.302,0	-3,89	Edreams Odigeo		3,67	-0,74	851,1	-13,04	Miquel y Costa		11,16	0,00	443,2	-5,26	Telefonica*	↑	3,84	0,18	22.087,5	8,69																
Aperam		26,04	-0,61	2.032,1	-19,63	Elecnor	↑	18,30	1,39	1.592,1	-6,39	Montebalito	↑	1,42	9,23	45,4	-2,74	Tubacex	↑	3,26	2,03	412,6	-6,86																
Applus Services		11,42	-0,52	1.474,0	14,20	Enagas*		13,19	-0,38	3.455,7	-13,59	Naturgy*		20,74	-0,67	20.109,8	-23,19	Tubos Reunidos		0,63	0,00	110,8	-1,71																
Arcelor Mittal*	↑	23,44	0,45	19.989,9	-8,67	Ence		2,79	-0,57	687,1	-1,48	Naturhouse	↑	1,59	0,96	95,1	0,67	Unicaja*	↑	0,99	1,95	2.632,3	11,40																
Arima	↑	6,35	1,60	177,7	0,00	Endesa*	↑	16,77	3,17	17.755,3	-9,15	Neinor	↑	9,95	0,40	745,9	-1,12	Urbas		0,00	-4,35	61,7	2,33																
Atresmedia	↑	3,91	0,31	878,5	8,85	Ercros		3,42	0,00	312,7	29,55	Nextil	↑	0,30	2,41	102,3	-21,84	Vidrala	↑	93,10	0,43	3.003,7	0,32																
Atrys	↑	3,15	0,32	239,4	-14,17	Faes Farma		2,97	-0,50	937,6	-5,01	NH Hotel	↑	4,41	0,46	1.915,1	5,25	Viscofan		56,50	-0,70	2.627,3	5,41																
Audax	↑	1,28	0,95	562,7	-1,69	FCC		12,48	-1,89	5.442,6	-14,29	Nicolás Correa	↑	6,60	0,76	81,3	1,54	Vocento		0,60	0,00	74,3	8,73																
Azkoyen		6,00	0,00	146,7	-5,66	Ferrovial*	↑	34,50	0,44	25.553,8	4,48	OHLA		0,35	-1,80	206,3	-22,38																						
Banc Sabadell*	↑	1,28	0,98	6.977,1	15,23	Fluidra*	↑	22,08	2,60	4.242,2	17,14	Opdenenergy		5,83	0,00	863,0	0,69																						
Banco Santander*	↑	3,91	1,09	61.830,5	3,37	GAM		1,25	-0,79	118,3	5,93	Oryzon	↑	1,64	0,74	102,0	-12,92																						
Bankinter*	↑	6,16	1,18	5.535,2	6,25	Gestamp		2,84	-0,35	1.632,2	-17,48	Pescanova	↑	0,41	0,98	11,8	100,98																						
BBVA*	↑	9,66	1,83	56.406,2	17,46	Global Dominion		3,40	-0,15	513,1	1,04	PharmaMar		29,80	-0,13	547,0	-27,46																						
Berkeley	↑	0,17	0,82	76,6	-1,72	Grenergy		24,50	-0,41	684,2	-28,45	Prim		10,15	0,00	172,9	-2,87																						
Bodegas Riojanas	↑	4,38	1,86	22,2	-5,19	Grifols B		5,01	-13,10	1.309,7	-52,51	Prisa	↑	0,33	0,91	342,5	14,83																						
Borges-bain		2,48	0,00	57,4	-3,13	Grifols*		6,90	-11,27	2.939,4	-55,37	Prosegur		1,80	0,00	983,2	2,50																						
CAF	↑	33,65	0,30	1.153,6	3,22	I.A.G.*	↑	1,74	5,00	8.662,8	-2,16	Prosegur Cash	↑	0,48	1,16	714,2	-10,43																						
Caixabank*	↑	4,39	1,15	32.911,9	17,74	Iberdrola*	↑	10,82	0,56	69.468,0	-8,89	Realia		1,03	0,00	844,9	-2,83																						



## MUNDO EMPRESARIAL



ANA JIMÉNEZ

Viviendas sociales en construcción en Barcelona

# El ICF recibirá 615 millones de la UE para vivienda social

*La entidad, única financiación accesible a los ayuntamientos*ROSA SALVADOR  
Barcelona

El Institut Català de Finances (ICF) se ha convertido en "el principal y único financiador" de los proyectos de vivienda social que se están impulsando sobre suelo público en Catalunya, según aseguró la consejera delegada de la entidad, Vanessa Servera.

En concreto, aseguró, el ICF ha recibido ya 115 millones de euros del Banco de Desarrollo del Consejo de Europa, que ya ha asignado y última las negociaciones con el Banco Europeo de Inversiones (BEI), que preside la exministra de Economía Nadia Calviño, para obtener un macrocrédito de 500 millones de euros, que espera cerrar en los próximos meses. "Estamos en el proceso de tramitación, pero lleva un tiempo", reconoció.

Servera señaló que los créditos del instituto a obra pública y vivienda social alcanzaron el año pasado los 62,6 millones de euros, un 10,5% más que en el 2022, en 49 operaciones, pero que esta cifra se incrementará exponencialmente

en el 2024 y el 2025, cuando los proyectos que están ahora licitando los ayuntamientos catalanes se adjudiquen y empiecen las obras.

Servera presentó ayer las cuentas del instituto público del 2023, un año en el que aumentó la inversión en préstamos y en capital riesgo en un 17%, hasta 641 millones de euros, de los que 597,2 mi-

## El ICF repartió 641 millones en el 2023 en créditos y capital riesgo y financió 1.236 pymes agrarias

llones fueron nuevos créditos (con un alza del 25%). Las inversiones en capital riesgo, por su parte, se redujeron un 35%, hasta 43,8 millones de euros, "porque el ICF actúa como coinversor en la mayoría de las operaciones y en el 2023 se redujo la actividad financiera en el sector". Con la nueva actividad, la cartera crediticia del ICF cerró el año en 2.245 millo-

nes, un 0,7% más frente a la bajada del 4% del conjunto del sistema financiero, con un 7,1% de tasa de morosidad, 0,4 puntos porcentuales menos. El resultado neto, por su parte, creció un 83,7%, hasta 49,5 millones, impulsado por la subida de los tipos de interés. Esto, aseguró Servera, permitió al ICF mejorar su solvencia, que se sitúa en el 38,4%, el doble que la media del sector, y le da acceso a más créditos y a tipos de interés más bajos.

Servera explicó que la actividad estrella del ICF el año pasado fue la línea de liquidez al sector agrario, que concedió 77 millones de euros a 1.236 pymes y autónomos del sector, sobre todo agricultores y ganaderos, para ayudarles a paliar los efectos de la sequía y del aumento de los costes de las materias primas. Inicialmente, el ICF prevé destinar este año 55 millones más a este colectivo, una cifra que da por hecho que aumentará, pero que depende de la Conselleria d'Acció Climàtica de la Generalitat, que subvenciona un 2% del interés de los créditos, que van de 10.000 a 100.000 euros.●

## Cuentas Públicas

## Fitch eleva la solvencia de Catalunya a BBB y acerca el regreso a los mercados

■ La agencia de calificación de riesgos Fitch ha elevado la solvencia de Catalunya un escalón, de BBB- a BBB, gracias a que el apoyo financiero del Gobierno español a las comunidades es "ahora una característica estructural del marco institucional, como ha estado en vigor durante más de diez años. Es la segunda vez que la agencia eleva la solvencia de Catalunya después de que lo hiciera en el 2021, cuando salió de la calificación denominada "especulativa" o coloquialmente "bono basura". "Fitch cree que las comunidades autónomas españolas ahora pueden beneficiarse de una mejora por encima del mínimo de calificación anterior de BBB-", informó la agencia en la nota publicada este miércoles que daba cuenta del cambio. Fitch recuerda que "el elevado

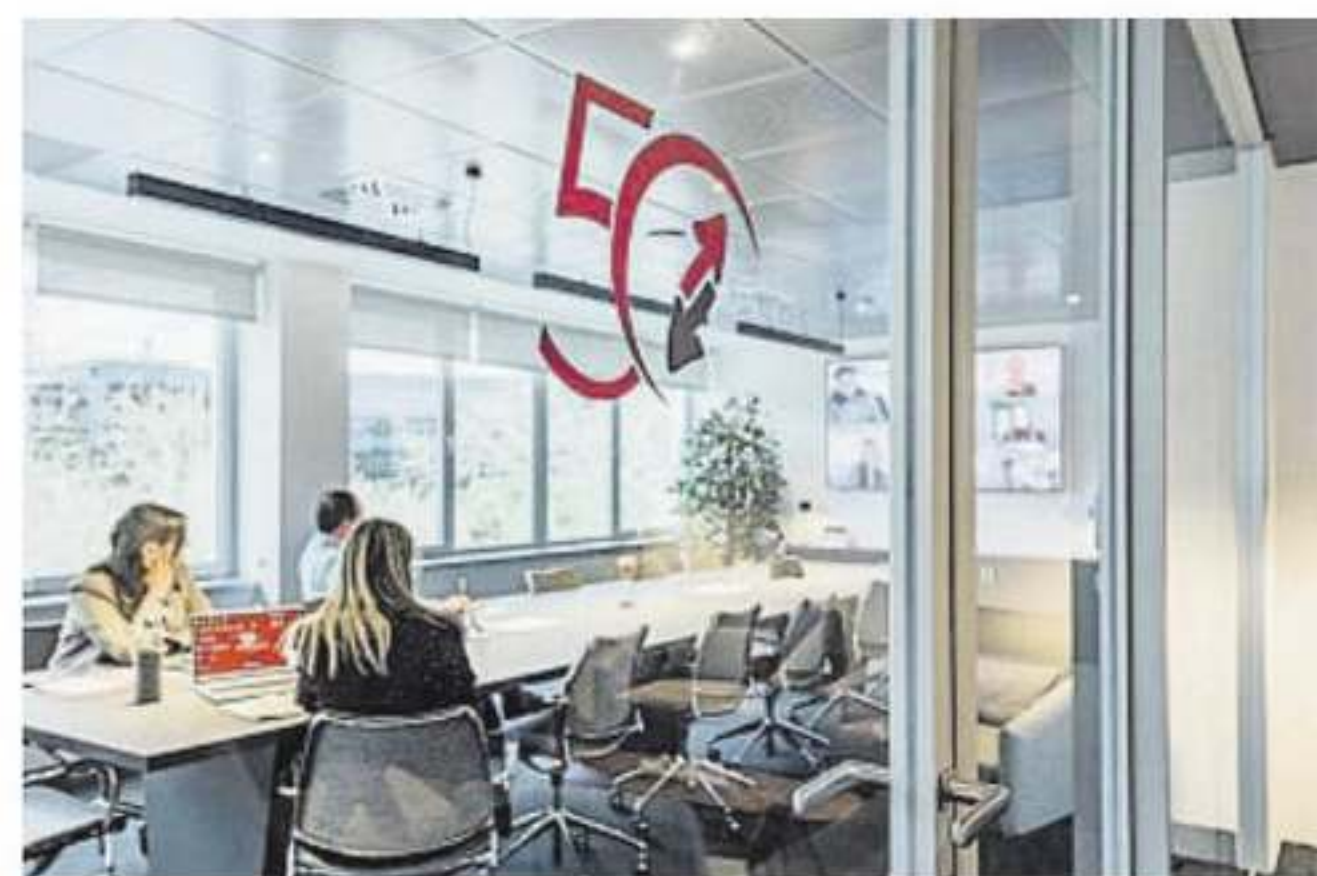
mecanismo de apoyo a la liquidez" del Gobierno representa que el 58% de la deuda total de las regiones españolas es del Estado. La agencia cree que es importante que las medidas de financiación a las comunidades se hayan consolidado teniendo en cuenta que originalmente era algo de carácter temporal. La mejora de la solvencia representa un paso más para que la Generalitat consiga volver a financiarse parcialmente en los mercados de deuda. Si bien la mayor parte de la deuda pública está en el FLA estatal, la consellera Natàlia Mas quiere poder comenzar a captar recursos en los mercados, como siempre había hecho la Generalitat. Dentro de este plan se enmarca también la condonación de parte de la deuda pactada con el Gobierno. / Redacción

## CECA MAGÁN ABOGADOS

## El despacho estrena nuevas oficinas en Barcelona para apuntalar su crecimiento

■ Ceca Magán Abogados ha estrenado nuevas oficinas en Barcelona, siguiendo su plan de crecimiento tanto en la capital catalana como a escala de grupo. El despacho se ubica ahora en el edificio Zurich, en la Diagonal, en un mayor espacio dado el incremento de su actividad. El grupo fun-

dado por Esteban Ceca Magán, con oficinas en cinco ciudades, cerró el 2023 con una facturación récord de 20,1 millones, un 23% más que en el 2022. La oficina de Barcelona, con una plantilla actual de 30 profesionales, duplicó sus ingresos en el 2023, hasta los 3,5 millones. / Redacción



LV

Nuevas oficinas de Ceca Magán en la Diagonal de Barcelona

## Lotto 6/49

6 de marzo

Combinación ganadora:  
**8-19-30-32-36-44**  
Complemento: **35** Reint: **3**  
Número Plus: **2**  
Joker: **575380**

ACERTANTES	EUROS
6+P	-
6	-
5+C	-
5 1	2.801,16
4 37	98,41
3 900	9,95

## Trio

6 de marzo

MEDIODÍA  
**119**

NOCHE  
**153**

## El Gordo

3 de marzo

Combinación ganadora:  
**8-17-24-26-32**  
Número clave (reint): **1**

ACERTANTES	EUROS
5+1	-
5+0 3	49.246,20
4+1 24	1.119,23
4+0 289	108,44
3+1 1.018	35,18
3+0 11.377	10,23
2+1 13.831	6,47
2+0 155.283	3,00
0+1 224.497	1,50

## La Grossa

1 de marzo

**89487**  
Serie: **49**

## Primitiva

4 de marzo

Combinación ganadora:  
**4-8-30-43-47-48**  
Complemento: **23** Reint: **3**  
Joker: **0792787**

ACERTANTES	EUROS
6+R	-
6	-
5+C 1	114.309,95
5 63	3.326,48
4 4.501	67,72
3 90.918	8,00
R. 611.671	1,00

## Bonoloto

6 de marzo

Combinación ganadora:  
**1-9-24-35-42-43**  
Complementario: **48**  
Reintegro: **2**

ACERTANTES	EUROS
6	-
5+C 2	87.912,42
5 60	1.465,21
4 4.761	27,70
3 94.884	4,00
R. 552.741	0,50

## Once

6 de marzo

**71171**  
Serie: **046**

## Cuponazo

1 de marzo

**6.000.000 €**

**04798**  
Serie: **079**

## Euro Dreams

4 de marzo

Combinación ganadora:  
**1-10-23-25-29-35**  
Sueño: **1**

ACERTANTES	EUROS
6+1	-
6	-
5 161	107,45
4 6.337	43,88
3 96.405	5,36
2 562.927	2,50

## Eurojackpot

5 de marzo

Combinación ganadora:  
**2-20-30-31-40**  
Soles: **8-12**

ACERTANTES	EUROS
5+2	-
5+1 1	1166.722,30
5 5	131.595,40
4+2 15	7.235,40
4+1 373	363,70
3+2 684	218,10
4 832	130,40
2+2 9.877	35,00
3+1 16.824	22,90
3 40.218	18,20
1+2 53.805	17,00
2+1 234.903	11,70

## Euromillones

5 de marzo

Combinación ganadora:  
**2-15-17-23-36**  
Estrellas: **3-8**  
Código 'El millón': **ZLD87288**

ACERTANTES	EUROS
5+2	-
5+1 2	267.433,89
5+0 7	17.858,20
4+2 34	1.145,20
4+1 746	96,15
3+2 1.869	40,57
4+0 1.509	35,31
2+2 26.006	10,24
3+1 31.466	9,44
3+0 63.100	8,77
1+2 129.369	5,18
2+1 437.488	4,82
2+0 879.843	3,86

Bote acumulado para el siguiente sorteo:  
**El Gordo**, 10.000.000 euros. **La Primitiva**, 10.300.000 euros. **Bonoloto**, 1.900.000 euros.  
**6/49+Plus**, 1.200.000 euros. **6/49**, 600.000 euros.  
**Eurojackpot**, 30.000.000 euros. **Euromillones**, 63.000.000 euros.





Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

**Tom Holland**, historiador; publica 'Pax: guerra y paz en la edad de oro de Roma'

**BOSS**

**¿Edad? Intento construir cuanto me sobreviva. Nací en Oxford: mis hijas anduvieron sobre el muro de Adriano en el limes del imperio. Fui agnóstico, pero escribir historia me hace sentirme cristiano. Las guerras en Palestina y Ucrania empiezan en las de Roma. El imperio lo es porque jamás acepta una derrota**

## “Los romanos demostraron que en un imperio se vive mejor”

XAVIER CERVERA



**Estamos en la Unión Europea: ¿la heredera del imperio romano?**

Se queda corto, porque, además de la UE, son herederos del imperio romano los del bizantino –recuerda a Putin exhibiendo una ánfora romana del mar Negro?– y, en fin, el califato, erigido sobre las ruinas que le deja Roma.

**Pues no sé si los musulmanes las aprecian.** Porque solo los herederos cristianos de Roma –y en eso tiene usted razón: eso es la UE– aún se identifican con el imperio. La UE empieza, recuerde, siendo el tratado de Roma...

**Pero ustedes los británicos prefieren su imperio en vez del romano, que hoy es la UE.** Y no es casualidad que la reforma protestante frente a la autoridad de Roma triunfara en las regiones, como Inglaterra o Escandinavia, que estuvieron más alejadas o fuera del imperio romano y por eso son hoy las menos integradas en la UE o la han abandonado.

**¿Dentro de un imperio se vive mejor?** Y los romanos son los mejores al demostrarlo. Lo hicieron tan bien que heredamos la idea de imperio como positivo. Y los ingleses y los franceses –Napoleón se sueña como César– levantan estatuas a los resistentes galos

o británicos al imperio de Roma; pero también imitan su arquitectura y mantienen con su herencia una relación de amor-odio.

**E Hispania se siente ora orgullosa de Numancia, ora la romana patria de Trajano.**

Esa ambivalencia aún la sentimos hoy al pensar en Roma: ¿su imperio fue carreteras, baños, arquitectura, civilización... o gladiadores, esclavos, torturas y leones en la arena?

**¿El imperio nos regala acueductos o solo nos esclavizó cuando fuimos pueblos libres?** Esa tensión entre imperio como civilización o como sumisión retrógrada perdura y hace que Roma nos siga fascinando.

**¿Sin una Iglesia nacional frente a Roma, como la anglicana, no hay independencia?**

Hay otra cuestión previa y es que el cristianismo actúa sobre la herencia de Roma en una tensión también contradictoria: por un lado, le permite sobrevivir como imperio al unificarlo, pero, por otro, desvirtúa su esencia. Sin dioses no se entiende Roma; con cristianismo Roma perdura, sí, pero no la misma.

**¿Qué cuesta entender hoy de Roma?**

Somos más materialistas que los romanos y nos cuesta concebir su relación íntima y cotidiana con sus dioses, desde los de sus lares,

### Roma aún vence a la geografía

Todo imperio para serlo debe vencer, para empezar, a la geografía; por eso cuando se desintegra, las fronteras que separaban a sus habitantes vuelven a separarles donde antes las ponían ríos, cordilleras y mares. Lo que distingue al imperio romano –propone Holland– es que se va sucediendo en otros europeos durante dos mil años hasta llegar a unirnos pese a la geografía europea y nuestras rencillas en la Unión Europea. El historiador añade que Roma fue, además, generosa con sus ciudadanos; y los europeos podemos atestiguar que también lo es la UE, que ha conseguido la mayor esperanza de vida y declaración de bienestar conocidos. Y coincidimos, en fin, en que Roma, la idea de imperio y su pax perdurarán en nuestra UE si también es generosa, como los romanos, al conceder la ciudadanía a los no romanos que se la ganaron.

sus familiares muertos, hasta los del mínimo detalle de su vida cotidiana.

**La diosa Barbata les hacía salir la barba a ellos y Fluonia, la menstruación a ellas.**

Los romanos encontraron así maneras de mediar entre lo sobrenatural y lo humano.

**Los romanos no creían en Dios: negociaban a cada instante con sus dioses.**

Y el cristianismo y el materialismo en que nos hemos educado nos impiden entender hoy esa enorme diferencia respecto a ellos.

**¿No ve el imperio romano aún hoy en lucha en Ucrania y Palestina?**

Palestina hoy no se llama Judea, porque los romanos le cambiaron el nombre tras las revueltas judías y sin el sometimiento de los judíos a Roma y sus legiones tras terribles guerras no se entienden las de hoy en Oriente Medio y cómo reverberan en todo el planeta.

**¿Qué difícil ver pax en el legado romano!**

Es como intentar descubrir la estatua romana de hace 2.000 años bajo la pintura con que cada nueva cultura y cada generación la han ido repintando a su conveniencia para encontrar al final la verdad; pero yo lo intento.

**¿La historia se repite o, al menos, rima?**

Pero lo que sucedió no tiene por qué ser relevante hoy para resultarnos interesante.

**¿Por qué debe interesarnos, entonces?**

Porque nos demuestra las infinitas maneras de ser humano más allá de las nuestras, que los occidentales creemos únicas.

**¿Cómo gozar de la infinita diversidad de lo humano en la barbarie de los romanos?**

Es cierto que ritualizaban el asesinato y la tortura como entretenimiento y bendecían la esclavitud, porque para ellos no eran evidentemente inmorales. Mire el Coliseo...

**¿Sagrado templo de martirio?**

Ni siquiera sabemos con certeza si los cristianos fueron arrojados a los leones allí; pero no entenderá Roma si no trata de verlo como los romanos: el Coliseo es el lugar donde cualquier ciudadano juzga –con los dioses– a los criminales que allí se debaten.

**Levanto mi pulgar, pues, hacia el cielo.**

Roma empezó siendo solo una banda de delincuentes que se agruparon entre colinas y pantanos; pero supieron organizarse de forma que llegaron a dominar desde Escocia hasta el Sáhara y del Atlántico hasta Arabia.

**¿Cómo lo lograron? ¿Organización?**

Desarrollando un militarismo tan simple como efectivo: eran sencillamente mejores que nadie matando, porque eran los más disciplinados muriendo; y jamás –jamás– admitían una derrota. Se lo resumo en una imagen...

**¿Roma impera! ¿Roma impera?**

En el desierto de Arabia apareció un grafiti de hace 2.000 años en el que aún se lee: “Los romanos siempre vencen”.

LLUÍS AMIGUET

**BOSS**



BOSS THE SCENT  
THE NEW ELIXIRS



Alimentaria  Exhibitions  
Fira Barcelona

# Negocios que ALIMENTAN

ALIMENTARIA &amp; HOSTELCO 2024

## + INTERNACIONAL

3.200 FIRMAS  
EXPOSITORAS  
PARTICIPARÁN  
EN LA FERIA,  
900 DE ELLAS  
INTERNACIONALES

## + INNOVACIÓN

THE ALIMENTARIA  
HUB Y THE HORECA  
HUB AVANZARÁN  
LA ALIMENTACIÓN Y  
LA HOSTELERÍA DEL  
FUTURO



SECTOR ALIMENTACIÓN, BEBIDAS, 'FOOD SERVICE' Y EQUIPAMIENTO HOSTELERO

# Alimentaria & Hostelco, la plataforma estratégica para generar negocio

Más de 3.200 compañías –900 de ellas internacionales– participarán en esta edición de la feria, que prevé organizar más de 13.000 encuentros de negocio

Con un enfoque renovado y una amplia variedad de propuestas y eventos, Alimentaria&Hostelco se erige como la plataforma estratégica para los profesionales del sector de la alimentación, bebidas, *food service* y equipamiento hostelero. La edición de este año, que se celebra del 18 al 21 de marzo y ocupará siete pabellones (100.000 m<sup>2</sup>) del recinto de Gran Vía de Fira de Barcelona, no solo proporciona un entorno propicio para la generación de negocios y la internacionalización, sino que también fomenta la innovación y contribuye al crecimiento sostenible de las empresas.

El evento, organizado por Alimentaria Exhibitions, sociedad de Fira de Barcelona, "será un escaparate excepcional para presentar productos y servicios a un público altamente cualificado y ávido de novedades", remarca J. Antonio Valls, director general de Alimentaria Exhibitions. La plataforma ferial se convertirá en el epicentro de intercambios comerciales donde representantes de las 3.200 compañías expositoras –900 internacionales– tendrán la posibilidad de establecer contactos con *stakeholders* y líderes de la industria.

"Alimentaria&Hostelco es un proyecto ganador donde se podrán conocer las últimas tendencias y tecnologías, explorar vías de colaboración, exhibir productos, lanzar innovaciones y cerrar acuerdos estratégicos", destaca el presidente de Alimentaria, Antoni

Llorens. "La fusión de estos dos eventos ha permitido crear un proyecto pionero en el que el consumidor está en el centro, y más ahora en que la frontera entre *food service* y *retail* desaparece a gran velocidad", añade Pere Taberner, presidente de Hostelco.

La internacionalización es un aspecto fundamental de la feria. Este año se espera la presencia de más de 100.000 visitantes profesionales –un 25% internacionales–, lo que reafirmará el liderazgo de Alimentaria&Hostelco como la principal plataforma impulsora de negocios, internacionalización y *networking*.

## LA EDICIÓN DE 2024 EN CIFRAS

**+100.000**  
metros cuadrados de superficie

**3.200**  
expositores

**100.000**  
visitantes profesionales previstos

**+13.000**  
encuentros de negocio

Tras España, el país que ocupará un mayor espacio expositivo será Italia. Le siguen Turquía, China y Hong Kong, Polonia, Portugal, Francia, Bélgica, Alemania, Países Bajos y Argentina. Será especialmente notoria la vuelta de las compañías asiáticas, lideradas por China y Hong Kong, Taiwán y Corea del Sur.

## MÁS OPORTUNIDADES DE NEGOCIO

Para maximizar las oportunidades de negocio, el certamen cuenta con un potente programa de invitación a compradores, a través del cual reunirá a más 2.200 importadores, distribuidores, directores y responsables de compras del más alto nivel. Más de la mitad de ellos son internacionales, procedentes de 80 naciones.

Con el fin de potenciar aún más los intercambios comerciales para el canal Horeca en el ámbito internacional, una de las principales novedades es la fusión de la oferta expositiva de Hostelco y Restaurama, el salón de Alimentaria enfocado al *food service*. Se busca así multiplicar las sinergias en uno de los ámbitos más relevantes de la economía española y formar la mayor plataforma internacional dirigida al canal Horeca.

La oferta expositiva de Alimentaria se estructurará en 13 sectores diferenciados. Contará con ocho salones verticales que cubren la demanda de sectores estratégicos: Intercarn (carne y derivados), Interlact (lácteos), Expoconser (conservas), Restaurama (*food service*) y Snacks, Biscuits & Confectionery (aperitivos y dulces), ya existentes en anteriores ediciones. A estos se suman los de nueva creación, que responden a la demanda creciente del mercado: Fine Foods (productos gourmet), Organic Foods (productos ecológicos) y Coffee, Bakery & Pastry (cafetería, panadería y pastelería). Este último, diseñado en respuesta a los nuevos retos, formatos y tendencias del mercado, es una de las grandes apuestas del certamen.

Otros cinco salones transversales abarcarán una oferta heterogénea: Alimentaria Trends,



que incluye los segmentos en auge Plant-based, Vegan Foods, Free From (alimentos sin alérgenos), Functional Foods y Halal; International Pavilions, que reúne buena parte de la participación foránea institucional; Lands of Spain, donde están representados todos los territorios de España; Grocery Foods, con la presencia de las marcas más relevantes, y FoodTech, dedicado al equipamiento para la industria de alimentación y bebidas.

Premium volverá a ser el espacio más exclusivo y sibarita de Alimentaria, en el que un grupo de firmas selectas de la alta gastronomía presentará sus productos de calidad extra.

## OPINIÓN

**MARIA NARANJO**

DIRECTORA DE INDUSTRIA ALIMENTARIA DE ICEX



## El reto de aumentar las ventas en los mercados internacionales

El año 2023 ha supuesto un nuevo récord de exportación de nuestra industria alimentaria, con 70.000 millones de euros. Además, se ha ampliado el superávit comercial un 14,5%. No obstante, esta cifra no está exenta de sombras, ya que tanto el volumen como el valor de nuestras exportaciones han sufrido un retroceso (mayor en volumen que en valor). Aunque los resultados son desiguales por sectores, estos datos se tienen que interpretar en un contexto de incertidumbre y fuerte inflación de costes que ha impactado a todos los eslabones de la cadena.

Las principales palancas de este aumento del superávit comercial han sido los sectores hortofrutícolas y cárnicos seguidos por el sector de grasas y aceites. Peor comportamiento han tenido los sectores de pescados y conservas, tradicionalmente deficitario, y el de lácteos y huevos.

En este contexto, el ejercicio 2024 va a suponer un nuevo reto para nuestras empresas en los mercados internacionales. Con una competencia creciente de países con costes de producción más bajos y una regulación cada vez más exigente en materia de sostenibilidad, salud y trazabilidad, es fundamental construir marcas sólidas que pongan en valor la autenticidad, calidad e historia de nuestros productos y que los diferencien de la competencia.

## Es clave construir marcas sólidas que pongan en valor la historia y calidad de nuestros productos

La fidelización de importadores y distribuidores será todavía más importante que antes, en la medida en la que las acciones de promoción en el mercado son vitales para evitar la fuga de clientes y la captación de nuevos consumidores.

La edición de este año de la feria Alimentaria va a jugar un papel esencial como punto de encuentro con compradores y distribuidores nacionales e internacionales y para reforzar la estrategia de diversificación de mercados. ICEX seguirá acompañando a las empresas en su singladura internacional con un abanico cada vez más adaptados a sus necesidades. De los alrededor de mil compradores internacionales que participarán en el programa Hosted Buyers, más de 60 lo harán bajo la supervisión de ICEX. Tras la feria, y en colaboración con las comunidades autónomas y asociaciones como Provacuno o Interporc, viajarán por España para conocer nuestra rica oferta productiva.





FOTOS: FIRA DE BARCELONA

## La plataforma Alimentaria & Hostelco tendrá una participación internacional récord

Por su parte, el salón Hostelco reunirá equipamiento, productos, servicios y actividades para que los profesionales de la restauración, hotelería y colectividades hallen novedades, ideas creativas y propuestas innovadoras que les permitan dar respuesta a los grandes retos del sector, como el ahorro energético, la sostenibilidad y la mejora de la experiencia del cliente. La directora de Hostelco, Mar Santarrufina, afirma que "el hecho de concentrar equipamiento, maquinaria y *food service* en un solo escenario dedicado al canal Horeca, nos brinda la posibilidad de multiplicar las oportunidades de negocio".

### 350 ACTIVIDADES Y 700 PONENTES

Como en ediciones anteriores, The Alimentaria Hub será el epicentro de la innovación y donde tendrán lugar sesiones y congresos dirigidos a la producción, distribución y *retail*. The Horeca Hub será un área multidisciplinar y experiencial de nueva creación que difundirá contenidos clave para el canal Horeca, como la sostenibilidad, la digitalización o la atracción de talento, y mostrará las últimas tendencias con la participación de grandes chefs y expertos en gastronomía y restauración. Alimentaria & Hostelco ha programado más de 350 actividades a cargo de 700 ponentes.

### INTERÉS INTERNACIONAL

## Más compradores de fuera y de mayor calidad

Alimentaria & Hostelco se ha convertido en una plataforma que atrae a compradores de todo el mundo interesados en conocer las últimas tendencias e innovaciones que presentan las empresas españolas del sector de la alimentación, bebidas y equipamiento para el canal Horeca. Importadores, distribuidores, directores y responsables de compras del más alto nivel y procedentes de más de 80 países se darán cita estos días en el salón, lo que generará nuevas oportunidades de negocio a las empresas presentes en la feria.

En esta edición, entre las firmas que han confirmado su visita destacan las estadou-

nidenses World Market y The Fresh Market; Walmart México; el grupo chino CitySuper, y Sodexo, del Reino Unido, entre otras.

Alimentaria & Hostelco 2022 recibió la visita de empresas de renombre internacional que volverán en esta edición, como Sonae MC, compañía portuguesa líder en comercio minorista, con hipermercados, supermercados y tiendas de proximidad. Ana Sofia Alves, *category manager* de la firma, destaca que "como comprador, visitar Alimentaria permite conocer las últimas tendencias e innovaciones del mercado, así como descubrir productos, tendencias y soluciones. A su vez, es una oportu-

nidad para reunirme con proveedores actuales y conocer otros potenciales". Matthias Jaeger, de la empresa alemana de alimentación y restauración Feinkost Käfer, asiste a la feria "buscando productos artesanales y con el objetivo de construir relaciones sólidas y exitosas con proveedores locales". Por su parte, Santiago Pérez, director comercial de Hanseatik, firma especializada en productos gourmet y sostenibles, apunta que "la experiencia de participar en Alimentaria es enriquecedora y estimulante para seguir desarrollando la alta gastronomía y llevarla a México, tanto a las cadenas de *retail* como al sector Horeca. Estoy seguro de que las conexiones que he hecho aquí serán valiosas tanto a nivel personal como profesional". Otros compradores internacionales como Verónica Villate, gerente de Marketing de AJ SA Calidad Ante Todo, también valoran el nivel y la calidad de las empresas expositoras, así como la diversidad de la oferta presente en Alimentaria & Hostelco.

### LA OPINIÓN DE...

'La plataforma refuerza el potente ecosistema en torno a la industria'



**CONSTANTÍ SERRALLONGA**  
Director general de Fira de Barcelona

“Alimentaria&Hostelco, sumado a otros eventos referentes como Seafood Expo Global, Barcelona Wine Week, Gastronomic Forum o Alimentaria Foodtech, refuerza no solo el posicionamiento de Fira en este ámbito, sino también el potente ecosistema alrededor de la industria de la alimentación y la gastronomía de Barcelona.”

'Ofrecemos a la industria las herramientas para competir en un mercado cambiante'



**ANTONI LLORENS**  
President d'Alimentaria

“Alimentaria se renueva para adaptarse a las necesidades del sector y avanzar a las tendencias, retos y desafíos a los que se enfrenta. Nos preparamos para ofrecer a la industria las herramientas necesarias para competir en un mercado cambiante y abrir nuevas oportunidades.”

'Queremos aportar soluciones y hacer que los negocios funcionen'



**PERE TABERNER**  
President d'Hostelco

“Queremos ser un referente internacional donde se junten oferta y demanda y, a partir de la innovación y la tecnología, ofrecer soluciones a problemas actuales relacionados con la sostenibilidad, la salud, etc., y hacer que los negocios funcionen.”

'La plataforma permitirá compartir y descubrir los retos y tendencias del sector'



**J. ANTONIO VALLS**  
Director general d'Alimentaria Exhibitions

“La plataforma ha programado unos contenidos del máximo interés para los profesionales del canal Horeca, la fabricación, la distribución y el *retail*, para aportar valor a sus negocios. Queremos que el evento sea una cita para aprender, compartir y descubrir los retos y tendencias del sector.”



## OPINIÓN

DAVID  
MASCORTCONSELLER  
DE ACCIÓ CLIMÀTICA,  
ALIMENTACIÓ I AGENDA RURALCatalunya, región  
gastronómica'25

Esta nueva edición de Alimentaria nos hace especial ilusión, ya que este año el reconocimiento de Catalunya como Región Mundial de la Gastronomía en 2025 nos ofrece un marco perfecto para poder explicar al mundo el potencial de la industria agroalimentaria de nuestro país. Con este objetivo, la participación de la Generalitat de Catalunya en la feria pondrá el foco en mostrar el espíritu en el que se sustenta esta distinción mediante todas las actividades que se llevarán a cabo en su stand. Demostraciones culinarias, charlas de cocineros, productores... reflejarán a lo largo de cuatro días los valores que han hecho que Catalunya sea la primera región europea que recibe esta distinción. Un reconocimiento que confirma la consolidación de un modelo que basa su excelencia gastronómica en productos únicos, que tienen el espíritu de cada pedazo de tierra o de mar en el que nacen, que recogen el esfuerzo de las personas que hacen posible que lleguen a nuestra mesa. Desde los campos, el mar o los viñedos hasta los restaurantes galardonados, Catalunya es cuna de sabores auténticos que cautivan a los paladares más exigentes.

Así pues, el programa de actividades del hub de Catalunya reflejará la sensibilización del país sobre la importancia de la agricultura y la ganadería, las variedades propias del territorio con especial mención de las DO e IGP, la economía circular y el desperdicio alimentario... También habrá un espacio para la innovación, creatividad y oportunidades de trabajo, con propuestas que darán a conocer la singularidad de la gastronomía local y su diversidad como parte de su identidad.

El reconocimiento de Catalunya Región Mundial de la Gastronomía y Alimentaria nos ofrecen una oportunidad única para concienciar de la procedencia de los alimentos y animar a quienes viven en las ciudades a acercarse y conectar con el paisaje rural y la gente que lo habita, en un momento clave en el que el sector agroalimentario necesita más que nunca el apoyo y reconocimiento no solo de las instituciones sino también del conjunto de la ciudadanía.

## INTERCARN

LA INDUSTRIA CÁRNICA ES  
LÍDER EN EXPORTACIÓN Y  
SEGURIDAD ALIMENTARIAEl sector cárnico exhibirá  
su potencial en Intercarn

En Intercarn, el sector analizará temas como las nuevas tendencias de compra y consumo de productos cárnicos o la sostenibilidad

**E**l sector cárnico español exhibirá su potencia y liderazgo en el área Intercarn con la participación de 360 empresas —el 25% internacionales—, un 10% más que en 2022. Entre los expositores se encontrarán grandes compañías como Grupo Vall Companys, Grupo Jorge, El Pozo, Grupo Coren, Costa Brava Mediterranean Food, Noel Alimentaria, Jamones Aljamar, Costa Food Group, Grupo Norteños, BonÀrea o Compañía General Càrnia.

También participarán cerca de 150 pequeñas y medianas empresas de todo el país —la mayor parte del tejido productivo cárnico lo conforman pymes— agrupadas en

participaciones institucionales de comunidades autónomas y provincias como Castilla y León, Catalunya, Huelva o Galicia, y sellos de calidad como Jabugo, Jamón de Teruel, Sobrasada de Mallorca, Pedroches o Torrezno de Soria.

Con el aval de su liderazgo exportador, la industria cárnica buscará nuevas oportunidades de internacionalización en Alimentaria, feria que prevé atraer más de 24.000 compradores interesados en productos cárnicos españoles.

En Intercarn, el sector también analizará cuestiones de actualidad, como las nuevas tendencias de compra y consumo de productos cárnicos o la sostenibilidad.

LA INDUSTRIA  
CÁRNICA EN CIFRAS

Es el **4º sector** industrial de España

Genera **109.000 empleos** directos, el 29% de la industria alimentaria

La cifra de negocio en 2022 fue de **31.000 ME**, el 28% del sector alimentario español

Representa más del **2,5% del PIB** español y cerca del 17% de la rama industrial

Es un referente internacional en exportación: más de **9.986 ME** en 2022. Su primer mercado en volumen es China y el primero en valor de la UE

## OPINIÓN

JOSEP  
ARCASGENERAL MANAGER  
DE GBFOODS SPAIN Y  
MIEMBRO DEL COMITÉ  
ORGANIZADOR DE ALIMENTARIACompromiso con  
el bienestar de las  
personas y el planeta

En el transcurso de los últimos cien años, la población mundial ha experimentado un impresionante crecimiento, pasando de aproximadamente 1.600 millones de personas a una cifra cercana a los 8.000. Este aumento ha sido posible en gran medida gracias al desarrollo y avance de la industria alimentaria. Esta evolución ha tenido un impacto significativo en la mejora de las condiciones globales, al reducir la pobreza extrema, disminuir la mortalidad infantil y elevar la esperanza de vida.

Si bien es cierto que hemos alcanzado logros significativos en el desarrollo de la industria alimentaria, los últimos años han presentado desafíos adicionales que demandan nuestra atención. El aumento desmesurado en el consumo de recursos del planeta, la escasez de agua, el incremento en los costos energéticos y la preocupante deforestación

son solo algunos de los problemas emergentes que enfrentamos.

Es imperativo que abordemos estos desafíos con una visión más amplia y global, considerando no solo la satisfacción de los consumidores que alimentamos, sino también la sostenibilidad de los recursos que utilizamos y el impacto que generamos en las comunidades y el medio ambiente. En

**La feria nos permite promover el desarrollo y la innovación en el ámbito alimentario**

este contexto, desde la industria alimentaria nos comprometemos a trabajar de manera continua en la mejora de nuestros productos, fundamentando nuestra acción en tres pilares esenciales: la responsabilidad hacia los consumidores, la gestión sostenible de los recursos y el compromiso con el bienestar de las personas y el planeta.

La feria Alimentaria es el principal evento dedicado a la alimentación en España, brindándonos la oportunidad de interactuar con todos los actores clave del sector. Este encuentro nos invita a reflexionar sobre temas relevantes, lo que nos ayuda a evolucionar de manera conjunta. Además, durante el evento establecemos conexiones significativas que nos permiten avanzar en la dirección adecuada y promover el desarrollo y la innovación en el ámbito alimentario.



## HOSTELCO

# Las soluciones más innovadoras para el canal Horeca



EN HOSTELCO, LAS EMPRESAS EXPOSITORAS DAN A CONOCER SUS NOVEDADES E INNOVACIONES

Hostelco, Restaurama y Coffee Bakery & Pastry ocuparán los pabellones 4, 6 y 7 con las propuestas de 600 expositores, el 40% internacionales

**H**ostelco, la feria de referencia en el ámbito de la hostelería, reunirá lo último en equipamiento, productos, servicios y actividades para que los profesionales de la restauración, hostelería y colectividades descubran las tendencias y las últimas propuestas innovadoras. Junto con Restaurama —el espacio dedicado a los productos y servicios para la restauración y alimentación fuera del hogar— y Coffee Bakery & Pastry —el nuevo sector dedicado a estos productos clave del canal Horeca— formará la mayor plataforma ferial española de ámbito internacional centrada en el canal Horeca, con el objetivo de multiplicar sinergias y aumentar las oportunidades comerciales y formativas

en uno de los sectores más relevantes de la economía española. En total, cerca de 600 expositores, el 40% internacionales, presentarán sus novedades en los pabellones 4, 6 y 7 del recinto de Gran Vía, creando así una completa exposición ferial dirigida al canal Horeca.

El evento mostrará las últimas innovaciones para abordar los grandes desafíos del sector, como el ahorro energético, la sostenibilidad, la gestión de los recursos humanos y la mejora de la experiencia del cliente. Además de las novedades en equipamiento y maquinaria para la hostelería, que suponen el 43% de la oferta global, se presentará una amplia gama de accesorios, menaje, servicio de mesa, equipos y productos relacionados con el café, panadería y pastelería. También se exhibirán

## COFFEE, BAKERY &amp; PASTRY

## EL ESPACIO DONDE HACER UN 'BREAK' Y RECUPERAR ENERGÍA

Coffee, Bakery & Pastry reunirá las innovaciones en los ámbitos del café, pan y pastelería con el objetivo de facilitar el encuentro entre profesionales de la distribución, el *retail* y el canal Horeca, fomentar el intercambio de conocimientos, difundir tendencias emergentes y promover la innovación y el *networking* a nivel nacional e internacional. El espacio acogerá, asimismo, concursos, como la final nacional del World Championship of Napolitan Pizza; demostraciones de pizza, de panadería artesanal y de Latte Art, además de conferencias sobre innovación y expansión del café o el *food tech & food design* en el mundo de la pastelería, entre otros.

artículos de interiorismo, decoración, textil y mobiliario, junto con las últimas soluciones tecnológicas para el sector Horeca.

Los nuevos equipos demuestran la creciente incorporación de la inteligencia artificial en el ámbito de la hostelería, donde emerge como una herramienta imprescindible para optimizar diversas tareas, como la identificación y preparación de alimentos, el control mediante sensores de temperatura y la salubridad antes y durante la cocción.

Además de la IA, la disrupción tecnológica está transformando la industria con la digitalización de la gestión, automatización de procesos, aplicaciones eficaces para la fidelización, pagos con móvil, hoteles inteligentes, restaurantes domóticos y menús con realidad aumentada. Estas soluciones permiten una mayor flexibilidad y autonomía e incrementan el rendimiento y facilidad de uso de los equipos.

Destaca el espacio Robot Solutions en el que se darán a conocer las soluciones robóticas para el canal Horeca y se ofrecerá la oportunidad de explorar la convergencia de la tecnología y la emocionalidad.

La sostenibilidad se hace evidente no solo en el ahorro de energía de los nuevos equipos, sino también en los accesorios, vajilla y contenedores *ecofriendly*, reutilizables y reciclables.

Paralelamente, se dedicará un espacio a la Restauración en Colectividades, un área vinculada al mundo de la restauración social y colectiva con *village* de sponsors y zona de actividades, entre las que destaca el Congreso de Restauración Colectiva.

## Las últimas tendencias llegan a The Horeca Hub

En esta primera edición, The Horeca Hub —el centro neurálgico de la plataforma Hostelco & Restaurama— ahondará en contenidos clave para abordar temas como la digitalización, la atracción y retención de talento, la internacionalización, la sostenibilidad y el *delivery*, y mostrará las tendencias en gastronomía, *food service* y equipamiento hostelero, con la participación de reconocidos chefs y expertos.

El nuevo espacio albergará más de 150 iniciativas, incluyendo demostraciones de cocina, ponencias y debates, además de premios y concursos. Destacan los *showcooking*s a car-

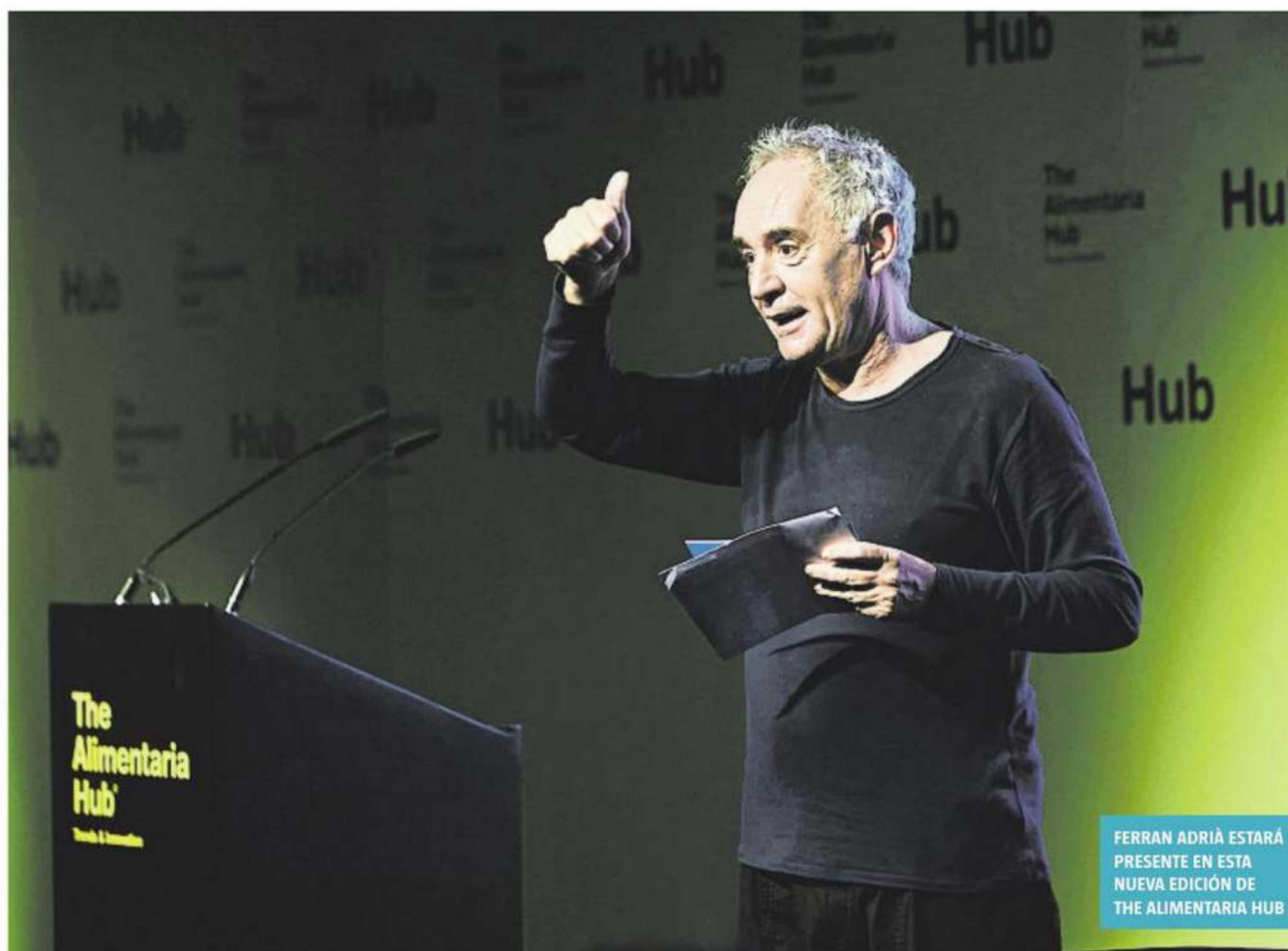
go de chefs con estrellas Michelin como Joan Roca, Quique Dacosta, Oriol Castro, Eduard Xatruch, Elena Arzak, Diego Schattenhoffer, Ramon Freixa, Álvaro Salazar, Xavier Pellicer o Rafa Zafra, que se centrarán en el "sabor del Mediterráneo". The Horeca Hub también será el escenario de la entrega de premios de los concursos Cocinero del Año, Camarero del Año y Mejor Steak Tartar.

En el espacio congresual Horeca Talks se sucederán las conferencias y mesas redondas para exponer los desafíos de la hostelería, y tendrán lugar las jornadas impulsadas por



asociaciones sectoriales de referencia, como Marcas de Restauración, que organiza la sesión "Imagine Foodservice" con la participación de Adriana Bonezzi, Borja Hernández de Alba y Josep María Vallsmadella, directora general, presidente y miembro de la junta directiva de Marcas de Restauración, respectivamente. Otras entidades implicadas son Foodservice Consultants Society International (FCSI) y la Asociación Española de Fabricantes y Distribuidores (AECOC). Estas sesiones contarán también con la colaboración de European Foodservice Summit (EFSS), la Cumbre Europea de la Restauración; la Asociación Internacional de Líneas de Cruceros (CLIA), la Confederación Española de Hoteles y Alojamientos Turísticos (CEHAT); el Instituto Tecnológico Hotelero (ITH) y la Confederación Empresarial de Hostelería de España, entre otras.





FERRAN ADRIÀ ESTARÁ PRESENTE EN ESTA NUEVA EDICIÓN DE THE ALIMENTARIA HUB

## THE ALIMENTARIA HUB

# Tendencias y retos de la alimentación del futuro

Más de 200 expertos en innovación alimentaria compartirán su conocimiento en The Alimentaria Hub, el centro neurálgico del salón

**D**urante tres días, The Alimentaria Hub se convertirá en el espacio más disruptivo e innovador del salón. Este año, el evento reunirá a más de 200 expertos para analizar las tendencias y retos que marcarán la alimentación del futuro, y que se centrarán en aspectos clave como la innovación, la sostenibilidad y la salud.

Bajo el eje innovación, destaca la sesión de Ferran Adrià, "Formación, gestión y actitud innovadora", en la que explicará las claves del éxito en la restauración actual. La inteligencia artificial para el diseño de producto será uno de los temas que abordará la Federación Española de Industrias de Ali-

mentación y Bebidas (FIAB), mientras que representantes la Asociación de Fabricantes y Distribuidores (AECOC) analizarán cómo ser una marca relevante, preferida e imbatible gracias a la innovación.

Las consultoras Lantern e Innova avanzarán las diez claves para innovar y las diez tendencias de consumo para 2024, como los superalimentos, la preocupación medioambiental o la voluntad de prevenir enfermedades. Otras sesiones abordarán el reto de la sostenibilidad, como la mesa redonda "Red to green meat", centrada en cómo producir carne de calidad, competitiva y más sostenible en el futuro, o la charla "Upcycling: el valor de la sostenibilidad para las marcas (sin greenwashing)", organi-

## EL PUNTO DE VISTA DE...



**JOSÉ MARÍA BONMATÍ**  
Director general de AECOC y presidente de Innova

“Innova vuelve a ser el mejor espacio para encontrar inspiración y entender el rol que la innovación, la investigación y el desarrollo de nuevos productos juegan a la hora de diferenciarse en un contexto en que resulta clave competir con propuestas de valor distintas al precio. Presidir Innova es ayudar a las empresas a conocer los cambios que van a marcar el futuro de la alimentación”.

zada por el Centro Nacional de Tecnología y Seguridad Alimentaria.

En el ámbito de la salud destaca la participación del Dr. Walter Willet, profesor de Harvard, que abordará los problemas clave para un sistema alimentario saludable y sostenible en el marco del XIV Congreso Internacional de la Dieta Mediterránea. Otras sesiones que despertarán interés son la del nutricionista e *influencer* Carlos Ríos, impulsor del movimiento Real Fooding, sobre innovación saludable; la del consultor Màrius Robles sobre los nuevos alimentos que pueden frenar el envejecimiento, o la de Marta Delgado, de Innova Market Insights, sobre oportunidades en salud para alimentos y bebidas.

A su vez, The Alimentaria Hub exhibirá en el área Innova los 300 productos más innovadores del salón —que optarán a hacerse con uno de los Premios Innova—, entre los que destacan alimentos funcionales, más saludables, con nuevos sabores y formatos pensados para aquellas personas que prefieren pasar menos horas en la cocina. Esta área también acogerá la exposición y entrega de los premios Best Awards 2024.

Asimismo, Alimentaria & Hostelco será el escenario en el que algunas de las *startups* más prometedoras del sector exhibirán sus propuestas. Destacan nombres como Nucaps, que crea ingredientes funcionales capaces de mejorar el metabolismo y contribuir a reducir enfermedades como la diabetes o la hipertensión; Factic, con una plataforma que predice la demanda de producto gracias a la IA, o Mundo Healthy, creadora de una alternativa a la leche y a las bebidas vegetales a base de clara de huevo hidrolizada.

## NOVEDADES ALIMENTARIA&HOSTELCO



**THRIVE**  
Cerveza sin alcohol y enriquecida con proteínas y vitaminas pensada para la recuperación tras el deporte. Todos sus ingredientes son naturales y no contiene azúcares añadidos, edulcorantes, aromas, conservantes ni colorantes.

**BUBBLE TEA**  
Un té verde con burbujas de gelatina de fruta que explotan en la boca. Creada en Taiwan y comercializada con gran éxito en Francia, Italia y Alemania, entre otros países.



**EL POZO**  
Tres loncheados y una 'burger' con extra de proteínas bajos en grasa y sin azúcares, lactosa ni gluten, creados como fuente de energía para satisfacer las necesidades proteicas. Destaca la Burger Pollo-Pavo, que aporta 30 gramos de proteína.

**OUEGG**  
Chips de tortilla de huevo crujientes de Gala Foods (Patatas Fritas Torres), altas en proteínas (48%), bajas en carbohidratos y con otros beneficios nutricionales (fuente de hierro, vitamina d, calcio y nutrientes), sin gluten y sin harinas.



**LITORAL**  
Albóndigas vegetales con el sabor de siempre. Litoral presenta sus primeras albóndigas *plant-based* en lata elaboradas a partir de soja y trigo, de manera que son ricas en proteína vegetal, fuente de fibra y no tienen colesterol.



## ORGANIC FOODS

# El mayor escaparate para los productos orgánicos

Los productos orgánicos ganan protagonismo en Alimentaria & Hostelco. En esta edición, el salón presenta Organic Foods como sector independiente en el que se podrán encontrar las firmas especializadas en alimentos y bebidas de producción ecológica certificada. Como explica Céline Pérez, Event Director de Alimentaria Exhibitions, "la demanda de productos más sostenibles y saludables en el mercado presenta un crecimiento imparable en todo el mundo. En respuesta a esta tendencia, hemos dotado de un espacio propio a la categoría de alimentación orgánica para darle aún mayor empuje y visibilidad".

España es uno de los países líderes en producción ecológica de todo el mundo, y para reflejar su crecimiento y potencial, el salón incorpora The Organic Market and Trends, un gran escaparate con más de 200 productos ecológicos certificados que contará con un programa de actividades propio, en colaboración con la Federación Española de la Industria de Alimentación y Bebidas (FIAB). Además de una amplia oferta de productos españoles, en esta edición el espacio incluirá unos International Corners para la oferta foránea y un Speaker's Corner para presentaciones y *networking*, sin olvidar los galardones The Organic Market & Trends Awards.



## ALIMENTARIA TRENDS

## QUÉ BUSCA EL CONSUMIDOR

El sector Alimentaria Trends, dedicado a subsectores productivos en plena tendencia, contará como novedad con Plant-Based Foods, un área específica para productos elaborados a base de proteína vegetal. Asimismo, presenta un crisol de segmentos productivos

alimentarios que tienen en común el respeto por la sostenibilidad, la calidad, la salud y la diversidad cultural: alimentos veganos (Vegan Foods), una tendencia en pleno crecimiento en España, con cinco millones de consumidores *veggies*; libres de alérgenos (Free From); de elaboración Halal (Halal Foods) y funcionales (Functional Foods).

## OPINIÓN

**MAURICIO GARCÍA DE QUEVEDO**

DIRECTOR GENERAL DE FIAB



## La innovación, fuente de nuevas oportunidades

En el actual contexto productivo, la innovación se ha convertido en un elemento indispensable para cualquier sector. Además de mejorar el valor de su oferta, las empresas buscan un modelo de negocio preparado ante cualquier circunstancia, cuestión más que necesaria si pensamos en los alimentos y bebidas como un sector estratégico en España. Lo cierto es que este es un sector altamente innovador y Alimentaria un gran escaparate para demostrar el potencial de una industria preparada y en constante evolución.

Es vital visibilizar todo lo que hay detrás de un producto, por ello desde FIAB llevamos al salón internacional las jornadas ALIBER, cita imprescindible de la innovación alimentaria para compartir conocimiento, descubrir las últimas tendencias y estrategias en I+D+i de las empresas, crear sinergias con el mundo académico y científico y conocer las ayudas y financiación disponibles, especialmente para las compañías que quieren embarcarse en esta ineludible aventura.

Pero la innovación también reside en las nuevas oportunidades que ofrece el mercado y cómo la industria es capaz de responder ante cualquier necesidad y tendencia de consumo. Uno de estos nichos es el producto ecológico, y es que España es el segundo país de la UE y uno de los primeros del mundo en superficie de agricultura ecológica. FIAB muestra el potencial del sector en esta tendencia en pleno desarrollo en el espacio The Organic Market & Trends, así como el desarrollo de modelos de producción cada vez más sostenibles en las jornadas sobre sostenibilidad y competitividad.

Alimentaria es el gran escaparate internacional de los alimentos y bebidas españoles y una clara muestra de esa economía del conocimiento que apoya la gran calidad de nuestra oferta, una de las más apreciadas en todo el mundo.

## ALIMENTARIA PREMIUM Y FINE FOODS

# Selección de las mejores exquisiteces

La nueva edición de Alimentaria Premium ofrecerá a los visitantes una selección de productos gourmet de la máxima calidad —desde conservas de pescado, marisco y verduras a embutidos ibéricos, platos preparados, panes, quesos y helados— de la mano de nueve empresas punteras en manjares selectos. Así, en este espacio participarán una edición más Ahumados Domínguez, La Brújula, Mövenpick, Quesería La Antigua de Fuentesauco y Rougié, y se estrenarán Alma de Cereal,

Caprichos del Paladar, Don Bocarte y Jabu. Por primera vez, la organización del evento facilitará la apertura de Alimentaria Premium a nuevos públicos. Por ello, los compradores de productos gourmet podrán acceder a esta área, además de a través de invitación de los expositores, con la adquisición de una acreditación específica. Otra novedad es la creación de una barra de degustación anexa, en la que todos los visitantes del salón podrán comprar un ticket que les permita probar las *delicacies*

de las nueve marcas participantes. Otro sector de Alimentaria dedicado a alimentos y bebidas gourmet, Fine Foods, incluirá The Olive Oil Bar, un espacio de cata autoguiada que permitirá degustar un centenar de aceites de oliva virgen extra (AOVE) españoles. Se trata de una de las áreas de mayor atractivo para los compradores internacionales interesados en conocer la innovación y las tendencias del segmento de los aceites de oliva de la máxima calidad.

## ECOGOTS

Vasos elaborados con cáscara de arroz. Los Ecogots son la alternativa más sostenible a los vasos desechables y la mejor solución para conciertos, festivales, etc. Sirven para todo tipo de bebidas, son personalizables, aptos para microondas y congelador, se pueden limpiar en el lavavajillas y son reciclables.



## VICKY FOODS

Batido de frutas BIO enriquecido con colágeno y vitaminas B y con reducido poder calórico que ayuda al mantenimiento de la piel, musculatura y cabello, y a la protección frente al estrés oxidativo.

## NUCLA

La alternativa a la sal con el mismo sabor. Nucaps presenta un ingrediente que, sin renunciar al sabor, reduce el sodio en los alimentos entre un 25% y un 40%. Se elabora con sal y proteína vegetal y su tecnología consigue una liberación controlada de la sal en la boca que permite que el sabor salado permanezca más tiempo en el paladar.



## WOVO

Otra opción a los lácteos y a las bebidas vegetales de Mundo Healthy, elaborada a base de clara de huevo, sin grasas ni hidratos ni azúcares y con mayor valor proteico, con la que realizar postres y otras recetas.

## TENTORIUM ENERGY

Condimento de ajo y complemento nutricional.

Contiene un 43% de proteínas biodisponibles y todas las vitaminas del grupo B. Se espolvorea sobre ensaladas y platos calientes o fríos para añadir nutrición y sabor a las recetas.















Alimentaria  Exhibitions  
Fira Barcelona**Alimentaria**

International Food, Drinks &amp; Food Service Exhibition

&amp;

**HOSTELCO**

THE HOTEL &amp; RESTAURANT TRADE SHOW

[www.alimentaria.com](http://www.alimentaria.com)#Alimentaria2024     [www.hostelco.com](http://www.hostelco.com)#Hostelco2024     **United for excellence**

Leading the Food &amp; Hospitality Business

**BARCELONA 18-21 Marzo 2024**

Recinto Gran Via

